





# Lai esam sāls, medus un maize!



## Ogres kultūras centrs 2008. gadā atzīmē savu 20 darbības gadu jubileju

1988. gada 23. janvārī - toreiz kā Ogres rajona kultūras nams - vēra durvis mākslinieciskās pašdarbības kolektīviem, darbiniekiem un apmeklētājiem. Šis notikums izraisīja interesi ne tikai Ogrē, bet visā Latvijā, jo kultūras nama būvniecība bija pietiekoši leģendāra. Nams tika būvēts apmēram 15 gadu garumā, vairākas reizes to pārprojektējot. Tolaik un arī pašlaik tas ir lielākais kultūras nams Latvijā (neskaitot senos Rīgas namus - RLB, VEF)

### 1988. gada 23. janvāra dienas norise:

- Pl. 12.00 – Atvadas no vecā Kultūras nama Rīgas ielā 15.  
12.30 – Jurģi. Teatralizēts gājiens pa Ogres ielām uz jaunajām mājvietām.  
13.30 – Mīrkli pie jaunā sliekšņa Revolūcijas ielā 15.  
15.00 – Ogres rajona kultūras nama mākslinieciskās pašdarbības kolektīvu koncerts celtniekiem un viesiem.
1992. gadā izveidoja pašvaldības uzņēmumu "Ogres kultūras nams".  
2002. gada janvārī pašvaldības uzņēmumu "Ogres kultūras nams" apvienoja ar Ogres tautas namu. Kultūras namā līdz ar to sāk strādāt arī bijušā tautas nama darbinieki un mākslinieciskās pašdarbības kolektīvi.  
2003. gada janvārī pašvaldības uzņēmumu "Ogres kultūras nams" reorganizēja un pārdēvēja par pašvaldības aģentūru "Ogres kultūras centrs".  
2004. gada janvārī izveidoja Ogres novada pašvaldības aģentūru "Ogres novada kultūras centrs". Aģentūrai ir trīs struktūrvienības: •Ogres kultūras centrs, •Ogresgala tautas nams, •Ciemupes tautas nams.
- Ogres kultūras centra galvenie darbības virzieni:
- organizēt, koordinēt un nodrošināt tautas un amatiermākslas kolektīvu darbību, iesaistīt tos vietējās, reģionālās, valsts un starptautiskās kultūras norisēs, rūpēties par kolektīvu māksliniecisko izaugsmi (**pašlaik Ogres kultūras centra darbojas 31 kolektīvs ar aptuveni 1000 dalībniekiem**),
  - organizēt un koordinēt profesionālās mākslas pieejamību iedzīvotājiem (2007. gadā notikuši 15 profesionālo mākslinieku koncerti, 16 profesionālo teātru izrādes, šo pasākumu apmeklētāju skaits ir 9130),
  - organizēt valsts un tradicionālos svētkus, informatīvus un izglītojošus pasākumus, koncertus, izrādes, izstādes, atpūtas un izklaides pasākumus (**2008. gadā kultūras centrā notikušas 393 norises, kurās piedalījās 58900 apmeklētāji**).

Rīta Smirnova, Ogres kultūras centra vadītāja

### Pats galvenais ir cilvēks

Saieta nams. Tautas nams. Kultūras nams. Kultūras centrs. Tās ir vietas, kur pulcēties dažādu gadu gājumu cilvēkiem un radoši darboties; tās ir vietas, kur nākam baidīt amatiermākslas kolektīvu un profesionālu izrādes, koncertus un izstādes; tās ir vietas, kur iegūstam informāciju un izglītojamies semināros, kursos un dažādās citās tikšanās reizēs; tās ir vietas, kur nākam atpūties un padējoj.

Arī Ogres kultūras centrs ir daudznozaru kultūras institūcija, kas veido sazarotās saites ne tikai ar dažādiem kultūras sektoriem, bet arī ar citām sabiedrības attīstības jomām; kas, veidojot un piedāvājot daudzveidīgus kultūras pakalpojumus, uztur un izkopj kultūras daudzveidību, nodrošina nacionālās un vietējās kultūras vērtību un tradīciju pārmantošanu, veicina starpkultūru dialogu un sadarbību un veido labvēlīgu vidi jaunradei, sociālajai līdzdalībai un mūžizglītības procesam.

Tomēr, lai veiktu visas minētās funkcijas, pats galvenais ir cilvēks. Cilvēks – darbinieks, kurš ikdienā, arī sestdienās, svētdienās, svētku dienās un nakts stundās, apzinīgi un atbildīgi veic savu darbu. Cilvēks – profesionālis, kurš brīvajā laikā no sava pamatdarba nenorimis radoši strādā ar kolektīviem, veidojot jaunas un jaunas koncertprogrammas un izrādes. Cilvēks – pašdarbnieks, kurš sevi pilnveido un bagātina, darbojoties amatiermākslas kolektīvos. Cilvēks – pasākumu apmeklētājs, skatītājs, klausītājs, vērtētājs, kurš gūst patiesu prieku un atgriežas kultūras centrā vēl un vēlreiz.

Mēs esam bagāti. Jo mums ir mūsu Cilvēki. Paldies par atbalstu un uzticību!



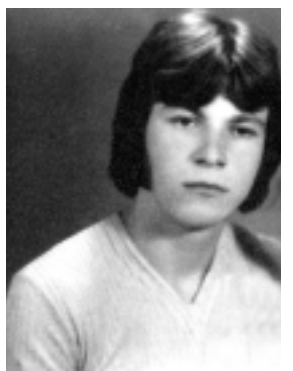
Ogres kultūras centra ikdienas rūķi: Zaiga Pērkone, Veneranda Brante, Inta Caunīte, Ilona Akmeņkalne, Aira Kalniņa, Ilga Griķīte. Fotogrāfēšanās brīdī klāt nebija: Zinta Caunīte, Bīrta Grigorjeva, Lucija Voitkāne, Valentīna Lavrinoviča, Irēna Romanova, Skaidrite Mazule, Mārtiņš Brants, Jānis Brants, Uldis Dzenis, Egons Pinkulis, Jolanta Pinkule, Hilda Mihalkina, Vlodeks Grabovskis, Ilga Eglīte.

## TIKAI 20!



Ligita Zadvinska, pašvaldības aģentūras "Ogres novada kultūras centrs" direktore

No 1979. gada vadot koncertus un pasākumus, darbojoties Ogres Tautas teātrī, kā jau citīgai pašdarbniecei pieklājās, bet pamatdarbā strādājot citās jomās, reiz kāds astrologs, stāstot par manu nākotni, teica: "Jā... kultūras darbā Jūs strādāsiet ilgi, ilgi." Tobriņd domāju – kā pašdarbniece – kamēr vien kustēšus. Bet es pateicos liktenim un cilvēkiem, kuri man deva iespēju jau divpadsmito gadu strādāt pašvaldības aģentūrā "Ogres novada kultūras centrs", veidot mūsu novada kultūras dzīvi daudzveidīgāku un krāsaināku.



Aivars Supe, p/a "Ogres novada kultūras centrs" direktors vietnieks saimnieciskajā darbā

Es sapņoju par to, lai viss kultūras centrs būtu izremontēts, atjaunots. Jauna skatuves grīda, Lielās zāles rekonstrukcija un katrs nama stūritis tīrs, sveigs un kārtīgs! Bet... kad tas būs?



Ēriks Evelons, audio iekārtu operators

Vīrietis ar gadiem nepaliek vecāks, bet gudrāks! Tā uz priekšu!



Valērijs Bartaščonoks, audio iekārtu operators

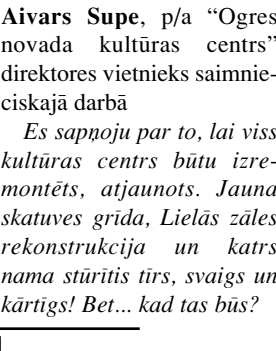
Man vieglāk uzlikt uz skatuves mikrofoni, nekā pastāstīt par sava darba specifiku.



Rita Smirnova, Ogres kultūras centra vadītāja

Pamatoti lepojos ar kultūras nama darbinieku komandu. Uzskatu, ka katrs šeit strādājošais ir kā mehānisms kopējā pulkstenī un garantē tā darbību. Galvenais, kas priecē, ir godīga attieksme pret darbu, izpalīdzīga un draudzīga kolēģu attieksme pret visu notiekošo. Var teikt, ka mēs esam kā ģimene, jo kopā esam gan darbos, gan svētkos un nedarbos.

Priecājamies par katru veiksmīgu pasākumu, īpaši tad, ja tas ir pietiekoši apmeklēts. Tas ir pašsaprotami, ka visiem pasākumiem jābūt kvalitatīvai līmeni, bet ir ļoti patīkami dzirdēt labus vārdus no publikas. Paldies mūsu kultūras nama apmeklētājiem! Mēs visi strādājam, lai jūsu ikdienu iekrāsotos dažādākās krāsās.



Dace Ādamsone, kultūras pasākumu organizatore, bērnu un jauniešu kolektīvu koordinatore

"...dzīvei ir tik daudz jēgas, cik lielā mērā mēs kādam varam būt nepieciešami..." - bērni ir tā, dzīves daļa, kura spēj sniegt mums saulaināko smaīdu un patiesākās asaras. Esmu priecīga, ka varu strādāt un darboties kopā ar bērniem – gan dejā, gan dziesmā, gan teātrī.

Lai mums kopā veidojas jauki, sirsniņi pasākumi! Lai mūsu skatītājus priecē mūsu darbotiesprieks!

Līga Martukāne, p/a "Ogres novada kultūras centrs" vecākā kasiere

Es pirmā redzu un jūtu, kā veidojas katra pasākuma apmeklētāju kontingents. Prieks, ka uz kultūras centru nāk arvien vairāk cilvēku.



Jānis Zadvinskis, elektrīks

Lai katrs pasākums izdotos labi, viens no svarīgākajiem priekšnosacījumiem ir tas, ka nepieciešamas labas gaismas, nepārtraukta, droša elektrības padeve. Šobrīd mūsu iespējas ir ļoti ierobežotas, jo gaismu sistēmas visās zālēs ir novecojušas. Kaut ātrāk izdotos atjaunot vismaz Lielo zāli, lai varētu strādāt mūsdienīgi.



Lija Dinga, kultūras pasākumu organizatore, pieaugušo amatiermākslas kolektīvu darba koordinatore

Man ir acis, lai redzētu gaismu, pavasara zaļumu, sniega baltumu, pelēkos mākoņus un debess zilumu zvaigžņu naktī, un tik daudz brīnīšķīgu cilvēku visapkārt.

Ar 1000 apbrīnas vērtiem lieliem un maziem cilvēkiem es esmu kopā gan ikdienā, gan svētkos, kopā izdzīvojam gan rūgtos, gan saldus brīžus. Caur deju, dziesmu, mūziku mēs esam izveidojušies tādi, kādus jūs mūs redzat koncertos un ikdienā. Mēs pamatoti lepojamies ar mūsu amatiermākslas kolektīvu sasniegumiem, ar to, ka 13 kolektīvi no mūsu kultūras centra ir izcīnījuši tiesības piedalīties XXIV Vispārējās latviešu Dziesmu un XIV Deju svētkos. Lai pēc nākošajiem 20 gadiem mēs varētu atskatīties pagātnē un teikt: "Augstā debess! Mums gan ir bijusi brīnīšķīga dzīve kultūras un mākslas pasaulē!"



Jānis Aperāns, elektrīks, gaismotājs

Neviens gan neesot neaizstājams, bet manā darba praksē tie ir ļoti reti gadījumi. Vai tad kāds pasākums var būt bez gaismām?



Santa Želve-Druva, p/a "Ogres novada kultūras centrs" galvenā grāmatvede

Izrādās – kultūra nav iedomājama bez cipariem, bez naudas, bez finansiāla atbalsta, taču, strādājot par grāmatvedi kultūras centrā, esmu pārliecinājusies – pasākumos gūto baudu nevar izmērīt ar naudu.

