

Keipenes Vēstnesis

Keipenes pagasta mēnešraksts Nr.282/3 2016. gada 31.marts
Iznāk reizi mēnesī no 1991. gada 14. augusta. Bezmaksas izdevums.

Šajā numurā:

- *Keipenē pavasaris*
- *Par grupu "Mirkļis" un par dzīves skaistiem mirkļiem*
- *Iznākusi grāmata par Keipenes mājām un keipeniešiem*
- *Atkal gatavosimies Lielajai Talkai*
- *Jūs jautājat, mēs atbildam*
- *Komunālās daļas un kultūras aktualitātes*
- *Apsveikumi, līdzjūtības, sludinājumi*

Arī Keipenē atnācis pavasaris

Par to, ka tas ir noticis, liecināja dažas lietas, ko ievēroju, un uz ielas un māju pagalmos satikto cilvēku sejas un arī teiktais.

Keipene (un visa Latvija) jau ilgāku laiku ir gaismas un gaišuma pielietā kā spainis pilns ar bērzu sulām. Kaķu mīlas auru skaņas un cīņas par savām „dāmām”, skaļās putnu dziesmas un skaņas – cīruļu vīterošana, ķīvīšu priecīgie saucieni, kovārņu un vārnu brēkšana, strazdu svilpošana, baložu dūdošana, zīlīšu čivināšana un zvirbuļu trokšņainā čiepstēšana – ir ienesuši dabā un mūsu dzīvēs patīkamu trauksmainību, skaļumu un nemieru.

Un kur tad vēl vējš - spirts martā vējš, kas tik ļoti smaržo pēc pavasara un reibina gandrīz kā šampanietis. Un pēc šāda pavasarīga noreibuma nekad nav galvassāpju.

Tautas nama Inese un Santa izdomājušas Keipenes ciema centru padarīt krāsaināku, kokus pie tautas nama izdaiļojot ar spilgtām krāsainām vestītēm. Citādi pagaidām koki tādi pelēki, bez zaļā lapu vainaga. Un kas gan cits pasauli padarīs spilgtāku un košāku, ja ne mēs paši?

Uz Pils ielas sastaptā Alevtina dodas



uz sociālo centru, kas atrodas pagastmājā. Alevtīnu pavasaris ļoti priecē – tas liek smaidīt un justies labi, ļauj kaut uz brīdi aizmirst par slimībām. Nesen Alevtina pabaudījusi pavasari viena pati, jo Alevtinas dzīvokļa saimniece Mirdza kādu laiku atradusies slimnīcā.

Pie Alevtinas un Mirdzas martā cemojušies Lūkas fonda pārstāvji, kas abas pensionāres apdāvinājuši, sagādājot priecīgus mirkļus.



Birutu sastapu ceļā no veikala. Arī viņa priecājas par pavasari – lūk, uz veikalu varot mierīgi aiziet pēc pārtikas, nav jābrien pa kupenām vai jābaidās pakrist uz slidena ceļa. Pavasaris padara mīkstas cilvēku sirdis - Birutai acis parādās

pateicības asaras un viņa saka milzīgu paldies Elzai, kas Birutai un viņas Uldim devusi pajūti un patvērumu „Ceriņu” mājīnā. Un vēl Biruta izsaka pateicību par to, ka keipeniešiem ir sava avīzīte, ar kuras starpniecību tiek uzrunāti un uzklausti daudzi keipenieši – arī Biruta.



Initai, kura ar savu dēliņu Emīlu ir izgājusi pastaigā, pavasaris sirdī ieļej prieku un rada patīkamu noskaņojumu. Un rosina domas par to, ko šopavasar atkal sēt piemājas dārziņā. Jo - kā klāt pavasaris, tā gribas sēt un rušināties, sēt un rušināties... Mazais Emīls pagaidām nesaka neko, bet arī viņam droši vien patīk pavasaris, jo aprīlī Emīlam dzimšanas diena – šogad paliks divi gadiņi.

Vectēvs Tālis pastaigājas ar mazbērniem Emīliju un Tomu pa Keipeni. Mazbērni pa Liendienām atbraukuši ciemos – nu vai nav prieks vectētiņam? Bet, kad Emīlija un Toms tiek kārtīgi izšūpināti *Paleju* šūpolēs, savukārt viņiem acīs sajūsma un apmierināts smaids. “Augstāk, opīt, augstāk, lai pa gadu nevajadzētu kauties ar „lāča miegu”, lai odi vasarā mūs nekož!”

Tā es staigāju pa Keipeni un sapratu, ka pavasaris ir klāt un ka no sīkiem nieciņiem un maziem prieciņiem veidojas mūsu saulainais

Turpinājums 2.lpp.

Turpinājums no 1.lpp.

noskaņojums un labs garastāvoklis. Bet skaistāk par mani to ir pateicis dzejnieks Laimonis Vāczemnieks:

Pilns sudraba pūpoliem vītola zars-

Un tagad es zinu: ir pavasars.

Kaut pazarēs vietām vēl patvēries sniegs,

Smej strautiņi gravās un visur tāds prieks,

Ka smejos es arī, – no visas sirds,

Un saule pār mani tik zeltaina mirdz.

Kur paskatos – viss ir tāds smaidīgs un jauks, –

Es saulei un sudraba pūpoliem draugs.”

Priecīgu un gaišu visiem pavasari!

Pa Ķeipeni pastaigājās
B.Mietule



Tālis ar mazbērniem Emīliju un Tomu

23. aprīlī notiks Lielā Talka

Šogad Lielā Talka norisināsies **23. aprīlī no plkst 9.00 līdz plkst. 15.00** vienlaicīgi visā Latvijā, un par talkas vadmotīvu šoreiz izvēlēts sauklis "Latvijai BŪT zaļai!".

Talkas koordinatore Ķeipenes pagastā esmu es, Maruta Grīnberga. Talkas laikā Ķeipenes pagastā iecerēts sakopt Ķeipenes komunikācijas centra apkārtni, strādāt arī Ķeipenes muižas parkā un citur.

Ja jums ir kādas citas idejas un priekšlikumi par to, kas Ķeipenes pagastā būtu jāsakopj talkas dienā, lūdzu par šīm idejām un priekšlikumiem mani informēt!

Talkotāji talkas dienā vai arī iepriekš, sazinoties ar talkas organizatori, varēs saņemt atkritumu maisus un darba cimdus.

Pulcēšanās Lielajai Talkai **2016. gada 23. aprīlī no plkst. 8.45 līdz plkst. 9.00 pie Ķeipenes tautas nama.**

Plašāka un interesanta informācija par Lielo Talku Latvijā lasāma internetā www.talkas.lv.

Maruta Grīnberga, mob. tel. 26395851

Atgādinājums par platību maksājumu iesniegumiem 2016.gadā

Pieteikties platību maksājumiem, iesniedzot vienoto iesniegumu, varēs no 2016. gada **11.aprīļa līdz 23.maijam**. Lai sniegtu visu nepieciešamo atbalstu lauksaimniekiem, LAD (Lauku atbalsta dienests) **no 11.aprīļa sniegs klātienē konsultācijas vairākos pagastu centros un palīdzēs klientiem aizpildīt pieteikumus elektroniski**. Tiem klientiem, kuriem nav pieejams dators ar interneta pieslēgumu, iespēja iesniegt pieteikumus būs gan minēto

konsultāciju laikā, gan arī apmeklējot LAD klientu apkalpošanas centru. Atbalstu sniegs arī Latvijas Lauku konsultāciju un izglītības centrs.

Ķeipenieši klātienē LAD konsultāciju varēs saņemt **2016.gada 14. aprīlī no plkst.10.30 līdz 14.30 Ķeipenes pagasta pārvaldes telpās.**

Līdz šim papīra formā vienoto platību maksājumu iesniegumus iesniedza 43 ķeipenieši, kas visi tiek gaidīti 14. aprīlī uz klātienē konsultāciju.

Bibliotekāre mācās

Ķeipenes bibliotēkas bibliotekāre Ivita Pumpure martā uzsākusi mācības, neklātienē apgūstot 960 stundu profesionālās tālākizglītības programmu „Bibliotēku zinības” Latvijas Nacionālajā bibliotēkā.

Šīs programmas ietvaros vairākas mācību nodarbības notiek arī klātienē. Šī iemesla dēļ tajā laikā, kad bibliotekāre atradīsies klātienē nodarbībās Rīgā, Ķeipenes bibliotēka būs slēgta. Pirmā klātienē mācību nedēļa jau bija no š.g.14.marta līdz 18. martam.

Pārējās mācību nedēļas 2016. gadā būs šādos datumos:

2. mācību nedēļa **no 6. jūnija līdz 10. jūnijam;**

3. mācību nedēļa **no 5. septembra līdz 9. septembrim;**

4.mācību nedēļa **no 21.novembra līdz 25. novembrim.**

Vēlreiz atgādinām, ka šajos datumos **Ķeipenes bibliotēka nestrādās!**

B.Mietule

Mobilais mamogrāfs

Sievietes tiek aicinātas veikt krūšu izmeklējumus tuvāk savai dzīvesvietai - **Veselības Centrs 4 mobilajā mamogrāfā**, kas ieradīsies **2016. gada 22.aprīlī pie Daces Krievānes ārsta prakses, Ziedu ielā 1, Ķeipenē, Ķeipenes pagastā, Ogres novadā.**

Uz mamogrāfa pārbaudi izbrauc **TIKAI pēc iepriekšēja pieraksta!!**

Sievietēm, kuras ir saņēmušas uzaicinājuma vēstuli no Nacionālā veselības dienesta, Valsts skrīninga programmas ietvaros izmeklējums ir **bez maksas** (uzaicinājuma vēstule ir derīga 2 gadus kopš iesūtīšanas datuma).



Ar ģimenes ārsta vai ārstējoša ārsta norīkojumu, kuram NAV līgumattiecību ar Nacionālo veselības dienestu, - **PAR MAKSU.**

Pieraksts notiek pa telefoniem **67 14 28 40** un **27 86 66 55**. Lūgums iepriekš sagatavot savu personas kodu un tālruna numuru!

Ilgāk par mirkli - nekas nespēj būt...

Nu jau ierasta lieta, ka katru gadu uz Ziemassvētku laiku un ap 8.martu ķeipeniešus uz koncertu aicina grupa „Mirkliis” un Andris Upenieks. Grupa „Mirkliis” – tie ir ķeipenieši Sarmīte Upeniece, Sandra Rudņika, Inita Tobiase, Ina Millere, Liene Vaļeika, Vitauts Vaļeika, Raivo Sakne un madlienieši Rita Pučekaite un Miervaldis Līcītis un grupas vadītājs un dvēsele Andris Upenieks.

Agrāk vairāk bija modē visus, kas savā brīvā laikā nodarbojas ar kādu mākslas veidu, nesaņemot par to atlīdzību, saukt par pašdarbniekiem. Tagad cita vīze – visi ir amatieri un nodarbojas ar amatiermākslu. Starp citu – vārds *amatieris* ir radies no franču *amateur*, kam pamatā latīņu *amator*, *amatoris* ‘mīlētājs’.

Grupa „Mirkliis” ir pašdarbnieki (amatieri) pat vairāk nekā citi, jo ne tikai grupas dalībnieki, bet arī tās vadītājs nesaņem nekādu atlīdzību. Arī tērpus grupas „Mirkliis” dalībnieki iegādājušies par saviem personīgajiem līdzekļiem. Tik neraksturīgi mūsdienām, kad visi gaida, kad iedos, piešķirs, nodrošinās.

Lūdzu grupas vadītāju **Andri Upenieku** iepazīstināt ar savu grupu un sniegt atbildi uz jautājumu – kāpēc ir tāda dziedoša grupa, kas uzstājas tuvākā un tālākā apkārtnē.

Pirmais, ko gribu noskaidrot, kā jūs dēvēt – par pašdarbniekiem vai amatieriem?

- Tam nav nozīmes. Laikam esam tādi, kas mīl dziesmu un sevis izpausmi mūzikā. Ja palūkojas dziļāk, tad jebkuru radošu cilvēku (vai tas profesionālis vai pašdarbnieks) var uzlūkot vispirms kā paša dvēseles kopēju, kā kultūras cilvēku, kas kaut kādā mērā ietekmē arī lielo kultūru, ar ko bieži vien saprotam latviešus (un ne tikai latviešus) kā dziedātāju tautu.-

Varbūt kādam grūti saprast, kas liek tev tērēt laiku, darba un naudas līdzekļus, pulcinot dziedošus cilvēkus, gatavojot koncertu programmas, vadot daudzus mēģinājumus? Pat tāds kā izbrīns - kam tev to vajag?

- Tā ir sirds lieta. Un tā neskaita un nerēķina. Tas, ka nesaņemu atlīdzību, man nav apgrūtinājums, bet atvieglinājums, jo par savu darbu atbildu tikai publikas priekšā. Līdzko tu esi algots, uzreiz ar vienu aci jābrenz darba devējā. Man pat kaut kā patīkami, ka visstingrākā žūrija un īstākais darba devējs ir vienīgi publika. Starp citu - mākslā, jebkurā mākslā, publika ir galvenā. -

Tu saki darbs, darba devējs... Tātad tas ir darbs?

- Jā, darbs. Lai mēģinātu, jāzina, ko mēģināt un kā mēģināt. Nevienam nav

noslēpums, ka dziedam arī manas dziesmas ar paša vārdiem. Tās necepas kā pankūkas un rokā viegli nedodas. Skaņdarbi jāaranžē, jāsabalso, rūpīgi piedomājot, vai pašreizējam mākslinieciskajam līmenim tas būs paceļams. Piedevām latīņu jāceļ augstāk. Bet uzmanīgi, lai cilvēkam, kam dziesma ir sirdslieta, to nepārvērstu par pašmērķi, dzenoties pēc iedomātas, bet vēl nespējamas kvalitātes...-

Ja darbs, tad tam ir arī apjoms, laiks...

- Man patīk šis jautājums.

Un patīk, ka dziedātāji saprot, ka noteikta skanējuma kvalitāte prasa tikpat noteiktu darba apjomu, kura īstenošanai vajadzīgs laiks. Bet laika vienmēr par maz. Esmu iemācījies rēķināties, ka katram dziedātājam ir savi tiešie darba, mājas, mācību pienākumi. Un nereti esmu aizkustināts, kā visi domā, kārtu, piekārtu, samainās, iekārto laiku, pārceļ laiku, lai neciestu mēģinājumu, koncertu apjoms un kvalitāte. Ansambļa dalībniekiem neesmu izvirzījis nekādas muzikālo spēju kvalitātes. Vienīgais nosacījums – nāc, ja tu to ļoti gribi un ja tev to ļoti vajag! Pašam par pārsteigumu (arī mācot mūziku skolā) esmu guvis pārlicību, ka ar pacietīgu darbu muzikālo dzirdi var atrast jebkuram. Esmu ļoti apmierināts, ar ko apmierināti arī citi, - kolektīvā valda ļoti labas attiecības.-

Koncerts ir mēģinājumu rezultāts, bet vai arī koncerti veido savu rezultātu?

- Tas ir tāpat kā sportā.. Lai uzturētu formu, ar treniņiem vien nepietiek. Skatuvisko atraišību, pieredzi var iegūt tikai uzstājoties. Un, jo vairāk to darām, jo arī lampu drudzis mazāks.

Ir viena bīstama lieta, kas var piezagties nemanāmi. Tā ir rutīna, kad tu kļūsti par štampu. Piedevām ar atvieglotu stāju un tā kā atvieglotai publikai... Bet labā rutīna ir tā, ka tavš uznāciens ir stalts, pārlicinošs, bez mīcīšanās, stumdišanās un neveiklas stostīšanās, turklāt jādzied ne tikai balsij, bet arī acīm... Nav viegli, bet jāpasniedz viegli.-

Koncertējat daudz un daudz kur esat viesojušies...

- Pašreizējā sastāvā esam nodziedājuši 28 koncertus. Saprotama lieta, ka vieniem pašiem noturēt klausītāju uzmanību nav



Kopā dzīvē un kopā ansambli “Mirkliis” - Sarmīte un Andris Upenieki, duetā izpildot Edmunda Goldšteina dziesmu ar A.Krūkļa vārdiem “Baltās madaras”

viegli, tāpēc par ansambļa „Mirkliis” dalībnieku pārlicinoši kļuvis arī mūsu Ernests Valts Cīrcenis, kura akordeona spēle ir kā treknas otas vilciens koncerta ainavā... Par Ernestu jāstāsta atsevišķi, ja saņemšos, kādreiz to izdarīšu. Bet šeit nevaru nepateikt vienu – tā ir liela, aizkustinoša Maritas Cīrcenes pašizlīdzība, izskolojot savu dēlu JAU tik tālu...-

Ar gados apliecinātu mākslas lādiņu kultūru cauršauj sporta deju pedagogs Andris Miķelsons. Viņa labvēlīgās attieksmes dēļ koncertus allaž spilgtina kāds meistarīgs deju pāris. Keitija Nikola un Ralfs (dziedātājas Ritas dēls) ir vienkārši lieliski!

Esam koncertējuši Madlienā, Taurupē, Meņģelē, Ērgļos, Liepkalnē, Jumurdā, Zaubē, Krapē, Daudzēvā, Aizkrauklē... Lēdmanes, Krapes, Rīgas Krusta baznīcas Dievnamos... Ar Krusta baznīcas draudzi izveidojusies burvīga un īsta sadraudzība, tur Zvaigznes dienā dažādos sastāvos esam uzstājušies 12 gadus pēc kārtas. Viņi viesojušies arī pie mums Ķeipenē. Varbūt šogad (kaut kad maijā) izdosies sadziedāties Ķeipenē atkal...? –

Kad ir darbs, tad tomēr kaut kā prasās to saistīt arī ar atalgojumu...

- Laikam jāsak ar to, ka katrs darbs ja ne gluži jāmīl, tad vismaz jāpatīk to darīt. Bet ar to, kā zināms, ir par maz. Darbs ir jāpadara – patīk vai nepatīk.

Visi mūsu koncerti ir bezmaksas. Atalgojumu nesaņemam, arī par

Turpinājums no 3.lpp.

skatuvīsko ietēru gādājam paši. Un tā nav nedz labdarība, nedz sasniegums, tā mums vienkārši gribas un tā jūtamies labi. Un esam priecīgi, ka pagasta Vilnis mūs iespēju robežās atbalsta ar transportu, bet šoferis Didzis ne tikai izvizina, bet kā vienmēr, kur var un vajag, pieliek savu lietpratīgo un atsaucīgo roku (tāda viņam daba...). Kad „busiņš” aizņemts citur, braucam ar savām mašīnām un savu degvielu.

Nemāku liekuļot: skaidrs, ka gribas atalgojumu, un pašdarbniekam svarīgas trīs labas algas - pilna zāle, publikas aplausi un jaukās sarunas pēc koncertiem. - **Grupai ir izvēlēts nosaukums „Mirklis”. Kāpēc mirklis un kas ir nosaukuma idejas autors?**

- Meklējot nosaukumu, gribējām, lai tas būtu ar jēgu, vienkāršs, saprotams un bez pretenzijām uz augstu mākslu. Šo kritēriju ievēro arī lieliski kolektīvi, piemēram, koris „Kamēr” ir tikai „kamēr”, bet kā tas „Kamēr” dzied?! Grupa „Keksi”, kas nosaukumā ir tikai „keksi”, bet kā tie „Keksi” spēlē un dzied?!

Mirkļa jēga ir vienkārša – visa dzīve sastāv no mirkļiem, koncerts noskan vien mirkli, uz mirkli esam kopā, ilgojamies pēc nākamam mirkļiem, un mirklis ir tik īss – kā dzīvīte īsa... Vēl atliek tikai iemācīties dziedāt tā, kā tas piestāvētu mirklim un arī ansamblim „Mirklis”. -

Mirklis... Vai no koncertdarbības atmiņā palicis kāds spilgts, krāsains un iedvesmojošs mirklis, par kuru gribas teikt: „Tu esi skaists! Jel kavējies!”?

- Jā, ir! Pagājušā gada valsts svētkos koncertējām Ērgļu novada Jumurdā. Jumurda ir mazs pagastiņš pie Jumurdas ezera. Mazā pagastmājas zāle bija

klausītāju pilna. Jau uznākot sajūtām bezgala atsaucīgo un sirsnīgo gaisotni. Šķita, ka ikviens ikvienā dziesmā ir kopā ar mums, kad bieži vien saplūdām ansambļa un skatītāju vienā varenā korī. Koncerta noslēgumā zibenīgā balsojumā tika noskaidrota programmas labākā dziesma, kuru nodziedājām visi kopā vēlreiz, sastājoties tādā kopkora izkārtojumā, kas lieti noderēja jaukai atmiņu kopbildei, kuru iemūžināja kultūras organizatore Inita.

Tas nebija viss. Sekoja Jumurdas pagasta pārvaldes vadītājas jau gadiem iedibinātas valsts svētku tradīcijas īstenošana visjaukākajā izpildījumā. Izrādās, ka pagasta saimniece Agita Opincāne ir arī lieliska lauku saimniece, un katru gadu viņa pati sarūpē (ne par pagasta līdzekļiem) lielisku svētku mielastu. Ikvienam svētku dalībniekam rokās tika burtiski ar spiešanu iespiests šķīvis, nazis, dakšiņa un ikvienam vajadzēja baudīt burvīgus salātus, kotletes, šniceles, karbonādes, speķa un saldus pīrādziņus - jaukas noskaņas, dziļu un humora pilnu sarunu pavadā...

Vai arī mēs nevarētu kaut ko līdzīgu radīt šeit – Ķeipenē? Mierīgi! Arī es esmu gatavs ziedot kopīgajam svētku „katlam”. - **Tu esi daudz dziesmu vārdu un mūzikas autors. Komponists Pēteris Čaikovskis teicis: „Iedvesma – viešņa, kas nemīl apciemot slinkos”. Vai tevi bieži apmeklē šī šarmantā būtne? Un ko dari, ja ilgstoši nevari viņu sagaidīt ciemos?**

- Nevīlus pasmaidīju par manu „notitulēšanu”, pat izejot no paša Čaikovska vārdiem... Nekad neesmu sevi skaitījis ne pie komponistu, ne dzejnieku „cunftes”. Bet arī vārds *dziesminieks* (*trallinātājs?*) neiet pie sirds. Es vienkārši

saceru dziesmas un šo to arī rakstu. Reizēm kļūstu dusmīgs, ja man grib iestāstīt, ka viss ir gaumes lieta. Tā nav! Ir gaume, ir laba gaume un ir bezgaumība. Citādi loģika aizved tur, kur nav nekādu māksliniecisko līmeņu atšķirību, ir tikai gaumes (bezgaumības?) lieta... Ir taču arī personas un ir arī PERSONĪBAS. Un bieži visrunīgākie ir tie, kam nav ko teikt... Iedvesma ir laba lieta. Bet, ja tikai gaidīsi to atnākam, tā neatnāks. -

Pēc kalendāra ir pavasaris. Vai tu jūti, ka pavasaris ir klāt? Varbūt vari uzticēt ķeipeniešiem kādu savu dzejoli?

- Lido gājputni. Nesen viņi klaigāja visu nakti. Liekas - atgriežas ne tikai saule, garākas dienas, bet arī visuma gudrība. Man nav mīļāko gadalaiku. Man ir daudz skaistu mirkļu. Par kuriem tā arī varu teikt – neaizej, jel kavējies! -

Sakot Andrim Upeniekam paldies par interviju, dzejoli un par skatītājiem un klausītājiem sagādātajiem prieka mirkļiem, pievienojoties I.Ziedoņa atziņai: “Ilgāk par mirkli - nekas nespēj būt, Un vairāk par mirkli - mums neiegūt.” -

B.Mietule

Andis Upenieks

Tuvībā

*Vēl brien manas dienas
Kā pa dzidru rasu -
Klusos spalgos rītos
Un vakaros basos...*

*Neraud tālā gaisma,
Vien mūžiņu laistās,
Plaikсна pretī rītiem
Kā mežvīnu vītiem...*

*Nočukst laika soļi
Dzērvju zābakiem
kājās,
Asas rasas sārti,
Tie atsteidzas mājās,*

*Slāpstot tavas
gaismas,
Kas mūžiņu laistās...
Vienu liesmu dedzu,
Un dvēseli sedzu...*

*Nekā vairs
negribas cita,
Tu esi kā visums
man viss,
Nekā vairs
nevajag cita,
Kaut visas
zvaigznes jau krita.*



Grupai „Mirklis” brīnišķīgs kopbrīdis ar jumurdiešiem

Par maza sapniša piepildīšanos

Ir īstenojusies neliela daļiņa no mana sapņa – savākt un apkopot Ķeipenes visu māju stāstus. Apgādā „Jumava” februāra beigās ir iznākusi grāmata „Kad sirdis atvērtas atmiņām. Stāsti par Ķeipenes mājām un cilvēkiem”. Tajā ir 27 stāsti par Ķeipenes mājām, tajās dzīvojošajiem cilvēkiem un to likteņiem. Nu gan esmu sapratusi, ka visu māju stāstus pierakstīt vai savākt būtu ļoti grūti, pat neiespējami, jo ne visi vēlas stāstīt par savu dzīvi, par savu dzimtu un mājām, bet pierakstīt un publicēt datus tikai par to, kad māja uzcelta, cik tur bijis zemes, kas tur dzīvojuši, man šķiet neinteresanti. Un māju ir gana daudz – Valsts adrešu reģistra 12 lapās ir uzskaitītas 230 Ķeipenes māju adreses – gan joprojām esošo, gan nākotnē uzcelt plānoto, gan dabā vairs neesošu māju adreses.

Jau 1996.gadā „Ķeipenes Vēstnesī” publicēju aicinājumu uzticēt māju stāstus. Atsaucības nekādas. Tad pa visu Latviju un arī uz ārzemēm izsūtīju ap 30 vēstuļu Ķeipenes māju mantiniekiem, aicinot izstāstīt māju stāstus. Uzmanīju ļoti daudzus ķeipeniešus, no kuriem vairāki atteicās ar mani runāt, pamatojot to, ka atmiņas ir pārāk smagas un sāpīgas. Tagad, kad iznākusi grāmata, gan viņi vaicā: „Bet kāpēc grāmatā nav stāsta par manām mājām???”

Savā brīvajā laikā braucu uz Rīgu pie bijušajiem ķeipeniešiem vai viņu tuviniekiem uzklaut māju stāstus, pēc fotogrāfijām. Neskaitāmas stundas pavadīju, meklējot informāciju par Ķeipeni, Kastrāni un Vatrāni un šo pagastu cilvēkiem periodikā. Ar žurnāla „Ievas Stāsti” starpniecību meklēju un arī atradu „Vaņķu” mājas stāsta varoņa Jāņa Reksāna mūža mīlestības meitu, kura man atsūtīja mātes jaunības fotogrāfiju.

Arī sadarbībā ar apgādu „Jumava”, sagatavojot grāmatu iespiešanai, daudzas stundas pēc darba pavadīju pie datora, dažu māju stāstu īsinot, dažu papildinot, izdomājot katram māju stāstam nosaukumu. Diemžēl grāmatai bija ierobežojums – man lūdza, lai grāmata nepārsniegtu 200 lapas. Kā redzat – grāmatai ir 304 lapas. Paldies apgādam „Jumava”, kas nelika šīs „liekās” 100 lapas izņemt no grāmatas! Neskatoties uz to, divi māju stāsti palika nenopublicēti.

Šo darbu dariju tāpēc, ka man tas šķiet interesanti un svētīgi, nevienu brīdi nedomājot, kas man par to būs. Tāpēc mani mazliet skumdina, ka man dažs labs pārmet, ka grāmata tik dārga. Pirmkārt – es neizdevu grāmatu, to izdeva apgāds „Jumava” un apgāds arī to izplata. Man

ar grāmatas cenu nekādas saistības nav. Un vienīgais atalgojums, ko esmu līdž šim saņēmusi, ir jūsu labie vārdi un atzinība un daudzie ziedi, ko saņēmu grāmatas atklāšanas svētkos. Un tas ir daudz vērtīgāks un sirdi iepriecinošāks atalgojums, nekā naudā izteiktais.

Vēlreiz gribu pateikt sirsniņu paldies gan visiem tiem, kas dalījās ar mani atmiņās par savām dzimtas mājām un savas dzimtas likteņiem, gan tiem, kas paši uzrakstīja un uzticēja man savus stāstus, gan tiem, kas iedeva publicēšanai grāmatā fotogrāfijas no saviem albumiem! Šī grāmata ir visu mūsu kopdarbs, un tā paliks kā vēsturiska liecība par to, kā kādreiz dzīvoja ķeipenieši, kādas mājas bija mūsu pagastā, kādi cilvēki. Es ceru, ka šai grāmatai pēc daudziem, daudziem gadiem nebūs jāklūst liecībai par Ķeipenes pagasta kādreizējo esamību. Vēstures līkloči gan nav izdibināmi – kādreizējā Vatrānes pagasta un arī Kastrānes pagasta vairs nav. Un mēs nevaram zināt, kas notiks pēc piecdesmit un simts gadiem....

Pateicos arī Ķeipenes pagasta pārvaldei un tās vadītājam Vilnim Sirsonim par līdzfinansējumu un atbalstu grāmatas izdošanā!

Paldies apgādam „Jumava” par labo un veiksmīgo sadarbību grāmatas izdošanā, par piedalīšanos grāmatas atvēršanas svētkos! Pirkot grāmatas pie kādreiz slavenās grupas „Jumprava” mūziķa Aigara Krēslas – tā ķeipeniešiem bija ekskluzīva iespēja. Žēl tikai, ka grāmatas nebija paņemtas līdz pietiekamā daudzumā.

Grāmatas atvēršanas svētku scenāriju man palīdzēja īstenot Inese



Grāmatas atvēršanas svētkos kopā ar grāmatas literāro redaktori Inetu Rāti. Ineta bija ļoti nopriecājusies, kad viņai iedots rediģēt grāmatu par Ķeipeni, jo viņas vecvecāki no 1939. gada dzīvojuši Ķeipenes pagasta „Grēnēs”. Un ļoti sabēdājās, kad neviens no kādreizējiem kaimiņiem neatcerējās „Grēnēs” vairāk nekā 30 gadus dzīvojošos Baranovskus.

Daugaviete. Arī viņa un visi, kas uzstājās svētkos, – akordeonists Ernests Valts Cirčenis, sieviešu vokālā ansambļa „Sonore” dalībnieces, amatiereteātra aktrises Mirdza Ozola un Inita Tobiase un deju grupas „Triumfs” meitenes ir pelnījuši manu mīļu paldies.

„Atmiņas ir nepieciešamas – tās uzglabā labāk nekā bankas seifs – un atmiņā uzglabātās lietas ir vērtīgākas.” (Dagnija Zigmonte) Grāmatā „Kad sirdis atvērtas atmiņām...” nu ir droši noglabātas vērtīgas atmiņas par mūsu pagastu un pagasta cilvēkiem.

Baiba Mietule (Ķeipenē dzīvoju 29 gadus)



Grāmata par Ķeipeni ir!



Grāmatas atvēršanas svētkos

11. marts bija gaidīta diena kopš brīža, kad kļuva zināms par Baibas Mietules grāmatas „Kad sirdis atvērtas atmiņām” atvēršanu. Grāmatā stāstīts par mūsu pagasta māju vēsturi un tur mītošajiem cilvēkiem, viņu likteņiem. Par to, ka grāmatas atvēršanas svētki bija gaidīti, liecināja tautas nama pārpildītā zāle, kurā satikās grāmatā aprakstīto māju iedzīvotāju radi, draugi, kaimiņi un ikviens ieinteresēts ķeipenietis.

Visu pasākuma laiku zālē valdīja īpatnēja, elektrizējoša, pat mistiska gaisotne. Radās iespaids, ka kopā ar klātesošajiem būtu grāmatā aprakstītie cilvēki, kuru lielākā daļa jau noraugās no mākoņu maliņas. Tas bija dvēseļu salidojums. Kad man blakus sēdošā kundze atvēra savu grāmatu, virsraksts vēstīja, ka šajā lapaspusē sākas stāsts par viņas tēva dzimtajām mājām.

Šajos svētkos visi bijām kopā. Tagad varam būt lepnī, ka par Ķeipeni ir šāda grāmata, ko nodot nākamajām paaudzēm.

Paldies Baibai par lielo uzņēmību, cilvēcisko ieinteresētību māju un to iemītnieku likteņos! Māju stāsti reizē ir arī vēsturiska liecība, jo cieši saistīti ir ļaužu likteņi un norises valsts un politiskajā dzīvē.

Piekrītu Andra Upenieka teiktajam, ka ir

liela māka panākt uzticēšanos, stāstot par savas dzimtas piederīgo likteņiem, dzīves skaistajām un sāpīgajām, nepatīkamajām lapaspusēm. Visu cieņu autorei, kas to ir spējusi.

Grāmata izlasīju vienā rāvienā. Tā ir patiesa, faktiem bagāta grāmata. Izlasot to, atmiņā atsausa gan pašas bērnībā un jaunībā redzētais, gan no vecvecākiem uzzinātais. Es pati biju daudz ko saglabājusi savas atmiņas apcirkņos. Tagad par daudziem notikumiem un cilvēkiem atcerējos, un fakti gūlās blakus viens otram.

Grāmata ir ļoti optimistiska, neskatoties uz daudziem no šodienas viedokļa nepatīkamiem notikumiem – postītāju un demolētāju paveikto, sabiedrības neieinteresētību, valsts neizdarību un līdzekļu trūkumu, lai īstenotu kādu ieceri.

Lai grāmata iedvesmo mūsu pagasta 30 – 40 gadniekus kaut ko darīt sava pagasta labā, savu bērnu nākotnes labā. Ka daudz ko var paveikt, ņemot talkā zināšanas, gribasspēku un čaklas rokas, liecina grāmata! atspoguļotais. Un šis ir arī darba optimisms un piemērs mums šeit un tagad.

Pateicos grāmatas autorei un visiem tiem cilvēkiem, kuri rūpējās, lai grāmata tiktu izdota, un atbalstīja tās tapšanu finansiāli!

Maija Kalniņa

Ķeipenes tautas namā pieņemta jauna darbiniece

No darba Ķeipenes tautas namā 29.02.2016. aizgājis kultūras pasākumu organizators Jānis Sausnītis.

Nu viņa vietā pieņemta jauna darbiniece. No divām pretendētēm (vienu no Zaubes pagasta, otra – vietējā, ķeipeniete) tika izvēlēta ķeipeniete Santa Zēmele, kura uzsāka darbu 16.martā. Santai tautas nams nav sveša un nezināma vieta – viņa jau četrus gadus dejo Ķeipenes vidējās paaudzes deju kolektīvā „Dandzis”.

Lai Santai veicas jaunajā darbā un lai prieks par padarīto vienmēr klievē nogurumu un dod enerģiju jauniem darbiem!
B.Mietule



Santa Zēmele

Kultūras pasākumi Ķeipenes tautas namā 2016. gada aprīlī

10. aprīlī plkst.10.00 Ķeipenes apkārtnē tiks organizēta **PUTNU VĒROŠANAS EKSKURSIJA**

Tās laikā ekskursijas dalībnieki varēs novērot un iepazīt pagastā sastopamos spārnotos draugus un dzīves vidi, kurā tie uzturas.

Interesentu pulcēšanās **plkst.10.00 pie Ķeipenes tautas nama.**

Līdzī vēlams paņemt binokli un uzvilkt laika apstākļiem piemērotu apģērbu un apavus.

Noslēgumā - redzētā apkopojums Ķeipenes tautas namā.

17.aprīlī plkst.14.00 tikšanās ar aktieri **Kristapu Rasimu**

Biļešu cena - skolēniem – 3 euro, pārējiem – 5 euro.

Biļetes iepriekšpārdošanā Ķeipenes tautas namā. Sēdvietas numurētas.

21. aprīlī plkst.11.00 leļļu izrāde „Sapnis par karali”. Ieejas maksa 1 euro.

Traktortehnikas un tās piekabju ikgadējā

valsts tehniskā apskate

Ķeipenes pagastā 2016.gadā notiks 23. maijā plkst.9.³⁰ un 16.jūnijā plkst.11.⁰⁰ remontdarbnīcās.

Apskates laikā vadītājam jābūt līdzī traktortehnikas vadītāja apliecībai, tehnikas reģistrācijas apliecībai un derīgai OCTAS polisei. Samaksa par apskati tiek veikta pie inspektora. Tālrunis uzziņām 25639696 vai 26486660.

Sludinājumi

Ķeipenietis pārdod skaldītu malku. Zvanīt – tālr.29156793.

Ķeipenietis vēlas nomāt zemi. Zvanīt – tālr.Nr.26816122.

Gaļas ieguves uzņēmums SIA „Senlejas” aicina darbā **Iopu iepircēju**. Tel.29877955.

Kā sadalīti budžeta līdzekļi 2016. gadā

(Salīdzinājums ar 2015. gadu) Keiķenes pagasta pārvalde Izpildvara 2015. gads - EUR 90346 2016. gads - EUR 92397 Keiķenes bibliotēka 2015. gads - EUR 11650 2016. gads - EUR 12130 Keiķenes komunikācijas centrs 2015. gads - EUR 9869 2016. gads - EUR 10104 Tautsaimniecība 2015. gads - EUR 19309 2016. gads - EUR 19772 Transportis 2015. gads - EUR 28743 2016. gads - EUR 30653 Keiķenes tautas nams 2015. gads - EUR 66370 2016. gads - EUR 70286	Keiķenes pagasta komunālā daļa 2015. gads - EUR 161981 2016. gads - EUR 150090 Keiķenes pagasta ceļu fonds 2015. gads - EUR 47112 2016. gads - EUR 41427 Sociālais dienests 2015. gads - EUR 35711 2016. gads - EUR 54654 Bāriņtiesa 2015. gads - EUR 60 2016. gads - EUR 20 Keiķenes pamatskola 2015. gads - EUR 224464 2016. gads - EUR 228634 Keiķenes VPII „Saulīte” 2015. gads - EUR 130578 2016. gads - EUR 132236 Informāciju sagatavoja galvenā grāmatvede L. Mačuka
--	--

Informācija par patērēto siltumenerģiju Keiķenes ciema daudzdzīvokļu mājās 2016. gada februārī

Māja	Platība m ²	Piegādātā siltumenerģija MWh	Maksa par 1 m ² bez PVN
Atmodas	1310,71	26,69	0,351
Akācijas	1290,90	27,71	0,4204
Atvari	900,96	22,2	0,566
Palejas	1162,70	28,29	0,55
Kraujas	1157,40	26,15	0,4633
Vizbulī	924,43	20,02	0,4163
Zvaigznes	240,10	7,04	0,80

Maksa par vienu MWh 50,16 EUR bez PVN, pirms galīgā aprēķina no mēneša kopējās maksas tiek ņemts viena mēneša avansa maksājums.

Atgādinām, ka maksājumi par saņemtajiem komunālajiem pakalpojumiem jāveic regulāri, par iepriekšējo mēnesi līdz nākamā mēneša 25. datumam!

Informāciju sagatavoja grāmatvede **I. Drēviņa**

Jūs jautājat



No keiķenieša Riharda Vītoļiņa saņēmām vēstuli, kurā izskan vairāki jautājumi, kas nodarbina jauniešu prātus. Tuvojoties pavasarim un vasarai, jaunieši sāk domāt par iespējām Keiķenē vasarā atpūsties, pasportot. Viņu iecienīta atpūtas vieta ir Keiķenes pamatskolas sporta laukums, kur puiši iet uzspēlēt volejbolu vai basketbolu, pievilkties pie stieņiem. Bet skolas sporta laukums, kā visi zinām, savu laiku ir nokalpojies, nolietojies. Tāpēc Rihards vaicā, vai nav plānots izstrādāt kādu sporta laukuma renovācijas projektu, lai sporta laukums būtu mūsdienu prasībām atbilstošs un lai jaunieši labprāt nāktu uz to pasportot.

Bez tam Rihards vēlējas noskaidrot, vai vasarā uz sporta laukuma un ap to zāli tomēr nevar pļaut biežāk, jo zāle ātri ataug, apgrūtinot sportošanu.

Tāpat Rihards interesējas, vai basketbola grozam nevarētu uzlikt tīkliņu un uzkrāsot baltās līnijas basketbola laukumam.

Uz šiem jauniešu prātus nodarbinotajiem jautājumiem lūdzu atbildēt Keiķenes pamatskolas direktoram **Mārim Siliņam**.

Māris Siliņš:

- Par to, kādā stāvoklī ir skolas sporta laukums, labi zinu un piekrītu, ka sporta laukums būtu jārenovē. Sporta laukums mitrājā laikā mirkst ūdenī – manuprāt, vispirms būtu jāatrisina šī problēma. Keiķenes pamatskolas sporta laukuma renovācija ir iekļauta Ogres novada attīstības programmā 2014.-2020. gadam un ir plānota 2017. gadā. Cerams, ka viss noritēs, kā plānots, un budžeta līdzekļi pietiks visām plānotajām iecerēm.

Manuprāt, pēc sporta laukuma renovācijas būtu jārisina arī jautājums par skolas sporta laukuma norobežošanu, ja jau tā ir skolas teritorija, kas mums jāuztur kārtībā un par ko jāatbild. Tagad nenorobežotais sporta laukums ir kļuvis par vietu, kur suņu saimnieki izved pastaigās savus mīluļus, lai tie nokārtotu savas dabiskās vajadzības. Tas nav pieļaujams, ja tur

uzturas, sporto un spēlējas bērni. Suņu saimniekiem pašiem vajadzētu saprast, ka sporta laukums nav suņu pastaigu vieta, bet nesaprot.

Skolas teritorija ir gana plaša – 3 hektāri, kas jāsakopj un jāapļauj. Pie tam skolas teritorijas reljefs ir savdabīgs – tā nav līdzena pļava, ko var viegli nopļaut. Diemžēl vasarā skolas teritorijā, tai skaitā sporta laukumā un ap sporta laukumu, zāles nopļaušana ar trimmeri paredzēta divas reizes. Piekrītu, ka tas ir par maz, bet jāņem vērā skolas finansiālās iespējas – nauda ir tik, cik ir. Skolas galvenais uzdevums tomēr ir nodrošināt kvalitatīvu mācību procesu sakārtotos kabinetos, tam arī tērējam naudu pirmkārt.

Gribu aicināt keiķeniešus – bijušos skolniekus – ar saviem jautājumiem un problēmām ierasties tieši skolā un izrunāties, tad visi kopā radīsim risinājumu. Jūsu skolas durvis jums vienmēr atvērtas.-

Daiļdarzniecība Maruta Grīnberga

- Lielās Talkas koordinatore Keiķenes pagastā: - Aicinu Keiķenes jauniešus izrādīt iniciatīvu un iesaistīties Lielajā Talkā un palīdzēt pašiem sakārtot skolas sporta laukumu, kaut vai uzkrājot baltās līnijas un pieliekot tīkliņu basketbola grozam. Krāsu un visu nepieciešamo krāsošanai nopirksam, lai tikai būtu strādātāji. Jaunieši! Ja esat gatavi strādāt un darboties, laicīgi pirms talkas sazinieties ar mani, tālr.26395851. –

Atbildes uzklaustīja **B.Mietule**

*Tu ticīgā un bērnišķīgā
sirds!*

*Tev pavasars nes pirmos
maigos ziedus,
Tev prieku iedvēš
cīruļdziesma...*

*Tev mieru vakarblāzma sirdī
lej*

*Un cerību tev iededz
tālās zvaigznes.*

*Tu apskaidrota tikumā un
gaismā*

It visu spēj...

Pavasaris un visi mēs sūtām
siltus un saulainus sveicienus
97 ķeipeniešiem, dzimušiem
martā! Marta jubilāriem būt
tikpat dāsniem un saulainiem
kā gadalaikam, kurā jūs
piedzimāt!

Nemeklējiet matas uz bruņurupuča bruņām un ragus uz zaķa galvas, pieņemiet
dzīvi tādu, kāda tā ir, un dzīvojiet priecīgi!



Ansamblis „Sonore” tiek izvirzīts uz 2. kārtu

Ķeipenes sieviešu vokālais ansamblis
„Sonore” š.g.13. martā piedalījās Ogres
apriņķa vokālo ansambļu skates 1.kārtā
Ogres kultūras centrā.

Pavaicāju Ķeipenes tautas nama
vadītājai un vienlaicīgi arī ansambļa
„Sonore” dalībniecei Inesei Daugavietei,
kā skatē veicies.

Inese Daugaviete.- Skatei mēs bijām
nopietni gatavojušās un uzskatu, ka mums
gāja labi. Skates žūrija – Valmieras un
Valkas apriņķa virsdiriģents Ivars Cinkuss,
Madonas apriņķa virsdiriģents Ārijs
Šķepasts un Ogres apriņķa virsdiriģente
Aira Birziņa – mūsu sniegumu novērtēja
ar 39 punktiem un 2.pakāpes diplomu,
kas dod mums iespēju piedalīties vokālo



ansambļu konkursa 2.kārtā.

Mums bija iespēja izvēlēties, kurā
pilsētā mēs gribam startēt 2.kārtā. Mēs
izvēlējamies doties uz Bausku, kur vokālo
ansambļu konkursa 2.kārta notiks
24.aprīlī Bauskas kultūras
centrā. Šajā datumā turiet par
mums īkšķus.-

Ieskatoties Ogres apriņķa
vokālo ansambļu skates rezultātos – skatē piedalījušies 7
sieviešu vokālie ansambļi, no
kuriem visaugstākais novērtējums
Lēdmanes dāmu vokālajam ansamblim
„Stari”- 42,67 punkti un 1. pakāpes diploms.
Otrs labākais vērtējums Suntažu
sieviešu vokālajam ansamblim
„Svīres” – 39,33 punkti un 2.
pakāpes diploms, trešā vieta
šajā sarakstā – ķeipenietēm.

B.Mietule

Mūžībā aizgājis

*Mēs projām aizejoši esam,
sen aizrunāti zaļai zālei,
cits krustam, zvaigznei
un kādai neatskārstai tālei...*

*Š.g.16.martā 72 gadu vecumā
mūžībā aizgājis*

NIKOLAJS STREŽS.

Izsakām visdziļāko līdzjūtību aizgājēja
tuviniekiem!

*Kad pavasara vēsmas pūš
Un ziedu smarža augšup ceļas,
Kad, puķēm smaidot, ielejas
Ar saules gaismu pilnas smeļas –
Tad arī manās krūtīs plaukst,
Kā pumpurīši vaļā raisās,
Man liekas, it kā dvēsele
Tad lilijām līdzī ziedēt taisās.*

/J.Poruks/

Sveicam ķeipeniešus: **Ainu Gaili**
(dzimusi 5.martā), **Pēteri Kaņepi**
(dzimis 5.martā), **Āriju Baltiņu**
(dzimusi 20.martā) **70. jubilejā,**
Onu Bērziņu (dzimusi 13.martā)
un **Skaidrīti Majinovsku**
(dzimusi 24.martā)

75. jubilejā!

Jubilāriem – jautru
prātu, sauli sirdī
un vēl daudzus
skaistus gadus! Un
lai katru pavasari
joprojām krūtīs vaļā raisās un plaukst
prieka un laimes pumpurīši!



Ķeipenes tautas nama amatierkolektīvu aktivitātes 2016. gada aprīlī

2.aprīlī plkst.16.00 bērnu deju kolektīvs
„Zeltupīte” piedalīsies deju sadancī Ogres
kultūras centrā

2. aprīlī plkst.19.00 vidējās paaudzes deju
kolektīvs „Dandzis” dejos deju kolektīvu
sadancī Pociemā

3.aprīlī plkst.14.00 Ķeipenes amatier-
teātris Monikas Zīles lugu „Sapņu
grāmata” izrādīs Lauberes kultūras namā

8.aprīlī plkst.16.00 bērnu deju kolektīvs
„Zeltupīte” piedalīsies deju sadancī
Lauberes kultūras namā

22.aprīlī bērnu deju kolektīvs „Zeltupīte”
piedalīsies deju kolektīvu skatē Ogres
kultūras centrā

23.aprīlī plkst. 19.00 senioru deju
kolektīvs „Veldze” un vidējās paaudzes
deju kolektīvs „Dandzis” kuplinās deju
kolektīvu sadanci Meņģeles tautas namā

24.aprīlī amatierteātris „Pūce”
piedalīsies amatierteātru skatē Ikšķiles
tautas namā

24.aprīlī sieviešu vokālais ansamblis
„Sonore” dosies uz Bausku, lai piedalītos
vokālo ansambļu konkursa 2.kārtā

30.aprīlī vidējās paaudzes deju kolektīvs
„Dandzis” un senioru deju kolektīvs
„Veldze” piedalīsies starpnovadu deju
kolektīvu skatē Ogres kultūras centrā