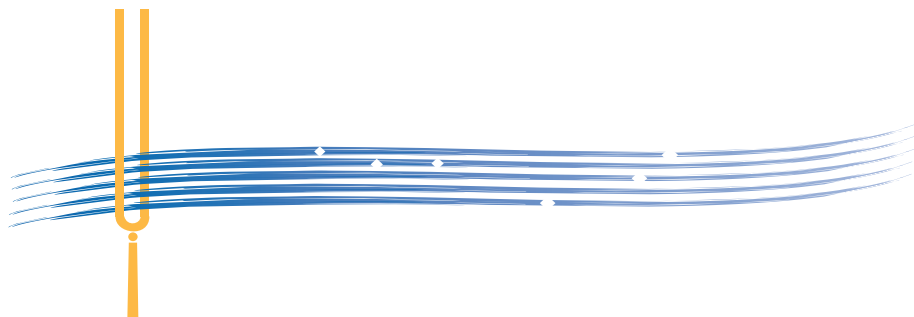


Ogres Mūzikas Svētki 2007

Kas ir Ogres Mūzikas svētki?
Tie ir visa skanošā pilsēta - kad dabas, cilvēku un instrumentu balsis apvienojas krāsainā partitūrā. Un Tu tur esi klāt. Tu piedalies, un Tava sirds priecājas par skaistumu, kas ir netverams, bet pastāv!



Ogres Mūzikas svētki – tā ir muzikālo notikumu kulminācija pašā vasaras vidū, kad izcilu solistu balsis, simfoniskā orķestra bagātais skanējums un simtiem koristu balsis kopā ar dabas skaņām apvienojas krāšņā partitūrā.

Svētkos pilsēta var parādīt savas skaistās vietas, tradīcijas, cilvēkus – visu to, ar ko var lepoties. Ogres Mūzikas svētki ir skaista tradīcija, kas piestāv mūsu pilsētai.

Edvīns Bartkevičs,
Ogres novada domes priekšsēdētājs

7. jūlijā

SVĒTKU IESKAŅĀ Pilsētas skvērā pie Bērzu alejas

MUZIKĀLA KAFEJNĪCA

- 12.00 - 14.00 Rīta kafija kopā ar Latvijas Televīzijas mūzikas raidījumu redaktori **Maiju Amoliņu** un ievērojamiem latviešu opermāksliniekiem videoversijās
14.00-15.00 Videoprogramma *Eiropas muzikālās pilsētas*
Zalcburga - V.A.Mocarta šūpulis
Pa dižo mūziķu pēdām Vīnē
Dž.Pučīni dzimtenē
Parīzes impresijas. Franču komponisti
LTV videoarhīva materiāli
16.00-19.00 Pēcpusdienas kafija ar Latvijas Radio 3 *Klasika* programmu vadītājiem **Ingu Saksoni** un **Jāni Markovu**
16.00-17.00 Muzikāla spēle
17.00-18.00 Retro stunda
18.00-19.00 Klasikas *Top 10* - balso par savu hitu
19.00-19.30 Videoceļojums *Norvēģija - E.Grīga dzimtene*
19.30 Koncerts

Opermūzika mūsdienīgā aranžējumā
Muzicē **Raimonds Ozols (vijole), Raimonds Macats (taustiņinstrumenti)**

Skaņu operatori: **Valērijs Bartašonoks, Ēriks Evelons**
Videodemonstrējums uz lielformāta ekrāniem - **Jānis Hastners**
"Policijas Akadēmija '98" kafejnīca

Ogres estrādē

21.00-23.00

KONCERTS

OPERA GADSIMTU LOKOS

Piedalās solisti:

Kristīne Gailīte, Aira Rūrāne, Antra Bigača, Sergejs Jēgers, Miervaldis Jenčs, Viesturs Jansons, Egils Siliņš, Krišjānis Norvelis kori no Rīgas, Ogres, Latvijas novadiem
Latvijas Nacionālās operas simfoniskais orķestris
Diriģents Mārtiņš Ozoliņš

Koncertu vada

Dagnija Grīnfelde un Orests Silabriedis

Koncerta mākslinieciskie vadītāji
Mārtiņš Ozoliņš un Aira Birziņa

23.00-24.00

BALLE

VALŠA SAPNIS

Muzicē

Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra solistu ansamblis

Raimonds Ozols, I vijole

Daina Birzniece, II vijole

Ize Urbāne, flauta

Mārtiņš Circenis, klarnete

Leons Veldre, čello

Māris Ārents, kontrabass

Jānis Zilbers, klavieres

Edgars Saksons, sitamie instrumenti

Horeogrāfs **Alberts Kivlenieks**

Piedalās: Deju grupa **EXCELLENT**

koncerta klausītāji un mākslinieki

Bilētes nopērkamas *Ogres Kultūras centra* kasē un *Bīlešu servisa* kasēs.
Bīlešu cenas Ls 4, Ls 5, Ls 7

Svētku direktore **Ligita Zadvinska**

Māksliniecisko norišu koordinatore **Daina Raituma**

Skaņu režisors **Andris Ūze**

Scenogrāfs **Māris Ruskulis**

Nakā uz 8. jūliju pl. 00.30 no Ogres stacijas uz Rīgu kursēs papildvilciens.

Organizē:



Atbalsta:



Opera jau 400 gadus!

Pirmo operu uzrakstīja itāliešu komponists **Jakopo Peri**. Tā saucās "Dafne" un tika uzvesta Florencē 1597. gadā. Grupa itāliešu mākslinieku, literātu un augstmaņu šādi mēģināja atgriezties pie antīkās grieķu drāmas vienkāršības. Lai gan "Dafnes" mūzika nav saglabājusies, šis jaunais žanrs drīz vien guva atzinību. Tā pirmssākumi sakrīta ar sava laika lielākā itāliešu komponista **Klaudio Monteverdi** radošo darbību, kurš savu pirmo operu "Orfejs" uzrakstīja 1607. gadā. Monteverdi un viņa laika biedri izveidoja operas shēmu, kas ir spēkā vēl šodien. Tās galvenās daļas ir ārijas, dueti un ansambļi, ar kuru palīdzību varoņi izsaka savas jūtas, rečitatīvi (kaut kas vidējs starp dziedāšanu un runu), kas paskaidro notiekošo un virza darbību, iespaidīgi kori, kuru izcelsme meklējama grieķu lugās un kas rada spēcīgus efektus, instrumentālas uvertīras, kuras sākumā atskaņoja dekorācijas.



Operu var baudīt dažādi: vai nu greznās drānās sēžot zem opernama kroņluktura vai arī ar piknika grozu priecājoties zem klajas debess. IV Ogres mūzikas svētku opermūzikas koncerts piedāvā otro variantu – svinēšana notiek bez aristokrātiska rituāla, sirsnīgi un atbrīvoti. Koncertam šogad dots nosaukums *Opera gadsimtu lokos*. Ar vienu kāju balstāties baroka zeltītajā paklājā – Hendelis apdzied platānas koku un rāda teiksmainu ciklopu. Ar otru kāju iebrienam Latvijas mūzikas upē – Jānis Mediņš iedvesmo Spīdolu, Arvīds Žilinskis spoguļojas stikla kalnā. Un tad vēl arī Mocarta teiksmu tēli un neveiksmīgi mīlētāji, Glinkas pasaku varoņi un Doniceti *bel canto* mežģīnes, Guno zīmētais kārdinātājs un Ofenbaha pludinātā gondola, Verdi melodiju daile un šampanietis, Bizē karmeniskās kaislības, Gēršvina amerikāniskās krāsas – tas viss jāpatur rokās, prātā un sirdī. Opera stāsta par tādiem pašiem cilvēkiem, kādi esam mēs, dzied par tām sajūtām, kas vada mūsu dzīvi un ļauj mīties gaismas un ēnas lokiem. Starp operu un klausītāju/skatītāju Ogrē nav rampas sliekšņa. *Libiamo!*

Orests Silabriedis, mūzikas žurnālists



Krišjānis Norvelis



Aira Rūrāne



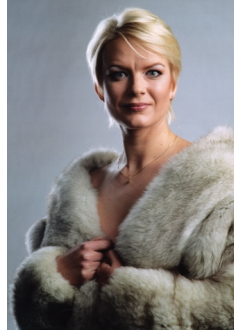
Egils Siliņš



Sergejs Jēgers



Mārtiņš Ozoliņš



Antra Bigača



Raimonds Ozols



Aira Birziņa



Miervaldis Jenčs



Kristīne Gailīte



Viesturs Jansons

