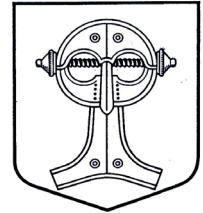


# Keipenes Īvestnesis



2012. gada  
30. maijs

Keipenes pagasta mēnešraksts Nr.236/5

Iznāk no 1991. gada 14. augusta.

## Keipenē arī Lieldienās būs, kur izšūpoties

### Odiem Keipenē vairs nebūs ko darīt

Nu jau vairākus gadus ķeipeniešus pavasarī un vasarās kož nost odi, jo nav nevienas šūpoles, kurās Lieldienās izšūpoties, lai odi nekostu. Kādreiz tādas pamatīgākas šūpoles bija pie Keipenes tautas nama, bet pēc viena nelaimes gadījuma tās tika nojauktas.

Tagad beidzot uzmācīgo un kodīgo odu problēma Keipenē būs atrisināta, jo nejauši uzzināju, ka jūnijā Keipenes pagasta Zušos tiks atklātas augstākās šūpoles Latvijā.

Lai noskaidrotu visu par topošo tūrisma objektu un apskates vietu „Šūpoļu parks”, 25. maija rītā devos uz Keipenes pagasta Zušiem (bijušajā Kastrānē, Diedziņā), kur mani sagaidīja šūpoļu idejas autore un īstenotāja, Zušu pusmājas saimniece jēkabpiliete Inese Stare.

### No Jēkabpils līdz Keipei krietns gabals mērojams

Kāpēc jēkabpiliete izvēlējusies Keipenes pagastā nopirkt vecas un senas mājas (māja Zuši patiešām ir sena – celta ap 1877. gadu) daļu un braukāt no Jēkabpils, kur ir Ineses mājas un darbs, 100 kilometrus uz Keipeni, lai pamazām atjaunotu Zušus un sakoptu to apkārtni? – tāds ir pirmais jautājums, kas ienāk prātā, skatoties pozitīvās pārmaiņas mājas pagalmā un apkārtnē, kā arī pašā mājā. Netālu no mājas izrakts dīķis un pašlaik top pirtiņa pie dīķa – strādnieki čakli rosās.

**Inese.** - Tāda mana daba – man mierīga dzīve nepatīk, vajag kādu trakumu un asumu. Manas vecāku mājas ir Sidgundā. Kad vecāki aizgāja mūžībā, vecāku mājas palika māšai, es savukārt meklēju īpašumu tuvumā. Teicu līdzīgi kā Elza filmā „Cepelis” : “Man bija šajā pusē mājas un būs.”

Sākumā skatījos īpašumus tuvāk Rīgai, jo darbs arī ar Rīgu saistīts, bet šī māja mani vienkārši uzrunāja - ienācu un sapratu, ka te ir mana vieta.

Vīrs tā īsti nesaprot, kāpēc man vajadzīga vēl šī māja un kāpēc es te skrienu un daru, un rosos, un atbrauc uz šejieni



*Jēkabpilietei Inesei Starei ir sava dzīves filozofija, kas neļauj apstāties pie priekšu. Viena no Ineses radošā gara un dzīves filozofijas izpausmēm ir topošais šūpoļu parks pie Keipenes pagasta Zušiem.*

reizi gadā. Viņš dzimis un audzis ir pilsētā, lauku vide sveša.

Bērniem gan te patīk, bet es apzinos, ka jauniešiem šeit, kur nav datora un interneta pieslēguma, nav vienaudžu, var būt garlaicīgi. Raugos, lai nesanāk piespiešana- vēlos, lai šo vietu iemīl pamazām. Ar varu nevienā dzīves jomā nekas nav panākams. Bērnu lūdzu palīgā lielākiem darbiem, viņi savukārt paaicina talkā draugus, tad pēc strādāšanas vakarā zivis pamakšķerējam, ugunsroku pakurinām, papriecājamies par kopā būšanu.

Man gan te nav garlaicīgi, un laiks aizskrien vēja spārnēm. Bet bez pilsētas un sava darba es arī nevarētu. Visam jābūt līdzsvarā.

Vispār - esmu nemiera gars –man vien-

mēr vajag kaut ko jaunu izdomāt, kaut ko radīt un darīt. Kaut arī strādāju tādos nopietnos amatos – par maksātnešpējas procesu administratori, zvērīnātā revidenta palīgu un esmu Latvijas Nodokļu konsultantu asociācijas biedre – sniedzu grāmatvedības un juridiskos pakalpojumus (man ir divas augstākās izglītības – grāmatvedībā un finansēs un juridiskā) un turpinu izglītoties profesijā, tomēr atrodu laiku regulārai dejošanai Jēkabpils eksotisko deju studijā „Inda”, piedalos dažādos pasākumos un aizraujos ar pirts lietām – esmu Latvijas Pirts savienības biedre. Aizmirsu pateikt, ka esmu arī biedrības „Nasta” valdes priekšsēdētāja. Biedrībai ir piešķirts sabiedriskā labuma guvēja statuss.

Cilvēkam ir jādarbojas. Ķīniešiem ir sakāmvārds: “Apstāties uz vietas nozīmē virzīties atpakaļ.” Es negribu atpakaļ, es gribu uz priekšu. Un, cik varēšu, tik uz priekšu virzīšu arī apkārtejos.

Piedaloties Publisko un privāto partnerattiecību biedrība „Zied zeme” projektu konkursā, saņēmu finansējumu plašai publikai un interesentu lokam pieejama šūpoļu parka izveide pie Zušiem. -

### Par šūpoļu parku

- Kāpēc izvēlējies veidot šūpoļu parku? Šūpoles uzrunā mani ar savu filosofisko jēgu. (Man labāk patīk teikt un rakstīt “filozofija”, nevis oficiālā valodas norma vārda rakstībā “filozofija”. Grieķu valodā “filos” ir gudrība, bet “filoz” slimība. Tāpēc es labāk izvēlos gudrību.)

Diena – nakts, prieks – skumjas, balts – melns, laime – bēdas – visi pretstati ir harmonijā un rītmā, un mijiedarbībā. Nekas nav lieks, un viss ir vajadzīgs. No kalniņa ceļš ved lejinā un tad atkal augšup. Šūpoties – tas ir uztvert ritmu un iekļauties šajā rītmā. Dzīves problēmas sākas, kad izjūk šis iekšējais ritms un tu izkrīti no dzīves šūpolēm. Jo cilvēkam vairāk zināšanu, jo vairāk spēj no šūpošanās procesa saņemt. Vienkāršs piemērs ar

*Turpinājums 2.lpp.*

### Turpinājums no 1.lpp.

laimi- ja mēs apzināties, ka labais mirklis, ko piedzīvoju ir laime, tad laimes sajūta trīskāršojas. Zināšanas ir spēks.

Un vēl – paceļoties virs ikdienas, virs zemes, cilvēkam atnāk jauna iedvesma. Uzšūpojoties augstu, mēs pietuvināties debesīm, atraujamies no zemes. Ne tikai vārdos varu izteikt savas izjūtas un domas - arī ar šūpoļu parku mēģinu parādīt citiem savu pasaules skatījumu un savu filosofiju.

Šūpoļu parkā būs astoņas unikālas šūpoles un citi objekti. Milžu šūpoļu augstums ir 10 – 11 metri, un tās varētu būt Latvijā augstākās šūpoles. TV sižetā rādīja šūpoles, kas atrodas Etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā. Šo šūpoļu augstums ir 7 metri, un tās nosauca par Latvijas augstākajām šūpolēm. Ja tā, tad Milžu šūpoles pārsniegs šo augstumu.

Pie Milžu šūpolēm gribu pielikt kādu latvisku zīmi. Iesākumā gribēju likt zalkša zīmi, beigās tomēr paliku pie astoņņiša - mūžīgas kustības, rotācijas un viļņošanās zīmes.

Bez Milžu šūpolēm būs arī šūpoles „Norvēģu rats”, „Laimes aplis”, „Ritenis” un citi objekti.

Izstādīšu arī metāla vides instalācijas, ko radījuši Latvijā zināmi metālmākslinieki un kas dos šūpoļu parkam savdabīgu akcentiņu.

Darbs pie šūpoļu parka ir ildzis divus gadus. Šūpoļu parka objektus ir veidojis Latvijas Amatniecības kameras meistars namdaris Tālis Sala. Esmu ļoti gandarīta par sadarbību ar viņu. Šis ir tas laimīgais gadījums, kad es satiku tieši to cilvēku, kas man bija jāsatiek, – no vairākiem pretendentiem es pirms diviem gadiem izvēlējos Tāļa Salas sadarbības piedāvājumu un par savu izvēli nevienu brīdi neesmu nožēlojusi. –

#### Pirts – arī tā ir dzīves filosofija

- Pie *Zušiem* top arī pirts. Pašlaik pirti tiek mūrēta krāsns. Šo svarīgo darbu esmu uzticējusi lietuvietim Ramūnam Račkauskam – piramīdas pirts īpašniekam, pirtniekam un krāšņu mūrniekam, ar kuru iepazinās Latvijas pirtnieku pieredzes apmaiņas braucienā pie Lietuvas pirtniekiem.

Mana pirts filosofija mazliet atšķiras no leišu pirtnieka Ramūna filosofijas. Viņam šķiet – pirti iešanas galvenais uzdevums ir dabūt tīru un veselīgu miesu, attīrīties fiziski un garīgi. Nav divu vienādu pirtnieku. Kā skolā- visi mēs mācāmies glītrakstīšanu, bet rokraksts veidojas katram savs.

Man gribas caur visiem pirts rituāliem cilvēkam radīt to brīnišķīgo un bezrūpīgo



*Inese Zušos pie pazīstamu metālmākslinieku radītām vides instalācijām, kas tiks izstādītas šūpoļu parkā un būs savdabīgs vides un parka akcents.*

sajūtu, kāda bija mazam esot: lai cilvēks sadzird pats sevi, lai sajūtas tik labi un droši, un aizsargāts, kā bērnībā, sēžot mātes siltajā klēpī. Lai cilvēkā ienāk miers, pašā, ticība sev un citiem. No pirts būtu jāizīta pilnīgā harmonijā ar sevi. Pirts var būt dažādas- rituālajām pirtīm ir savi uzdevumi, gadskārtu pirtīm pavisam citi, veselības vai skaistuma- atkal citi. Jāsaprot, ko kurā reizē no pirts vēlamies un ko pirti darīsim.

Bet mans uzskats - lai sasniegtu labu rezultātu, cilvēks pirti nevar sēdēt pasīvisak, te es esmu, per mani! Tā vis nebūs.

Dzīvē nekas nekrīt no gaisa, tāpat arī sava labsajūta ir jāgrib - cilvēkam ir jādarbojas līdz pirtniekam. Mēs ar savām domām un rīcībām veidojam savu dzīvi. Mūsu enerģija nonāk tur, kurp mēs to virzām. Kā anekdotē par loteriju- cilvēks Dievam sūdzas, ka nemaz neveicas un nekad nav vinnējis, uz ko Dievs pārmetoši atbild, ka būtu pats kaut loterijas biļeti nopircis...

Man pašai vislabāk patīk aromātiskās pirtsslotiņas – upeņu, ceriņziedu, biškrēsliņu, vībotņu, pelašķu. Izcila ir ievziedu pirts. Nav Latvijā auga, kurš savā veidā un savā reizē nebūtu brīnišķīgs.

Ļoti tuva ir vītola slotiņa – tā ir sieviešu slotiņa, bet vīriešiem arī ļoti vajadzīga, bet mazās devās - kā rīta rasas pieskāriens.

Labprāt sienu kokteiļslotiņas, piemēram: dilles+ piparmētra + mārrutks+ upene + bērzs. Vai mentolu slotas: piparmētra+ raudene+ ķirsis+ vītols. Vīriem der: kalme+ mārrutks+ ozols + biškrēsliņš. Bet zemes cilvēkiem (un es pati esmu zemes cilvēks) ļoti patīk

slotiņā ielikts lupstājs un pētersīlis.

Atbrīvojot savu ķermeni un domas no visa liekā pirtī, tad šūpolēs pacelties virs ikdienas un palūkoties tālēs - sajūties atbrīvotam un laimīgam – to es saucu par labu dzīvošanu. Un to piedāvāju citiem.

#### Šūpoļu parka atklāšana skaistākajā vasaras laikā

- Šūpoļu parka atklāšana paredzēta pašā skaistākajā vasaras laikā pirms Jāņiem – 15. jūnijā. Parka atklāšanas pasākumu kuplīnās rokgrupa „Nasta”, kuras kopā turētājs ir mans dzīvesbiedrs Juris Saldaks (spēlē basģitāru), Jēkabpils eksotisko deju studija „Inda” un Ķeipenes tautas nama vidējās paaudzes un senioru deju kolektīvi. Pasākuma apmeklētāji varēs ne vien apskatīt visus parka objektus, bet arī kārtīgi izšūpoties.

Aicinu visus interesentus **piektdien, š.g. 15. jūnijā plkst.16.00** Ķeipenes pagasta **Zušos uz Šūpoļu parka atklāšanu!**

Mana doma ir, ka Šūpoļu parku pēc tā atklāšanas varēs apmeklēt bez iepriekšējas pieteikšanās – vienkārši nākt, izstaigāt, izšūpoties - novietošu ziedošanu kastīti pateicībai. Bet tas ir tādā gadījumā, ja parka apmeklētāji uzvedīsies kultūrāli – neko nelauzīs, nepiemēslos, ar skaļu uzvedību netraucēs apkārtējo māju mieru. Ja sāksies kaut kādas problēmas, tad būs jādomā par citu variantu. Ceru tomēr uz cilvēku saprātīgumu un uzvedības kultūru. Mēs veidojam vidi. Un vienmēr viss ir jāsāk ar sevi.

Tad uz tikšanos 15. jūnijā! Ceru, ka daba būs vēlīga, un lietus šajā dienā nelīs! –

Ar **Inesi Stari** sarunājās **B. Mietule.**

## Ķeipenes amatierteātris veiksmīgi piedalās starpnovadu teātru skatē

Š.g. 28. un 29. aprīlī Suntažu kultūras namā notika Ogres, Lielvārdes, Ikšķiles un Ķeguma novadu teātru skate, kurā ar Vīgītas Pumpures lugu „Kaimiņu būšana” piedalījās arī Ķeipenes tautas nama amatierteātris.

Teātru skatē 2011./2012.gada sezonā iestudētās lugas izrādīja pavisam deviņi amatierteātri - Lēdmanes, Ķeipenes, Meņģeles, Lauberes, Suntažu, Taurupes, Lielvārdes (Lielvārdes Tautas teātrim – divi iestudējumi), Birzgales un Ogres Valsts ģimnāzijas.

Žūrijas komisija trīs cilvēku sastāvā: Latvijas Nacionālā teātra aktieris un režisors Jānis Kaijaks, Kultūrizglītības un nemateriālā mantojuma centra amatier-teātra mākslas eksperte Dace Vilne un Ogres novada kultūras pasākumu organizatore Anita Ausjuka amatierteātru iestudējumus vērtēja no pieciem aspektiem – izvēlēta materiāla atbilstība, režisora darbs, aktieru darbs, scenogrāfija un iestudējuma kopiespaids.

Ķeipenes tautas nama amatierteātris teātru skatē, kopvērtējumā saņemot 32,6 punktus, **ieguva II pakāpes diplomu**, kas ir labs rezultāts. Bez ķeipeniešiem II pakāpes diplomu saņēma vēl arī Ogres Valsts ģimnāzijas teātris un Lielvārdes Tautas teātris par iestudējumu „Tina”.

Visaugstāko novērtējumu - I pakāpes diplomu izpelnījās tikai Suntažu kultūras nama amatierteātris „Sauja”.

Iespaidos par aizvadīto amatierteātru skati dalās **Ķeipenes tautas nama vadītāja Inese Daugaviete**:

- Teātru skate notika divas dienas – sestdien un svētdien. Mums palaimējās, ka uzstājāmie skates pirmajā dienā un kā otrie. Pēc tam varējām sēdēt zālē un mierīgi pavērot kolēģu darbu. Žūrija mūsu uzstāšanās laikā vēl nebija nogurusi un spēja visu uztvert ar svaigu skatienu. Sestdien, mūsu uzstāšanās dienā, skate sākās pulksten 14, beidzās ap pusvienpadsmitiem vakarā, tā ka diena bija gara un piesātināta ar emocijām, domām, vērtējumiem un sarunām.

Uz izrādi bija ieradusies arī lugas autore Vīgīta Pumpure. Autore atzinīgi novērtēja mūsu iestudējumu, uzsverot, ka varot redzēt – mums pašiem patīk tas, ko darām uz skatuves, un tas ir pats galvenais.

Skatītāji vērtēja teātru skates izrāžu afišas. Ķeipenes amatierteātra iestudētās izrādes afišu veidoja madlieniētis Mareks Liepa. Mūsu afiša skatītāju vērtējumā ieguva 2. vietu (46 punkti), par ko, protams, priecājamies. Pirmo vietu izpelnījās Suntažu amatierteātra izrādes afiša (autors mākslinieks Andris Linde, 53 punkti).

Arī šajā teātru skatē žūrija piešķīra labākā aktiera un aktrises titulus. Par Ķeipenes tautas nama amatierteātra labāko aktrisi žūrija atzina **Mirdzu Ozolu**, par labāko aktieri – **Ivo Kalniņu**.

**Apsveicot ar labākā aktiera un aktrises titula iegūšanu, pāris jautājumu Ķeipenes amatierteātra aktieriem Mirdzai Ozolai un Ivo Kalniņam.**

**Vispirms saruna ar Mirdzu Ozolu.**

*No kā Tevī aktiera dotības un dzirksts? Tu esi no tiem cilvēkiem, par kuriem saka: „dzimusi aktrise”?*

- No Ķeņča, no Piebalgas – manas dzimtās puses. Laikam jau man teātra un skatuves mīlestība nāk no senčiem - teātri spēlēja mana vecāmamma, tēvs un krusttēvs. Krusttēvs it sevišķi bija skatuves cilvēks. Sevi jau no skolas laikiem atceros staigājam ar lapiņām rokās – uz lapiņām bija uzrakstīts teksts, kas man jāiemācās, - jau skolā sāku darboties teātra pulciņā. Arī Rīgas 2. medicīnas skolā mācoties, aktīvi piedalījos skolas teātrī. Kāds pārtraukums manā aktrises darbībā arī bija – tad, kad piedzima bērni. - *Ķeipenes amatierteātrī Tu darbojies no tā pirmsākumiem, tāpat jau vienpadsmit gadus. Nav jau nemaz tik viegli un vienkārši reizi nedēļā pēc nogurdinošas darba dienas braukt tos sešus kilometrus no Mauriņiem līdz Ķeipenes Tautas namam uz mēģinājumu. Acīmredzot, teātra spēlēšanai piemīt tāds valdzinājums, kas liek aizmirst par zināmām dzīves neērtībām. Ko tev sniedz darbošanās dramatiskajā kolektīvā?*

- Amatierteātris – tā ir kopā būšana ar līdzīgi domājošiem, tā ir relaksēšanās. Mans darbs nav tāds, ka es varu aizvērt darba vietas durvis un pilnībā aizmirst par to. Diemžēl bieži mājās domās pārceilāju darba problēmas, tā īsti neatslēdzos no tām arī mājās. Tad nu teātra mēģinājumi ir laiks, kad es patiešām aizmirstu par darbu, par dažādām dzīves problēmām, kuras ir katram dzīvē.

Citam pēc darba milzīgs prieks un atpūta ir aiziet uz dārzu, tur rušināties, iebāzt rokas zemē un uzņemt enerģiju, man tāds

enerģijas avots ir amatierteātris. Katram savs prieks. -

*Kopā būšana dramatiskā kolektīva mēģinājumos, pats mēģināšanas process vai paveiktā darba rezultāts – sagatavotās*



**Mirdza Ozola ar vecāko dēlu Ingu iestudējumā „Kaimiņu būšana.” Ne tikai dzīvē māte un dēls, bet šoreiz arī izrādē.**

*lugas izrādīšana skatītājiem – kurš no šiem posmiem Tev šķiet interesantākais un saistošākais?*

- Nevienu no šiem posmiem nevar atdalīt un teikt, ka tas ir saistošāks un interesantāks. Vismaz man patīk gan mēģinājumi, gan arī uzstāšanās uz skatuves, lai parādītu mūsu veikumu skatītājiem.-

*Ko par Tavu darbošanos amatierteātrī saka Tavi tuvinieki? Var gadīties, ka Tavas teātra mākslas mīlestības dēļ viņiem reizi nedēļā nākas palikt bez siltām vakariņām....*

- Šad un tad paliek bez siltām vakariņām mana ģimene – tā ir ... Bet par to man nekad neviens nav pārmetis, jo vai gan tas dzīvē ir svarīgākais – katru vakaru siltas vakariņas? Mana ģimene atbalsta manu aizraušanos ar amatierteātri, un pirmizrādēs vienmēr visa mana ģimene ir skatītāju vidū.

Arī darbabiedri ļoti atbalsta manu darbošanos amatierteātrī, un mana darba kolēģe Gaida vienmēr ir skatītāju zālē, kad spēlē Ķeipenes amatierteātris. Tas ir ļoti svarīgi un dod papildu enerģiju un stimulu darboties.-

**Turpinājums 4.lpp.**

### Turpinājums no 3. lpp.

*Ķeipenes amatiereteātrī veiksmīgi iesaistījies un darbojas Tavs vecākais dēls Ingus. Vai tas ir Tavs nopelns vai arī Ingum teātris, tāpat kā Tev, ir dzīves aicinājums?*

- Es tā īsti nevarēju atbildēt Ingus vietā par to, vai darbošanās amatiereteātrī ir viņa dzīves aicinājums, bet es domāju, ka tas viņam tomēr patīk. Ingus iesākumā braukāja Ķeipenes amatiereteātrim līdzī kā skaņu režisors – izrāžu laikā atskaņoja mūziku. Tagad arī pats piedalās izrādēs kā aktieris. Laikam te atkal manu senču gēni nostrādājuši, jo mans vīrs Kārlis apgalvo, ka pat rindiņu uz skatuves nevarētu norunāt, ja viņam liktu to darīt. Arī mūsu jaunākais dēls Elviss savulaik ir piedalījies amatiereteātrī. -

*Tavas izjūtas, saņemot atzinību par savu tēlojumu šī pavasara četru novadu teātru skatē?*

- Nu, protams, ka vispatīkamākās – kuram gan nav prieka un gandarījuma par saņemtu atzinību un labu vārdu! Tomēr izrāde – tas ir visa kolektīva kopējs darbs, tāpēc jāsaka paldies arī maniem skatuves partneriem un režisorei Aldai Račikai. Laba saskaņa un laba saspēle uz skatuves man vienmēr ir ar Initu Tobiasi un Sarmīti Mežapuķi, arī ar Ivo Kalniņu šīs sezonas izrādē labi saspēlējamies. Un arī pārējie Ķeipenes amatiereteātra aktieri ir lieliski! -  
*Vai vasarā nepietrūks amatiereteātra mēģinājumu?*

- Pietrūks gan. Kaut arī vasaras pārtraukums sanāk tikai kādi divi mēneši, jo jūnijā un jūlijā sākumā vēl brauksim viesizrādēs.... Kad 7. jūlijā brauksim ciemos uz vārda dienu pie mūsu režisores Aldas, zinu, ka nenoturēsimies un sāksim spriest par jauno sezonu un par jauno lugu, ko sāksim iestudēt rudenī. Vārdu sakt – jau vasarā sāksim gaidīt rudenī. Un tā ir ar visiem, kurus savā varā pārņēmis teātris. -

**Vai arī Ķeipenes amatiereteātra labākajam šīs sezonas vīriešu lomas tēlotājam Ivo Kalniņam vasara šķitīs par**



**Ķeipenes amatiereteātra šīs sezonas labākie aktieri Mirdza Ozola un Ivo Kalniņš.**

**garu amatiereteātra mēģinājumu gaidu dēļ - par to vaicāju Ivo pašam.**

**Ivo.** - Kad mācījos Murjāņu sporta skolā un aktīvi sportoju - nodarbojos ar airēšanu, iztiku bez brīvdienām. Sezonas beigās bija brīvs mēnesis, pat ne pilns mēnesis. Tāpēc, ja ko daru, tad daru ar pilnu atdevi un bez lielas atelpas. Tāpēc man gandrīz trīs mēnešus ilgais vasaras pārtraukums amatiereteātra darbībā tiešām šķiet par garu. Neesam jau tik ļoti noslogoti amatiereteātrī - uz mēģinājumiem sanākam tikai reizi nedēļā. Manuprāt, varējām turpināt strādāt arī vasarā vai vismaz atsākt darboties ātrāk par oktobri. -

*Kā Tu kļuvi par Ķeipenes amatiereteātra*

*aktieri?*

- Inese Daugaviete pierunāja. Kolektīvā trūka vīriešu lomu spēlētāju, tad nu mani izdevās apvārdot.

Taisnību sakot- Ķeipenē nav pilsētas iespēju - es nevaru nodarboties ar to, ko patiešām gribētu, piemēram, apmeklēt sporta nodarbības. Nu tad teātris nāca kā tāda alternatīva iespēja brīvā laika aizpildīšanai. -

*Vai jau skolas laikā deklamēji dzejoļus, piedalījies dramatiskajā pulciņā un spēlējti teātri?*

- Nekādās tādās atrakcijās es skolas laikā neiesaistījos. Kā aktieris pirmoreiz kāpu uz skatuves Ķeipenē. -

*Un kāda sajūta amatieraktiera gaitu pašā sākumā tikt atzītam par Ķeipenes amatiereteātra sezonas*

*labāko aktieri?*

- Nekāds lielais sasniegums jau tas nav. Nav jau nepatīkami, kad piešķir tādu titulu, bet nekādas īpašas emocijas tas manī neraisa. Māte vairāk par to priecājas. Un meita Dārta arī, jo viņas sapnis ir kļūt par aktrisi. -

*Ceram, ka Ķeipenes amatiereteātris var nesatraukties par vīriešu lomu tēlotājiem nākamajā sezonā un ka Tu rudenī turpināsi darboties amatiereteātrī?*

- Ja jau esmu iesācis, tad būs vien jāturpina! -

Ar Ķeipenes amatiereteātra dalībniekiem sarunājās **B. Mietule**

## Aizkustinošos mirkļus atceroties

11. maija vakarā Ķeipenes Tautas namā bija izjūsts un skaists Māmiņu dienai veltīts koncerts „Ar mīlestību par mīlestību”, kuru es noskatījos un kas mani saviļņoja līdz sirds un dvēseles dziļumiem un pat līdz asariņai.

Ansamblī, kas sniedza priekšnesumu, atgādināja krāšņu rožu dārziņu, kurā bija gan mazi pumpuriņi, gan skaisti izplaukušī ziedi. Koncertā piedalījās Ķeipenes pamatskolas tautas deju un sporta deju dejotāji, 1. – 5. klašu koris, Ķeipenes bērnu, jauniešu un pieaugušo improvizētais ansamblis „Ar mīlestību”, muzicēja

skolēni Henrijs Augšpulis un Ernests Circenis. Kolektīvu vadītāji skolotāji Andris Upenieks un Daiga Bombāne koncerta sagatavošanā bija ieguldījuši lielu darbu. Lai visiem – gan kolektīvu vadītājiem, gan koncerta sniedzējiem – arī turpmāk būtu spēks un enerģija un prieks strādāt tālāk, skolot un skoloties un kļūt par labiem māksliniekiem!

Dzīve ir ļoti gara un ļoti īsa. Pavadot koncertā pāris stundas, visu klausoties un skatoties, domās aizskrēja visa dzīve. Atminējos, kā pati piedalījos koncertos, pēc tam jau pasākumos uzstājās mani bērni,

tad mazbērni un nu jau mazmazbērni....

Mīlie vecāki! Lai Jums būtu iespējas, prieks, spēks un veselība, saviem bērniem dzīvē palīdzēt izskoloties un izaugt par labiem cilvēkiem! Tāpat novēlu visu to labāko skolotājiem un arī pašiem bērniem!

Ceru, ka nākamgad Mātes dienā mūs, māmiņas, vecmāmiņas un vecvecmāmiņas, iepriecinās tikpat skaists koncerts kā šogad! Un ka šo izjusto pasākumu apmeklēs daudz vairāk klausītāju un skatītāju!

Lai Jums visiem labi veicas! Paldies!

**Agnese Maksteniece Ķeipenē**

## Sprunguļmuižā, atvainojiet, Ķeipenē gadatirgus!

Ne ar tādu vērienu kā Alberta Kronenberga apdzētais Sprunguļmuižas gadatirgus Ķeipenes ciema centrā pie tautas nama š.g. 12. maijā notika pavasara gadatirgus. Ne sevišķi jaukais pavasara laiks un lietutiņš laikam bija nobiedējis tirgotājus un arī pircējus – tirgotāji tikai seši (ar stādiem, piparkūkām, rotaslietām, izstrādājumiem no koka), un pircēju arī pamaz.

Toties ap pulksten vienpadsmitiem no mākoņiem negaidot uzspīdēja saulīte, laikam saprazdama, ka nebūtu jauki vietējiem pašdarbniekiem likt izmirt koncerta laikā.

Gadatirgus koncertā laukumā pie Ķeipenes tautas nama uzstājās Ķeipenes tautas nama vidējās paaudzes deju kolektīvs „Dandzis” un senioru deju kolektīvs, tautasdziesmas skandēja Ķeipenes amatierteātra aktrises Inita Tobiase, Mirdza Ozola un Sarmīte Mežapuķe, kā arī muzicēja Ķeipenes vokāli instrumentālais ansamblis “Aizmirstā jaka” Ivo Daugavieša vadībā.

Kāpēc grupai šāds nosaukums? Saskaņā ar ansambļa solistes S. Kalniņas teikto - tāpēc, ka mērķis ir muzicēt tā, ka klausītājiem aizmirstas viss uz pasaules - pat līdzī paņemtā jaka.

Ansambļa sastāvs: Ivo Daugavietis – basģitāra, bungas; Juris Spārniņš – basģitāra, sintezators; Ivo Kalniņš – bungas; Ēriks Kalnejs – ģitāra; solistes Solvita Ungure un Santa Kalniņa. Vokāli instrumentālajam ansamblim šī bija pirmā uzstāšanās publikas priekšā. Skatītāju aplausi liecināja, ka pirmā uzstāšanās ir veiksmīga, atliek tikai turpināt iesākto.

Ķeipenes pavasara gadatirgū bija **B.**

**Mietule**



Vokāli instrumentālajam ansamblim “Aizmirstā jaka” uzstāšanās Ķeipenes gadatirgus koncertā bija pirmā parādīšanās publikai.



Pavasara gadatirgū uzstājas vidējās paaudzes deju kolektīvs “Dandzis”.

## Kopīgi radīta vieta atpūtai un rosībai

2011./2012. gada sezona biedrībā „Ķeipenes vides centrs” tika pavadīta mierīgi ar dažām stabilām nodarbībām visas sezonas garumā. Notika vairāki tematiskie pasākumi (radošā pēcpusdiena bērniem „Zīlūks un viņa draugi”, pensionāru pulcēšanās, jauniešu mūzikas vakari, talcinieku atpūta).

Ķeipeniešiem jau otro gadu pēc kārtas bija iespēja apgūt ģitārspēli un dziedāšanu skolotājas un dziesminieces Daces Priedoliņas vadībā. Pārsteidzoši - mazajai Ķeipenei deviņi ģitāristi jau ir pierasta lieta!

Radošās darbnīcas pirmajā sezonā tika ielikti labi pamati kompozīcijas, zīmēšanas un gleznošanas prasmes. Paldies skolotājai un māksliniecei Skaidrītei Krīgeri! Rudenī ķersimies pie eļļas krāsām, plastikas un ne tikai.

Jau gadu ķeipeniešiem ir iespēja izmantot šuvējas Māras Igaunes pakalpojumus – tepat, pagastā, uzšūt un labot apģērbus, iegādāties oriģinālas rotas un aksesuārus.

Kopš 2007. gada projektos un ziedojumos Ķeipenei ir piesaistīti vairāk nekā 20 000 lati (biedrības telpu remontam, aktivitātēm).

Biedrības biedri uzdrīkstējās atkal no jauna startēt kārtējā Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai projektā ar domu realizēt Ķeipenes jauniešu un ģimenes centra izveidi. Starta bija veiksmīgs, projekts ir apstiprināts. Ķeipene iegūs 6855 latus (10 % no tiem Ogres novada pašvaldības līdzfinansējums), ar kuru palīdzību iegādāsimies pamataprīkojumu, lai centriņā varētu pulcēties Ķeipenes iedzīvotāji dažāda veida aktivitātēs:

iegādāsimies mēbeles (skapjus, plauktus, bērnu mēbeles, sēžammaisus, paklājus), mūzikas instrumentus (flautas, digitālās klavieres, perkusiju instrumentus), biroja tehniku (datorus, projektoru, printeri), sadzīves tehniku (plīti), attīstošas rotaļlietas, aizraujošas spēles jauniešiem un pieaugušajiem. Biedrībā jau top jaunais kamīns.

Jāsaka - tas, cik dažādas un interesantas būs nodarbības un pasākumi mūsu Jauniešu un ģimenes centrā, būs atkarīgs no mums pašiem. Piecus gadus, entuziasma vadīti, pāris biedrības biedri izauklēja šo jauko pagasta sabiedriskā centriņa ideju, ielika pamatus un radīja priekšnosacījumus, lai būtu patīkama vieta, kur pašiem pulcēties un izpausties. Tagad laiks likt vairāk galvu

*Turpinājums 6.lpp.*

### Turpinājums no 5. lpp.

kopā. Uzdevums - nopietns un interesants.

Ieguvums? Iegūsiet pieredzi, mācoties rakstīt un īstenojot jaunus projektus, pieredzes apmaiņas semināri citās nevalstiskās organizācijās (ilggadējā un ražīgā sadarbība ar biedrību „Zied zeme”, „Otrās mājas” u.c.), kopīgi izveidoti interešu pulciņi un pasākumi, kuros pilnveidot sevi un no jauna iepazīt lieliskus cilvēkus – mūsu pašu talantīgos ķeipeniešus. Paveikta darba gandarījums, kopīgi radīta vieta, kur atpūsties un darboties – ne katrā pagastā tāda ir!

Iedvesmai - mēs varam radīt atbalsta grupu vecākiem. Apspriet šeit un tagad esošās problēmas, grupas dalībnieku piedāvātās tēmas par bērnu audzināšanu, attiecībām ģimenē. Noorganizēt terapeitiskās nodarbības, kas risina kādu noteiktu problēmu vai sniedz palīdzību krīzes situācijā.

Varam organizēt arī izglītojošas nodarbības, uz kurām tiks aicināti interesanti cilvēki, dažādu nozaru speciālisti – piemēram, nodarbinātības dienesta darbinieki, kosmetologs u.c.

Biedrības telpās var notikt kopīgas svētku svinības - dzimšanas dienas, jaunais gads, ģimeņu svētki, kā arī praktiskas nodarbības kulinārijā, floristikā, rokdarbos, daiļdārzniecībā u.c..

Ja paši novērtēsim savu ieguldījuma nozīmi, varēsim organizēt saviem bērniem



*Mazās ģitāristes (no kreisās puses) Paula Ilva Upeniece, Dārta Kalniņa, Katrīna Ivonna Fišere un Anta Buģe kopā ar ģitārspēles skolotāju Daci Priedoliņu.*

rotāļu rītus, ģimenes sporta svētkus, dejojot, organizēt sev kursus, mācīties spēlēt mūzikas instrumentus, zīmēt, veidot izstādes un daudz ko citu.

Sekojiot informācijai, kurā drīz aicināsim pielikt savu roku praktiskos centra iekārtošanas darbos! Sanāksim kopā un veidosim kopīgu redzējumu - kādas aktivitātes, pakalpojumi mums pagastā

pietrūkst, un ko varam darīt, lai noorganizētu sev pašiem vēlamo. Prātīgi un radoši piesaistot resursus un finanses, tas ir iespējams. Mēs spējam tik, cik uzdrīkstamies. Lai mums visiem izdodas! Jūsu biedrības „Ķeipenes vides centrs” uzticamā komanda - **Maruta Grīnberga, Gunīta Bombāne, Ina Millere**

## „Ķeipenes valsis” aizvirpuļojis

Š.g. 25. maijā ķeipenieši pulcējās uz sporta deju sacensībām „Ķeipenes valsis”, kas notika Ķeipenes tautas namā. Šo jauko pasākumu organizēja Ķeipenes pamatskolas skolotāja Daiga Bombāne, piepalīdzot sporta deju skolotājam Andrim Miķelsonam.

Pasākumā piedalījās sporta deju dejojotāji no Mazozolu tautas nama, Ķeguma komercnovirziena vidusskolas, Suntažu internātpamatskolas, Ķeipenes pamatskolas un Lielvārdes pirmsskolas izglītības iestādes – pavisam 31 dejojotāju pāris.

Dejojotāji startēja trīs vecuma grupās: bērnodārza grupā 3 pāri; 1. – 4. klašu grupā 20 pāri; 5. – 9. klašu grupā 8 pāri.

Kā tad veicās mūsu, Ķeipenes dejojotājiem? 1. – 4. klašu grupā ķeipenieši - dejojotāju pāris **Paula Ilva Upeniece** un **Kristaps Strazdiņš** izcīnīja **2. vietu**.

5. – 9. klašu grupā **1. vieta Angelīnai Vītiņai** un **Vadimam Vītiņam**, kā arī **Aleksandrai Vītiņai**, kura dejoja pāri ar madlieni **Ralfu Bīti**.

**2. vieta** šajā vecuma grupā ķeipeniešiem **Sintijai Vingrei**, kura arī dejoja pāri ar **Ralfu Bīti**.



*Skatītāju simpātija, 1. vietas ieguvēji 5.-9. klašu grupā un Ķeipenes kausa ieguvēji Vīnes valstī - māsa un brālis Angelīna un Vadims Vītiņi.*

Bez tam vēl dejojotāji cīnījās par Ķeipenes kausa iegūšanu Vīnes valstī. Un arī šeit ķeipeniešiem labi rezultāti: 11 dejas pāru konkurencē pusfinālā **Angelīnai Vītiņai** un **Vadimam Vītiņam 1. vieta** un **Aleksandrai Vītiņai** un **Ralfam Bītem 2. vieta!**

Pasākuma skatītājiem no dejojotājiem bija jāizvēlas simpātiskākais pāris. Skatītāju simpātiju balva pelnīti tika ķeipeniešiem **Angelīnai Vītiņai** un **Vadimam Vītiņam**, kā arī Lielvārdes bērnodārza audzēknei **Katrīnai Linkumai**, kura, būdama bez deju partnera, nenolaida rokas un viena pati izteiksmīgi virpuļoja pa deju zāli.

Pasākuma organizatore un vadītāja Daiga ar avīzes starpniecību saka lielu paldies visiem pasākuma dalībniekiem un atbalstītājiem: Ogres novada kultūras darba organizatorei Anitai Ausjukai par materiālo atbalstu; veikala „Ilze” īpašniekiem Emeritai un Aivaram Gūtēm par saldaļām balvām; sacensību tiesnešiem Andrim Miķelsonam,

Tomam Bombānam un Edgaram Damanim, kā arī sekretariātam Mairitai Upeniecei, Agitai Zvaigznei un Sarmītei Upeniecei par darbu; Andrim Upeniekam par muzikālo noformējumu un pasākuma apskaņošanu.



2. vietas ieguvēju 1.-4.klašu grupā Paula Iva Upeniece un Kristaps Straziņš.

Divas dienas pēc „Ķeipenes valša” dejojāji jau posās ceļam uz sporta deju sacensībām „Vasara 2012” Igaunijā, Pērnavā. Šajās sacensībās piedalījās dejojāji no Igaunijas, Latvijas un Somijas. Un atkal ķeipeniešiem labi rezultāti: **Aleksandrai Vītiņai un Ralfam Bitem 1. vieta un Angelīnai Vītiņai un Vadimam Vītiņam 3. vieta!** Apsveicami!

Savukārt es ķeipeniešu – pasākuma apmeklētāju- vārdā saku paldies Daigai par šo pasākumu un ceru, ka „Ķeipenes valsis” notiks arī nākamavasār!

Deja un dejošana esot īpašs veids, kā tikt galā ar savu sliktu garastāvokli, stresu un arī justies gan garīgi, gan fiziski veseli; veids, kā ķermenim satikt savu dvēseli. Un tas taču ir brīnišķīgi! Tāpēc lai arī turpmāk Ķeipenes skolēni virpuļo dejā!

**B. Mietule**

## Ķeipenieši par “Ķeipenes valsī”

**Vilnis Sirsonis.** - Ļoti gribētu, lai pasākums “Ķeipenes valsis” kļūst par tradicionālu pavasara pasākumu. Patīk, ka tik daudz skolēnu izvēlējušies apgūt dejas mākslu. Ja tie, kas mācās dejojot, arī nekļūs par profesionāliem dejojājiem, vismaz savās kāzās mācēs nodejot valsi. Arī es pats pirms vairākiem gadiem gāju deju kursos pie Andra Miķelsona, un mani dejošana aizrāva.-

**Valentīna Trofimova.** - Man pasākums ļoti, ļoti patika - tik daudz bērnu, kas skaisti dejoj! Mana simpātija bija mazā bērnodarza vecuma meitenīte, kura dejoja viena pati. Tā ir liela uzdrīkstēšanās - dejojot vienai.

Patika arī, kā dejoja Paula. Savu balsi atdevu tieši par viņu.

Un apbrīnojami, cik skolotāja Daiga ar

## Atkal par parādiem

Apkures maksājumu parādi pa daudzdzīvokļu mājām uz 28.05.2012.:

1. Atmosdas - **8138,24** lati;
2. Akācijas – **6345,75** lati;
3. Kraujas – **6334,56** lati;
4. Atvari – **3861,09** lati;
5. Palejas – **2513,48** lati;
6. Vizbuļi – **559,13** lati.

Kopējais parāds **27752,25** lati.

Salīdzināšanai – uz 28.03.2012. kopējā parāda summa par saņemto siltumu bija **25066,95** lati.

Un, atskatīsimies arī uz iepriekšējo gadu: uz 30.05.2011. maksājumu par saņemto siltumu kopējais parāds bija **23165,62** lati.

Š.g. maijā 30 komunālo maksājumu un īres maksas parādniekiem pagasta pārvaldes vadītājs V. Sirsonis nosūtīja rakstiskus brīdinājumus.

Pēc brīdinājumu saņemšanas viens no parādniekiem samaksāja visu savu īres maksas parādu; nelielus parāda maksājumus (100 latu un 35 latu lielus) veica divi komunālo maksājumu parādnieki, bet iemaksātās summas ir pilniens jūrā attiecībā uz abu parādnieku kopējo parāda summu.

Lai nodrošinātu apkuri nākamajā apkures sezonā, esam spiesti sniegt prasības pieņemumus tiesā par saistības piespiedu izpildīšanu brīdinājuma kārtībā. Tikai ņemiet vērā, ka tādā gadījumā būs vēl papildus izdevumi: no parādniekiem piedzīs arī valsts nodevu un ar brīdinājuma izsniegšanu saistītos izdevumus.

Parādnieki, tā kā saņemtos brīdinājumus ignorējāt, gaidiet paziņojumus no tiesas – varbūt tad beidzot sāksiet risināt savas problēmas!

Informāciju sagatavoja komunālās daļas grāmatvede **Inta Drēviņa**

## Ķeipenes pagasta pārvaldes lēmumu APSKATS

Ķeipenes pagasta pārvaldes vadītājs V. Sirsonis 2012. gada maijā pieņēmis četrus lēmumus:

**10. maijā** lēmumu par nekustamā īpašuma nodokļa summas samazināšanu par 50 % politiski represētajai personai I. Drēviņai, sākot no 2012. gada 1. marta, atceļot 2012. gada 14. februārī pieņemto lēmumu, kas paredzēja nodokļa summu samazināt ar 2012. gada 2. pusgadu;

**22. maijā** lēmumu par nosaukuma *Saules iela 18* un adreses *Saules iela 18, Ķeipene, Ķeipenes pag., Ogres nov.* piešķiršanu no nekustamā īpašuma „Vilki” atdalāmajai zemes vienībai ar platību 0,3 ha, kā arī par nekustamā īpašuma lietošanas mērķa - *rūpnieciskas ražošanas uzņēmuma apbūve* – noteikšanu atdalāmajai zemes vienībai;

**24. maijā** lēmumu par dzīvojamās telpas īres līguma pagarināšanu ar īrnieku A. Dišleru uz vienu gadu;

**28. maijā** lēmumu par nekustamā īpašuma lietošanas mērķu noteikšanu no nekustamā īpašuma “Jokumi” atdalītajām zemes vienībām “Ogrēni” un “Jokumi”.

Tā kā kopējā nekustamā īpašuma nodokļa par zemi un mājokli parāda summa ir pieaugusi, uz 24.05.2012. sasniedzot **Ls 19860,43**, š.g. **24. maijā desmit nekustamo īpašumu īpašniekiem** izsūtīti brīdinājumi par administratīvā akta piespiedu izpildi ar uzaicinājumu **divu nedēļu laikā labprātīgi** samaksāt nodokļa parādu, pamatparāda palielinājumu un nokavējuma naudu.

Ja parāds divu nedēļu laikā netiks samaksāts, tiks pieņemts lēmums par nodokļa parāda bezstrīdu piedziņu, un šis lēmums tiks iesniegts izpildei zvērinātam tiesu izpildītājam. Piespiedu izpilde tiek veikta uz parādnieka rēķina.

Apskatu sagatavoja sekretāre **B. Mietule**

### Mūžībā aizgājusi

*Es sajūtu, kā puķes aug un zied,  
Un dziesmu sadzirdu, ko zeme  
dzied,  
Caur bezgalību aiznezdama  
mani....*

**Š.g. 29. maijā 80 gadu vecumā**  
mūžībā aizgājusi

**Dzidra Ozoliņa.**  
Līdzjutība tuviniekiem.

*Taurenim modušies spārni.*

*Tik plāni, tik trausli...*

*Liepās pumpuri rosās,  
Degunus slienot pret sauli.*

*Zeme dzīvības sulas pilna  
Kā mātes krūts.*

*Arājs meklē arklu,*

*Kaut kur smaržo pēc kūts.*

*Kamene nomaldījiesies*

*Zumina basā.*

*Dieviņš stāv basiņām rasā,*

*Pin saulītei sudraba*

*Lentītes matos,*

*Un Dvēseli apņē*

*Svēta līksme*

*Kā zemi krāsaina varavīksne.*

*Pavasaris.*



**Sveicieni visiem maija  
jubilāriem! Domām – tauriņa  
lidojuma vieglumu un bezrūpību;  
sirdī – prieku, mīlestību un  
gaišumu; rokām – darbu, kas  
patīk un veicas!**

**Visa šī pasaule ir gluži tas pats,  
kas teātris, tādēļ neesiet pārāk  
nopietni, dzīvojot tajā. Nopietnība  
jūs ievilks nelaimes purvājā.**

**Neuztveriet pasauli nopietni; visa  
šī pasaule ir tikai  
teātris....**



## Mūžībā aizgājis

*Nu klusums ir ienācis mājā,  
Vien dvēsele vēl tajā kavējas.  
Ak, neraudiet, nu neraudiet –  
Man jāiet tur, kur mani gaida...*

Š.g. 2. maijā 74 gadu vecumā  
aizsaulē aizgājis

**Voldemārs Virsnītis.**

Izsakām līdzjūtību tuviniekiem.

## Līdzjūtības

*Ir sāpes, ko nevar dalīt uz pusēm,  
Nav tādu vārdu, kas mierināt  
spētu....*

*Nostājas blakus Tev draugi un  
klusē,*

*Kaut vai tā lai Tev palīdzētu.*

Izsakām visdziļāko līdzjūtību  
**Valdai ar ģimeni** sakarā ar Romāna  
Ļeščišina aiziešanu mūžības ceļos.

### Bijušie darba kolēģi

*Aiz katra paliek dzīve  
Un pasacītais vārds,  
Bet atmiņas tik dārgās  
Sirds ilgi saglabās.*

Izsakām līdzjūtību  
**Voldemāra Virsnīša**  
tuviniekiem, viņu mūžībā  
izvadot.

**Akāciju mājas iedzīvotāji**

## Madlienas būvvalde informē

**2012. gada aprīlī** Madlienas pagasta  
pārvaldes Madlienas būvvalde saņēmusi  
vienu būvniecības iesniegumu – uzskaites  
karti būvniecībai Ķeipenes pagastā:  
**2012. gada 5. aprīlī no AS „Sadales  
tīkls” pilnvarotā SIA „ECU Ķegums”**  
**0,4 kV tīkla Z-6708-1 rekonstrukcijai**  
**Ogres novada Ķeipenes pagastā.**  
**Būvvaldes lēmums:** atbalstīt būvniecības  
ieceri un izsniegt plānošanas un  
arhitektūras uzdevumu.



## Nāc un piedalies!

Š.g. 23. jūnijā plkst.21.00

Ķeipenē pie tautas nama

## Līgo vakara pasākums.



Pasākumā  
piedalīsies  
**Ķeipenes  
pagasta  
pašdar-  
bības  
kolektīvi.**  
Dejas līdz

rīta gaismai kopā ar **Andri un  
Andri Upeniekiem.**

*Skolas kalnā noziedēs  
ceriņi,*

*Plaukstā iebirs  
pēdējais zieds.*

*Varbūt tam būs piecas  
lapiņas,*

*Varbūt tas reiz laimi  
sniegs?*



**Ķeipenes pamatskolas  
9. klases absolventi un  
klases audzinātājs Andris  
Upenieks aicina visus š.g.  
9. jūnijā plkst.16.00**

Ķeipenes pamatskolā  
uz izlaidumu.

## Sludinājumi

Pļauj zāli ar trimmeri pie mājas,  
dārzā un citās nelielās platībās, cena pēc  
vienošanās. **Tāl.25985566.**

Muzikants spēlē latviešu mūziku  
privātos un publiskos pasākumos,  
karaoke, diskotēka, deju šovs. Vakara  
vadītāja pakalpojumi. **Tāl.25985566.**

## Aktuāla informācija

Ķeipenes bibliotēka būs slēgta š.g. 1., 8.  
un 11. jūnijā.

Bibliotēkas vadītāja **Jūlija Sergejeva**