

Nacionālo bruņoto spēku Aviācijas
bāzē atklāta lidlauka operāciju un
glābšanas dienesta ēka un Gaisa
spēku Mācību centrs **2. lpp.**

Izcilajam
dramaturgam
Gunāram
Priedem – 90 **6. lpp.**

Lielvārdes Andreja
Pumpura muzejā
atklāta "Saldi
grēcīgā" izstāde **9. lpp.**

Gunāra Priedes teātra
festivāla „Pie mums martā”
programma 2018. gada
17. un 18. martā **11. lpp.**


Lielvārdes
NOVADS




LIELVĀRDE JUMPRAVA LĒDMANE

LIELVĀRDES

NOVADA ZIŅAS

Nr. 3 (491) 2018. gada 15. marts
Nākamais numurs iznāks 2018. gada 12. aprīlī

Priekšsēdētājas sleja

Ar pirmajām putnu dziesmām un pavasara smaržām ir atnācis pavasaris, un pašvaldībā notiek aktīvs darbs pie iecerēto projektu īstenošanas: Rembates parka labiekārtošanas, Lielvārdes Mākslas un mūzikas skolas dārza veidošanas, Jumpravas pagasta pārvaldes ēkas energoefektivitātes paaugstināšanas, kā arī asfalta ceļa izbūves Lēdmanes pagastā posmā Pamati – Lejasplošas. Paraleli notiek darbs pie jaunu projektu sagatavošanas investīciju piesaisti pašvaldību ēku un ceļu tīkla attīstībai.

Turpinām strādāt pie Kaibalas skolas ēkas attīstības koncepcijas, lai rezultātā izvēlētos labāko ēkas pielietojumu gan pašiem kaibaliešiem, gan Lielvārdes novada iedzīvotājiem un novada viesiem.

Februārī ir apstiprināts ceļu remontu plāns Lielvārdes pilsētai un pagastam, bet martā ir plānots to apstiprināt arī Lēdmanes un Jumpravas pagastiem. 2018. gadā tiks uzsākts darbs pie šādu ielu un ceļu remontiem un pārbūves darbu projektēšanas: Līču iela (Līču ielas atzars uz Līču ielu 4) – plānots izbūvēt grants segumu un lietus ūdens atvadi; Uzvaras iela – Avotu iela (posmā no Rembates ielas līdz Avotu ielai, iekļaujot ceļu gar Avotu Nr.1, Nr.10, atzaru uz Nr.5 un Nr.7, atzaru uz Nr.8, atzaru uz V969) – plānots veikt projektēšanu (esošā asfalta seguma nomainīšana uz jaunu asfalta segumu), jāveic arī esošās grants nomainīšana uz jaunu, apgaismojuma pārbūve, gājēju ietvju pārbūve un savienošana ar Lauku ielu.

Tāpat plānoti projektēšanas darbi un vēlāk arī būvniecība Austriņu ceļā (posmā no A6 līdz Daugavai plānota esošā asfalta segumu un frēzētā asfalta seguma nomainīšana uz jaunu asfalta segumu; Druvas ielā plānots atjaunot esošo grants segumu un veikt esošās grants nomainīšanu; autoceļš Nr. 12 Upmalī- Plēsumi -autoceļš V 971 – plānots uz esošā frēzētā asfalta seguma veikt dubulto virsmas apstrādi); autoceļš Nr.7 – plānots atjaunot esošo grants ceļu; Skolas iela (posms no Raiņa ielas līdz Bērzu ielai) – plānots uz esošā grants seguma izbūvēt asfalta segumu; Atpūtu iela – plānots atjaunot esošo grants segumu.

2018. gadā ir plānots veikt ielu apgaismojuma izbūvi un remontdarbus – Lielvārdē Teiku ielā, Gunāra Priedes ielā, Pieneņu ielā, Gundegu ielā, A. Pumpura ielā, Jumpravas pagastā Liepu ielā, Ozolu ielā, Skolas ielā. Notiks elektrības pieslēgumu vietas izbūve atpūtas vietai pie Daugavas, tāpat paredzēts veikt projektēšanas darbus Lēdmanes ielu apgaismošanai. Rūpējoties par gājēju drošību, Lielvārdē plānots izgaismot gājēju pārejas Ausekļa ielā pie dzelzceļa stacijas, Rembates ielā pie dzelzceļa pārbrauktuves, Rembates un A. Pumpura ielas krustojumā.

Turpinās darbs pie Lielvārdes novada attīstības plānošanas dokumentu sagatavošanas turpmākajiem septiņiem gadiem. 23. martā notiks starpnovadu sanāksme par sadarbības formām starp novadiem. Tuvāko kaimiņu pašvaldību pārstāvji ieradīsies Lielvārdē, lai pārrunātu iespējamo sadarbību infrastruktūras, vides, sabiedriskā transporta, izglītības, uzņēmējdarbības, tūrisma, sociālo un veselības pakalpojumu jomās.

Mūs visus ir priecējusi un lepnumu par novadu vairojusi bērnu kora "Lielvārde" uzvara un iegūtā Grand Prix V starptautiskajā bērnu un jauniešu koru čempionātā Sanktpēterburgā.

11. martā Lielvārdē savas prasmes rādīja deju kolektīvi un vokālie ansambļi. Abās skatēs Lielvārdes novada Kultūras centra kolektīvi ieguvuši Augstākās un 1. pakāpes diplomus.

Marts Lielvārdē ir arī teātra mēnesis, kad atzīmējam dramaturga Gunāra Priedes 90. jubileju, bet 17. un 18. martā tiekamies teātra festivālā "Pie mums martā"! ❄

Santa Ločmele,
Lielvārdes novada domes priekšsēdētāja



Bērnu koris "Lielvārde" saņem pašvaldības balvu



Bērnu koris "Lielvārde" pieņemšanā Lielvārdes novada pašvaldībā.

9. martā Lielvārdes novada pašvaldībā uz pieņemšanu pie domes priekšsēdētājas tika aicināts V Pasaules bērnu un jauniešu koru čempionāta uzvarētājs – Lielvārdes novada Mūzikas un mākslas skolas bērnu koris "Lielvārde", tā mākslinieciskā vadītāja Baiba Klepere, diriģente Evita Konuša, kā arī koristu vecāki.

Bērnu koris "Lielvārde" aizstāvēja Latvijas godu V Pasaules bērnu un jauniešu koru čempionātā, kas no 22. februāra līdz 25. februārim norisinājās Sanktpēterburgā, Krievijā.

Domes priekšsēdētāja Santa Ločmele uzteica bērnu centību un neatlaidīgo darbu, ejot uz mērķi, kā arī skolotāju profesionalitāti, sava aroda mīlestību un milzīgo ieguldīto darbu, sagatavojot kori šim prestižajam čempionātam. Īpašu atzinību saņēma arī koristu vecāki, kas sponsorēja šo braucienu, piedalījās tā organizēšanā un arī praktiski rūpējās gan par braucienu praktisko pusi, gan visu bērnu labsajūtu.

Bērnu un skolotāju talantu, kas lieliskā saskaņā un centīgā darbā devis lieliskus rezultātus, atzīmēja arī Izglītības nodaļas vadītāja Inga Reķe.

Koristi no Santas Ločmeles saņēma apliecinājumu 500 eiro balvai, bet no domes priekšsēdētājas vietnieces Vitas Volontes – košu pašvaldības apsveikumu.

Burvīgs pārsteigums bija kora sagatavotais priekšnesums, kas pieskandināja telpu ar dzīvespriecīgām balsīm un izpelnījās skaļus klātesošo aplausus.



Domes priekšsēdētāja Santa Ločmele korim pasniedza apliecinājumu 500 eiro balvai, bet domes priekšsēdētāja vietniece Vita Volonte – pašvaldības apsveikumu.

Tikšanos caurauda prieks un lepnums par mūsu bērnu sasniegumiem, bērnu un skolotāju gandarījums par uzvaru un kopīgs tikšanās prieks, kad atkal tika pārrunāti interesantākie un arī grūtākie čempionāta momenti. Skolotājas un koristu vecāki stāstīja par saviem pārdzīvojumiem, un mēs atkal varējām pārliecināties – mūsu pedagogi, mūzikas skolas audzēkņi un viņu vecāki kopīgo mērķi sasnieguši ar mīlestību un neatlaidīgu darbu. Viņu uzvara ir pelnīta un likumsakarīga.

Pēc cienāšanās un kopīgas fotografēšanās koristi un skolotājas jau posās uz nākamo mēģinājumu, jo viņus gaidīja jaunas cīņas un uzvaras – šoreiz V Jāzepa Vītola Bērnu un jauniešu koru un vokālo ansambļu konkurss „Lai skan!”.

Beata Kempele



Jaukais un skanīgais kora "Lielvārde" priekšnesums – dāvana visiem klātesošajiem.

Beatas Kempeles foto

Sapņojiet, un sapņi piepildīsies!

2017. gada decembrī E. Kauliņa Lielvārdes vidusskolas 1.b klases skolotāja un skolēni piedalījās Lielvārdes Attīstības fonda rīkotajā projektu konkursā "Mana sapņu klase". Projekta nosaukums "Interaktīvā rotaļu siena 3. stāva gaitenī".

Realizējot šo projektu, vēlējamies kaut daļēji risināt mūsdienu vienu no aktuālākajām problēmām – viedierīču nesamērīgu lietošanu skolā. Papildus gribējam veicināt bērnu iztēli, attīstīt radošās spējas, iegūmēšanas un domāšanas procesus. Apmeklējot atpūtas stūrīti, bērniem ir arī iespēja socializēties, kvalitatīvi pavadot brīvo no mācībām laiku.

Projekta rezultātā E. Kauliņa Lielvārdes vidusskolas 3. stāva gaitenī tika izveidoti vairāki aktivitāšu elementi – magnētiskā tāfele ar dažādām magnētiskām figūrām, pie sienas piestiprināts papīra rullis zīmēšanai, 2 kastes rotaļu elementu (magnētiskās figūras, zīmuli, flomāsteri) uzglabāšanai, pišanas un siešanas stends, lielais sie-



PPP biedrība "Zied zeme" izsludina projektu konkursu vides radīšanai vai labiekārtošanai, kurā tiek realizēta vietējā produkcija, un jaunu realizācijas veidu īstenošanai.

Konkursā paredzēts veicināt tradicionālu un netradicionālu vietējās produkcijas realizācijas veidu attīstību, piemēram, tirgus laukumi un to aprīkojums, vietējo pārstrādātāju veikali, mobilas un pārvietojamas tirdzniecības vietas, internetveikala izveide, degustāciju saimniecības, kurās notiek lauksaimniecības produktu pārstrāde, mājažotāju un amatnieku centri, vienota koordinējoša institūcija, kas veicinātu PPP biedrības "Zied zeme" darbības teritorijas vietējo ražotāju produktu realizāciju, tostarp eksportu.

Projektus var iesniegt juridiska vai fiziska persona, kura veic saimniecisko darbību un kuras apgrozījums ir ne vairāk kā 70 000 eiro noslēgtajā gadā pirms projekta iesniegšanas, vai vietējā pašvaldība un lauksaimniecības pakalpojumu kooperatīvā sabiedrība.

Projektu īstenojami Baldones, Ikšķiles, Ķeguma, Lielvārdes un Ogres novados (tajā skaitā Ogres pilsētā, ja atbalsta pretendents ir lauksaimniecības produktu ražotājs, lauksaimniecības produktu pārstrādātājs vai lauksaimniecības pakalpojumu kooperatīvā sabiedrība, un šī persona ir reģistrēta vietējās rīcības grupas darbības teritorijā).

Maksimālā attiecināmo izmaksu summa vienam projektam ir 20 000 eiro vai 70 000 eiro, ja ieguldījumi būvniecībā ir vismaz 70 % no projekta attiecināmo izmaksu summas, un atbalsta intensitāte ir 70 % no projekta attiecināmo izmaksu summas. Kopējais konkursā pieejamais publiskais finansējums – 255 882.28 eiro.

Projektu iesniegumus var iesniegt no 2018. gada 27. marta līdz 27. aprīlim.

Ar vietējās attīstības stratēģiju varat iepazīties un saņemt bezmaksas konsultācijas PPP biedrībā "Zied zeme", Raiņa ielā 11a, Lielvārdē, PPP biedrības "Zied zeme" tīmekļvietnē www.ziedzeme.lv vai, sazinoties ar administratīvo vadītāju Lindu Ķiruli, tālruna nr. 25623775, e-pasts: linda@ziedzeme.lv, vai projektu konsultantu Māri Ķiruli, tālruna nr. 29782159, e-pasts: maris@ziedzeme.lv.

nas pulkstenis, lielais sienas lineāls, improvizēts automašīnas panelis, grozāmas emociju sejas, sēžamie pufi.

Projekta ietvaros Lielvārdes Attīstības fonda vadītāja Ilze Kreišmane organizēja 4 izglītojošas nodarbības 1.- 4. klašu audzēkņiem par tēmu – projekts.

Projektā piedalījās – 207 skolēni no 1.- 4. klasei, pedagogi, vecāki un projekta atbalstītāji.

Divas otrās klases bija atbildīgas par rakstāmpiederumu gādāšanu, 4.b klase domāja un rakstīja "Kārtības noteikumus atpūtas stūrīti", citas klases mamma un tētis gatavoja pišanas un siešanas stendu, savukārt 4.a klase gādāja par sildiem pārsteigumiem projekta atklāšanas pasākumā, kāda čakla mamma zīmēja un rakstīja diplomus, 1.a klases mamma taborēja figūriņas ar magnētiem, skolotājas Jolantas Rogas vadībā tapa sienas zīmējums, 2.a klase gatavoja magnētisko figūru dizainu paraugus.

Īpašs paldies diviem pušiem – Rihardam Šeinfišam (3.c klase) un Ralfam Stabiņam (3.a klase), kuri izstrādāja dizainu sienas pulksteņim un sienas lineālam, kā arī meistariem – Mārim Margevičam un Naurim Šeinfišam. Strādāja visi!

Sākuma periodā, kamēr notiek bērnu iepazīšanās ar jaunajām aktivitātēm, 3. stāva gaitenī ikdienā dežūrē 2 lielās meitenes no skolas pašpārvaldes.

1.b klases skolotāja, skolēni un vecāki vēlas teikt lielu paldies visiem projekta lieldraugiem:

kafejnīcai "Gamma-Ā", SIA "Lielvārdes meliorācija", Dairai Vitoliņai, SIA "Gaužupe" un personīgi Aigaram Voloham, Sigītai un Jānim Ludboržiem, Jansonu ģimenei, maiznīcai "FLORA", apgādam "Jumava", Ilvai Blumbergai, SIA "Lūšu drava", uzņēmuma "Zelmas maiznīca" saimniekiem – Ligitai un Jurim, ziedu salonam "Vinda", Ilzei Stepiņai, Ievai Bērziņai, Vitai Saleniecei-Šmaukstelei, Intai Vildei, "Torņu ielas saldumi" no



Aizkraukles, "Fazer Latvija", Āriņu ģimenei, Renātei Lapiņai.

Sakām arī lielu paldies E. Kauliņa Lielvārdes vidusskolas administrācijai un personīgi Aijai Krompānei par sapratni un atbalstu un Lielvārdes Attīstības fonda pārstāvjiem Ilzei Kreišmanei un Ilvaram Sirmajam par bērnu sapņu atbalstīšanu. Ar šo gribam iedrošināt citus, potenciālos projektu rakstītājus – sapņojiet, un sapņi piepildīsies! ✨

Sabīne Gudeiķe

Biedrība "Lāčplēsis dejo" papildina tautastērpu krājumus

Lielvārdes novada biedrība "Lāčplēsis dejo" pēdējo 7 mēnešu laikā iedzīlīnājās jautājumā: "cik daudz tad mēs tiešām zinām par 19.gadsimta Lielvārdes apgabala tautastērpiem?" Piesaistot publisko finansējumu no Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai, vidējās paudzes deju kolektīvs "Lāčplēsis" ir papildinājis Lielvārdes sievu tautastērpu kārtu, iegādājies vīru tērpu kārtu, kā arī ir tapis informatīvs buklets par Lielvārdes apgabala tautastērpiem 19. gadsimtā.

Lai dalītos ar projekta laikā iegūtajām zināšanām, Latvijas valsts simtgades svinību ietvaros biedrība "Lāčplēsis dejo" organizē projekta "Etnogrāfisku Lielvārdes novada tautas tērpu iegāde kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanai un sabiedrisko aktivitāšu dažādošanai" noslēguma pasākumu "Lielvārdes apvidus tautastērpu godināšanas svētki" svētdien, 8. aprīlī, plkst.12.00 kultūras namā "Lielvārdē", Parka ielā 3, Lielvārdē. Svētku programā ir plānota Lielvārdes apvidus tautastērpiem veltītas izstādes, kura tapusi sadarbībā ar A.Pumpura Lielvārdes muzeju, atklāšana skatītāju zāles foajē. Pēc tam visi interesenti divu stundu radošajās darbnīcās viesību zālē 2.stāvā varēs

iegūt informāciju par Lielvārdes jostu darināšanu dažādās tehnikās, ieskatu Lielvārdes zīļu vainaga darināšanā, kā arī par rokdarbiem – Lielvārdes apgabala cimdu un zeķu adīšanu. Tautastērpu godināšanas svētku galvenais pasākums būs Lielvārdes apvidus tautastērpu skate/ koncerts plkst. 14:00 skatītāju zālē. Skates laikā tiks prezentēti sievu tērpu kārtās sastopamie tik ļoti atšķirīgie Lielvārdes apgabala nieburbrūncu un brunču rūtojumi, kā arī pašu lielvārdiešu darinātās tautastērpu kārtas.

Aicinām novada iedzīvotājus pārskatīt skapjos un pūralādēs esošās tautastērpu detaļas vai izņemt no albumiem senas fotogrāfijas ar tautastērpos redzamām personām

un piedalīties Lielvārdes apvidus tautastērpiem veltītā vienas dienas izstādē. Bez tam interesentiem ir iespēja iepriekš pieteikties meistarē Aivitas Heniņas radošajai darbnīcai "Ieskaties Lielvārdes zīļu vainaga darināšanā". **Sīkaka informācija par iespēju piedalīties izstādē un pieteikšanos radošajai darbnīcai zīļu vainaga darināšanā līdz 3.aprīlim pa tālr. 26528621 vai e-pastu: lacplesis.dejo@inbox.lv**

Projekts tiek īstenots Publisko un privāto partnerattiecību biedrības "Zied zeme" Sabiedrības virzītas vietējās attīstības stratēģijas 2015-2020 ietvaros.



Latvijas vēstures stunda

Veiksmīgā sadarbība ar Lielvārdes aviācijas bāzes virsniekiem un karavīriem, ko iesāka Lielvārdes novada Uzņēmēju biedrība, ieguva jaunu izpausmi. Vairāki amerikāņu virsnieki bija izteikuši vēlmi iedzīlīnāties Latvijas vēstures notikumos, lai labāk saprastu to, kā lietas notiek Latvijā šobrīd.

Juris Vanags, Rīgas Motormuzeja kurators un kaislīgs vēsturnieks, 26. februārī ciemojās Lielvārdē un satikās ar nelielu grupiņu aviācijas bāzes pārstāvju. Jura brīvais nepieņemtais stils un augstais zināšanu

līmenis ļoti saskaņoja ar klausītāju vēlmēm, jautājumiem un vakara draudzīgo neformālo gaisotni. Nemanot paskrēja trīs stundas, un no visiem klātesošiem izskanēja liels prieks par šādu iespēju. Ar

nepacietību tiek gaidīta nākamā vēstures stunda! Noteikti paredzam šāda veida tikšanās arī turpmāk.

Liels paldies Jurim Vanagam un visiem, kas piedalījās. ✨

Ilze Kreišmane

APTAUJA „Lielvārdes novada komersantu (uzņēmēju) gada balva 2017”

Lielvārdes novada pašvaldība aicina iedzīvotājus balsot par 2017.gadā milētāko uzņēmumu nominācijā "IEDZĪVOTĀJU SIMPĀTIJA"

Pretendenti dalībai konkursā var būt komersanti (individuālie komersanti, individuālie uzņēmumi, sabiedrības ar ierobežotu atbildību, zemnieku saimniecības u.c.), to filiāles un struktūrvienības, amatnieki un citi, kuru saimnieciskā darbība ir reģistrēta Lielvārdes novada teritorijā. Uz apbalvojumu nevar tikt izvirzītas nevalstiskās organizācijas (biedrības, nodibinājumi) un reliģiskās organizācijas.

Lielvārdes novada pašvaldība aicina iedzīvotājus, juridiskās personas LĪDZ 2018. GADA 28. MARTAM izvirzīt pretendētus nominācijā "IEDZĪVOTĀJU SIMPĀTIJA":

- 1)
- 2)
- 3)

Aizpildīto anketu lūdzam iesniegt:

1. Valsts un pašvaldības vienotajā klientu apkalpošanas centrā Lielvārdes novada pašvaldības ēkā, 1.stāvā, Raiņa ielā 11A, LV- 5070;
2. ievietojot Lielvārdes novada pašvaldības ierosinājumu kastītēs Jumpravas kultūras namā, Lēdmanes bibliotēkā, Lāčplēša bibliotēkā, kultūras namā „Lielvārdē”, Lielvārdes novada sporta centrā, Sociālajā dienas aprūpes centrā, Lielvārdes Mūzikas skolā, Lielvārdē veikalos „Maxima”, „Elvi”, ātrās ēdināšanas kafejnīcā „Panna”, Lielvārdē pašvaldības administratīvajā ēkā un pagasta pārvaldēs Lēdmanē un Jumpravā.



Vērienīgi izskanējis koncerts „Ar dziesmu karu pret vecuma varu”

Lielvārdes pensionāru biedrības senioru dziesmu ansamblis „Lielvārdietes” savu piekto dzimšanas dienu nosvinēja ar sadziedāšanās un sadraudzības svētku koncertu „Ar dziesmu karu pret vecuma varu”. Dziesmu vainagu Latvijai simtgadē izdziedāja 100 omītes un opīši no 10 Latvijas novadiem.

Koncerta ievadā svētku uzrunu teica Lielvārdes Pensionāru biedrības vadītāja Nora Ivanova. Savukārt ansambļa dalībniece Rūta Koluža sirsnīgā stāstījumā pavēstīja par katru ansambļa dalībnieci.

Krāsainā virknē izskanēja visu ciemos atbraukušo ansambļu priekšnesumi: „Kvēlziedu” no Ķeguma, „Viršu laika” no Birzgales, „Saulgriežu” no Ikšķiles, „Dziedāt-priekā” no Baldones, „Tik un tā” no Madlienas, „Maļinovij zvon” no Aizkraukles, „Saltavota” no Siguldas, „Latgalītes” no Gulbenes un „Sentimenta” no Nīcas.

Skatītāju balsojumā par tikamāko ansambli uzvarēja Aizkraukles ansamblis „Maļinovij zvon”, Baldones ansamblis „Dziedāt-priekā” un Madlienas ansamblis

„Tik un tā”. Katrs no tiem dāvanā saņēma Ilzes Kloviņas gleznu.

Iespaidīgs bija koncerta noslēgums, kad uz skatuves sastājās 100-balsīgs koris, kas kopīgi nodziedāja lielvārdietes Olgas Rejkovskas dziesmu „Vējš”.

Koncertā piedalījās arī Olgas Rejkovskas dēls Andris Rejkovskis, kā arī dziesmu autore Anita Kārklīņa, kuras dziesmas arī ir ansambļa „Lielvārdietes” repertuārā.

Lielvārdes Pensionāru biedrības priekšsēdētāja Nora Ivanova jūtas gandarīta un priecīga par jauko koncertu: „Mūs sirsnīgi sveica domes priekšsēdētāja Santa Ločmele un domes priekšsēdētājas vietniece Vita Volonte. Mēs jutāmies pagodināti, bija ļoti jauki, ka arī visas mūsu dziedātājas saņēma priekšsēdētā-



Kopkoris nodziedāja lielvārdietes Olgas Rejkovskas dziesmu „Vējš”.

Māra Medeņa foto

jas apsveikumu, un katra ansambļa dāma tika nosaukta vārdā. Tas ļoti aizkustināja, jutām patiesu atbalstu. Tas mums daudz nozīmē.”

Koncerta rīkošanā ļoti palīdzēja kultūras nama „Lielvārde” darbinieki, liels paldies Maijai Jaudzemei un visam kolektīvam par rūpēm un palīdzību!

Tāpat sirsnīgs paldies kafējnīcas „VeinaPlus” meitenēm par skaisti klāto tējas galdu.

„Man šodien zvina ciemiņu ansambļu vadītāji un pateicas par brīnišķīgo pasākumu un viesmīlību.”

Šī koncerta projekts, kuru iesniedza Lielvārdes Pensionāru biedrība, guva Lielvārdes novada pašvaldības atbalstu NVO projektu konkursā 2017. gadā.

Pēc vērienīgā koncerta Lielvārdes Pensionāru biedrība turpina rosīgi darboties – šobrīd notiek gatavo-

šanās lugas „Tīrelpurvs” pirmizrādei, kas notiks 17. martā Gunāra Priedes teātra festivāla „Pie mums martā” ietvaros, kā arī tiek iestudēta luga „Kapusvētku PR”, kuras pirmizrāde paredzēta aprīlī.

Tāpat arī „Latvijas valsts meži” apstiprinājuši Lielvārdes Pensionāru biedrības projektu par braucieniem pa Latviju ar senioru teātra izrādēm. ✘

Beata Kempele

Jūs esat mūsu lepnums!

Laikā, kad Latvijas olimpieši cīnījās par medaļām Olimpiskajās spēlēs, Latvijas vārdu starptautiskā arēnā daudzīnāja Lielvārdes novada Mūzikas un mākslas skolas bērnu koris „Lielvārde” (mākslinieciskā vadītāja Baiba Klepere, diriģente Evita Konuša), kurš kā vienīgais kolektīvs no Latvijas aizstāvēja valsts godu V Pasaules bērnu un jauniešu koru čempionātā, kas laikā no 22. februāra līdz 25. februārim norisinājās Krievijas Ziemeļu galvaspilsētā Sanktpēterburgā.

Pateicoties kora ieguldītajam darbam un izcilajam sniegunam, sasniegts visaugstākais rezultāts – izcīnīta čempionāta Grand Prix!

Konkursā piedalījās 28 augstas raudzes kori no Krievijas, Ķīnas, Kazahstānas, Somijas un Latvijas.

Žūrijas specbalvu „Labākais čem-

pionāta diriģents” saņēma Evita Konuša!

Konkursā piedalījās: Patrīcija Bule, Sofija Bruģe, Estere Jankovska,

Marta Alise Klētniece, Uma Anna Ķullīte, Zane Zaļkalniņa, Antra Rība, Rainers Kārklīšs, Alise Silgale, Kate Baltause, Rūta Gicēviča, Patrīcija Lielmane, Elise Spule, Rebeka Zelča, Undīne Bruģe, Vitnija Rožāne, Kate Gicēviča, Dita Arklīņa, Alise Zariņa, Elza Ābele, Airita Papāne, Marta Baltkalne, Estere Stugle, Daniela Ašmane, Kristiana Kalniņa, Sendija Mihailovska, Laura Tabure, Sanija Belova, Kristis Mednis, Danuta Rašmane, Annija Upeniece, Roberta

Zelča, Laura Viļumsone, Romēna Muceniece, Samanta Mudele, Madara Murāne.

Paldies bērniem par izturību un atdevi!

Paldies skolotājām Baibai Kleperei un Evitai Konušai par neatlaidīgo un profesionālo darbu! Paldies vecākiem par atbalstu!

Jūs visi esat mūsu lepnums – Latvija var! ✘

Mārīte Puriņa,
LNMMSS direktore

Mēs bijām pelnījuši šo uzvaru!

Par kora „Lielvārde” dalību čempionātā Sanktpēterburgā vairāk stāsta kora mākslinieciskā vadītāja Baiba Klepere un diriģente Evita Konuša:

Pasaules čempionātam Sanktpēterburgā ir jau pieci gadi. Tā mērķis – kora tradīciju saglabāšana un dažādu koru skolu panākumu salīdzināšana, dodot iespēju bērniem demonstrēt savus radošos panākumus.

Ideja piedalīties Pasaules bērnu un jauniešu koru čempionātā Sanktpēterburgā mums radās pagājušajā pavasarī. Piedaloties konkursā „Kristāla zvans” Narvā, mūs uzrunāja diriģente no Sanktpēterburgas, kura uzskatīja, ka šis konkurss būtu mums ļoti piemērots.

Nolēmām mēģināt, pietiecāmies un saņēmām uzaicinājumu. Visā gatavošanās posmā mūs ļoti atbalstīja bērnu vecāki – gan sponsorējot materiāli, gan praktiski, kārtojot vīzas un citus nepieciešamos dokumentus.

Čempionāts bija ļoti grūts, jo notika pēc „atbiršanas” principa katrā fināla posmā. Visi kori, kas piedalījās čempionātā, bija ļoti augstas raudzes. Bet uz katru nākamo posmu palika tikai paši labākie. Gan mums, gan bērniem bija jāiztur liela nervu spriedze.

Turklāt katram fināla posmam bija jāgatavo savs repertuārs. Mēs to bijām izraudzījušies ļoti veiksmīgi. Mūsu repertuārā bija iekļauti tādi darbi kā Ērika Ešenvalda speciāli korim „Lielvārde” rakstītā dziesma „Mans vasaras diptihs” un Pētera

Vaska dziesmu cikls ar latviešu tautdziesmu vārdiem „Bērnu ainas”. Mēs dziedājām „a capella” – bez pavadijuma. Turklāt mūsu koris izcēlās ar horeogrāfiju un košajiem tautastērpiem. Skatītājiem ļoti patika mūsu fināla dziesma Ērika Ešenvalda „Mans vasaras diptihs”, kur izmantotām koka karotes.

Čempionāta atklāšana notika Pētera un Pāvila katedrālē, finālu posmi – labākajās Sanktpēterburgas koncertzālēs, bet noslēgums – Sanktpēterburgas galvenajā koncertzālē. Visi koncerti bija ļoti iespaidīgi un grezni.

Sanktpēterburgā mūs uzņēma ļoti laipni – gan organizatori, gan žūrija. Arī sadzīves apstākļi bija ļoti labi, mēs dzīvojām viesnīcā „Moskva” pašā pilsētas centrā, pretī Ermitāžai. Bijām apmierināti gan ar viesnīcu, gan ekskursiju, gan garšīgajām vakariņām. Arī laika apstākļi mūs lutināja – mūsu nedēļa Sanktpēterburgā bija saulaina un ziemīga.

Protams, bija vairākas problēmas – piemēram, bija grūti atrast mēģinājumu telpu, bet pateicoties mammu neatlaidībai, mēs tomēr atradām telpas, kur dziedāt. Tad pirms ceturtdaļfināla no rīta vairāki bērni pamošanās ar temperatūru un kakla sāpēm. Bet neskatoties uz to, mēs ļoti labi nodziedājām, bērni sakoncentrējās, un mums viss izdevās.

Bērni visvairāk priecājās, kad mēs



Uzstāšanās Sanktpēterburgā.

Foto no kora arhīva

tikām uz pusfinālu. Tad bija priekā asaras. Pēc uzvaras finālā mēs īsti neuzspējām apjaust, ka esam uzvarētāji. Tikai atgriežoties mājās, uzzinājām, ka visās kārtās esam saņēmuši augstāko punktu skaitu.

Konkursā bija ļoti stingra žūrija, tajā bija Lietuvas, Slovākijas, Ķīnas un Krievijas pārstāvji. Mēs uzreiz bijām iekarojuši Lietuvas pārstāvja simpātijas, viņš mūs atbalstīja un turēja par mums ikšķus.

Finālā iekļuvām starp sešiem labākajiem, bet mēs negaidījām, ka saņemsim Grand Prix, bijām jau priecīgi par nodrošināto zelta medaļu. Čempionāta noslēgumā vispirms tika apbalvoti pieci citi kori, tad žūrijas apbalvojumu kā labākā diriģente saņēma mūsu Evita, un tikai tad mūs nosauca kā uzvarētājus.

Saņēmām 30000 rubļu (450 eiro) lielu balvu. To taupīsim dalības maksai nākamajā konkursā, iespējams, ka Eiropas Koru olimpiādei Gēteborgā. Mums jāizņemto laiks, kamēr kori vēl dzied lielās meitenes.

Pēc čempionāta vēl dienu palikām viesnīcā, lai apmeklētu Ermitāžu un apskatītu skaisto Sanktpēterburgas metro.

Bērni ļoti labi izturēja gan ceļu, gan dzīvošanu prom no mājām. Mums līdzī brauca astoņas brīnišķīgas mammas. Katrai bija līdzī gludeklis, katru vakaru tika gludināti krekli un matu lentas. Katra mamma rūpējās par vairākiem bērniem. Brauciena beigās mammas atzinās, ka grūtākais bijis just līdzī un pārvarēt savu uztraukumu.

Mājās braucām ar milzīgu gandarījuma sajūtu. Vecāki sagaidīja mūs ar salūtu, kolēģi no Somijas mūs apsveica un atsūtīja ziedu pušķus.

Mēs bijām pelnījuši šo uzvaru, jo ļoti centīgi strādājām, gatavojoties šim konkursam. Pēc Jaunā gada pie čempionāta repertuāra strādājām arī brīvdienās, un mūsu smagais darbs vainagojās ar pelniem panākumiem.

Paldies par atbalstu Lielvārdes novada domei, Lielvārdes Mūzikas un mākslas skolas direktorei Mārītei Puriņai, sponsoriem Markam un Sanitai Baltkalniem, Mārim Klīpam ar ģimeni, Dairai Vitoliņai un visiem vecākiem par materiālo un praktisko atbalstu! ✘

Stāstījumu apkopoja
Beata Kempele



Izcilajam dramaturgam Gunāram Priedem – 90



Gunārs Priede rakstnieka Andreja Pumpura dzimtajā pusē Birzgalē pie "Lāčplēša" autora 1927. gadā stādītā ozola. Ozolu pērkons saspēja 1997. gadā.

Runā Gunārs Priede

No lugas "Smaržo sēnes":

- Dramaturga domas izsaka viņa lugu tēli.
- Cilvēki, kas sēj labību... Cilvēki, izgatavo lokomotīves, būvē mājas, vispār dara savu darbu, mīl viens otru, audzina bērnus... Tas viss ir kā upe. Upe plūst plaša un nopietna, un kāda tai daļa gar kompāniju, kas ālējas krastā? Izkliegsies, aizies...
- Latviešu zemnieka viltību, kas viņam palīdzējusi izdzīvot, tu man gribi pasniegt kā nezin kādu jaunu principu mūsdienu problēmu risināšanā...

No lugas "Zilā":

- Viss ap mums pārtop un mainās, ap mums un mūsos pašos. Kāpēc tik bieži mainās mode, jūs man pasakiet? Tieši tāpēc!
- Un tomēr mēs alkstam, es uzskatu, arī par kaut ko paliekošu visā šajā mūžam mainīgajā raibumā.

No lugas "Mācību trauksme":

- Ap vidusskolu, dabiski, veidojas vietējais kultūras centrs, ierodas ciemiņi, nāk un iet visāda informācija... Vidusskola, tā sakot, apsmadzeņo, vai jums neliekas?

No lugas "Centrifūga":

- ...libietēm, tām latviešu pelēkie toņi neko vis nepatīk. Viņām vajag, melns lai būtu, sarkans, dzeltens, lillā...

No lugas "Otilija un viņas bērnbērni":

- Sirdi par invalīdu namu pataisit nevajag, tas tiesa, bet dzīvam cilvēkam nelaimē ar roku atmest arī nevar.
- Vienaļga... Liepziedu vai, sacīsim, pelašķu teļa. Tas tak ir kā diena un nakts... Kā dzīvam cilvēkam var būt vienaļga!

No lugas "Aivaru gaidot":

- Kam tad iet viegli, un kas tas ir – viegli? Būs savas rūpes, būs savs prieks... Kā jau kad ģimene.

No lugas "Jāņi slimnīcā":

- Laime ir – tā es pateicu, un pie tā es arī palieku –, laime ir, ja tu pats vari aiziet uz mazo mājiņu.

No lugas "Vējlukturis abažūrā":

- Dzīvē, vai zini, par visu jāmaksā, fakts. Jo lielāka bauda, jo dārgāk jāmaksā, vai zini.

No lugas "Udmurtijas vijolīte":

- Tu esi ierakstīts manā biogrāfijā, tāpat kā es tavējā, un par to var nerunāt, bet aizmirst to nevar un padarīt par nebijušu nav iespējams.

No lugas "Ugunskurs lejā pie stacijas":

- Cilvēkam kaut kur jāiesakņojas. Vajadzīgs, lai cilvēks kaut kur ieau.

Pirms daudziem gadiem dramaturgs Gunārs Priede kādā "Latvijas Vēstneša" tikšanās pēcpusdienā stāstīja, kā savulaik kopā ar Elzu Radziņu braukājuši pa Latviju un stāstījuši par kino un teātri. Par vienu no šī brauciena epizodēm dramaturgs bilst: "Reiz kādā pilsētā viņa un kinobrigāde bija jau priekšā, es atbraucu vēlāk no kaut kurienes, un sākām runāties. Viņa mani nosauca par Gunāru no Lielvārdes. Vēlāk no zāles pienāca zīmīte: "Paskaidrojiet, lūdzu, kas ir Gunārs no Lielvārdes!" Cilvēki nebija afišu izlasījuši un bija neizpratnē. Māksliniece viņiem paskaidroja, ka tas esmu es. Toreiz gan es biju pa pusei no Lielvārdes, jo dzīvoju gan tur, gan Rīgā. Bet tagad es tiešām esmu Gunārs no Lielvārdes. Un jāteic, ka Lielvārde ir tāda laba vieta".

Labajā vietā – Lielvārdē – tiekamies ar Gunāra Priedes dzīves draudzeni režisoru, aktrisi un pedagoģi Dzidru Bļodoni un pedagoģi Dzidru Bļodoni no Lielvārdes Tautas teātra režisoru Kārlis Lišmanis. Runājam par Gunāra Priedes Lielvārde, par reiz pāri visai Latvijai skanējušajiem muzeja svētkiem Andreja Pumpura muzejā, par nu jau tradicionālo Gunāra Priedes piemiņai veltīto latviešu mūsdienu dramaturģu iestudējumu festivālu "Pie mums martā" un, protams, par teātri.

Gunāra Priedes dzīves ģeogrāfija

Dzimis rēdzinieks, dzīvojis Ventspilī, bet savu sirdi atdevis Lielvārdei – tā tūmā varētu raksturot Gunāra Priedes dzīves ģeogrāfiju. Jo viņš patiesi ir "Gunārs no Lielvārdes".

"Kad sākās karš, Gunāra tēvs sievu ar trīm puikām aizveda uz Ventspili. Tur Gunāra mammai Cirpstenes ciemā, kādus piecus kilometrus no Ventspils, bija vecāku mājas. Savukārt mani vecāki bija iegādājušies saimniecību toreizējā Ventspils rajonā netālu no Ugāles. Es uz ģimnāziju braucu uz Ventspili, bet Gunārs tur jau bija priekšā. Skolotāji man prasīja – vai Gunārs Priede man ir kāds radnieks? Savukārt Gunāram taujā-

ja – vai Dzidra Lakstiņa ir radniece viņam... Tik līdzīgi esam bijuši. Tad arī sākām viens uz otru skatīties," atceras Dzidra Bļodone. Kad Gunārs aizbrauca studēt uz Rīgu, draudzība turpinājās sarakstes veidā. "Mums draudzībā bija pārtraukums, es studēdama apprecējos un tad atnācu uz šejieni," stāsta Dzidra. Viņai Lielvārde ir pirmā un vienīgā darba vieta. Par atkalsatikšanos ar Gunāru Dzidra Bļodone filozofiski saka: "Laikam jau nekur nevar aizbēgt, ja kaut kas ir nolemts dzīvē."

Pēc lugas "Jaunākā brāja vasara" pirmizrādes Dailes teātrī 1955. gada februārī Gunārs Priede nākamajā rītā pamodās slavens. Savukārt 1961. gadā uz ekrāniem iznākušā filma "Kārkli pelēki zied" tās scenārija autoram Gunāram Priedem atnesa arī padomju laikiem visai vērā ņemamu labklājību. "Tad viņš teica – kur lai liek naudu? Vai kapa pieminekli celt vai māju? Es teicu – vai, dieniņās, māju..." atceras Dzidra. Gunāram Priedem Daugava vienmēr bijusi svarīga, un arī savu māju viņš nolēmis celt Lielvārdē pie mūsu likteņupes. "Viņš visu laiku atsaucās uz to, kas notiek ar Daugavu – lido pāri putni, tad atkal Daugava sāk tecēt uz otru pusi – pret straumi. Lugā "Jaunākā brāja vasara" arī ir brāļi Daugavieši," saka Dzidra Bļodone.



Gunāra Priedes vienu no slavenākajām lugām "Saniknotā slika" Lielvārdes Tautas teātrī šogad iestudējis Kārlis Lišmanis.



Gunāra Priedes dzīves draudzene, režisore, aktrise un pedagoģe Dzidra Bļodone un Lielvārdes Tautas teātra režisors Kārlis Lišmanis stāsta par Gunāru Priedi – Gunāru no Lielvārdes.

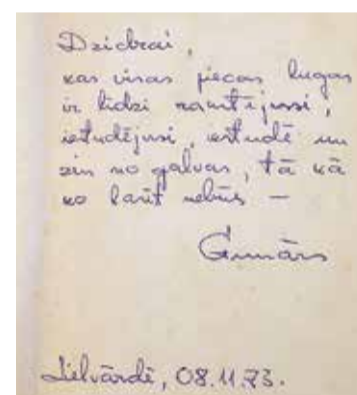


Dramaturgs un viņa daiļrade Lielvārdē vienmēr godāta un cienīta. Tā notiek arī tagad – pēc viņa aiziešanas mūžībā.

Gunāra Priedes laiks Lielvārdē sākās 1966. gadā. Mājai pat tā laika normatīviem atbilstoša lieluma zemes gabalu atrast neizdevies, taču Gunārs teicis: "Daugava ir, zāļite ir, mājai vieta jau ir." Un savu namu sācis celt blakus Dzidras Bļodones mājai pašā Daugavas krastā.

Teātra spēlēšanas sākums

"Šogad ir jau 145. gadadiena, kopš Lielvārdē spēlēt teātri," saka Dzidra Bļodone. Jo 1873. gada trešajos Ziemassvētkos Auseklis, kam toreiz bija 23 gadi, "Vecuteļu" mājās saimes istabā uz improvizētas skatuves iestudēja un parādīja divus lokalizētus viencēlienus. No tā brīža arī tiek skaitīts Lielvārdes teātra mūžs – tikai par pieciem gadiem jaunāks nekā viss latviešu teātris, ja par tā sākumu uzskata



Viens no Gunāra Priedes vēltījumiem savai dzīves draudzenei Dzidrai.

"Žūpu Bērtuļa" izrādi 1868. gadā.

Dzidra Bļodone atceras, kā savulaik vēl Andreja Pumpura muzeja dibināšanas laikā kopā ar Gunāru Priedi un Jāni Streiču, kurš tolaik Lielvārdē strādājis par dekoratoru, braukuši meklēt, kur tad bijušas Lielvārdes teātra saknes. "To,

Nav pasaulē vietas, no kuras man drīz vien negribētos atgriezties Latvijā. Dzīvot un strādāt varu tikai Ventspilī, Rīgā un Lielvārdē. (Gunārs Priede)

ka pirmā izrāde Lielvārdē spēlēja "Vecuteles", kaut kur bija izlasījis mūsu draugs literatūrzinātnieks Imants Pijols. Sarunājām no kolhoza mikroautobusu "Latvija" un braucām tās mājas meklēt.

Zinājām, ka tām jābūt kaut kur Ogresgalā. Piebraucām pie vienas mājas, kurai vārtu nav un uzreiz paveras pagalmis, un nospriežam tur iebraukt apjautāties. Iznāk laukā saimnieks – Indriķis Krastiņš un saka, jā, šīs jau ir tās "Vecuteles", kuras jūs meklējat!" Kārlis Lišmanis piebilst, ka tas bija pirmais solis uz vasaras viesizrāžu tradīciju "Vecuteļu" māju pagalmā, kuru jau kopš Lielvārdes teātra simtgades iedibināja Gunārs Priede, Dzidra Bļodone un Imants Pijols.



Gunārs Priede Andreja Pumpura Lielvārdes muzejā 2000. gada septembrī.

Legendārās Lielvārdes muzeja dienas

Gunārs Priede devis savu piensumu arī legendārajām Muzeja dienām Andreja Pumpura muzejā 22. septembrī. Pumpura dzimšanas dienā tās tikušas atzīmētas kopš pašas muzeja dibināšanas 1970. gadā. Ilgus gadus šajā datumā, lai kurā nedēļas dienā tas arī iekristu, uz Lielvārdi brauca dzejnieki, rakstnieki un viesi no visas Latvijas. Kurus vārda meistarus uzaicināt, izvēlēties Gunārs Priede.

"Toreiz visi tie jaunie nāca – Māris Čaklais, Jānis Peters, Māra Zālīte, Ārija Elksne un daudzi

citī. Vispirms braucām uz Rīgu pie Andreja Pumpura kapa no Lielvārdes nolikt ozollapu vainagu, vēlāk muzeja priekšā notika svētki – tāda literāri muzikāla pēcpusdiena Lāčplēša klubā. Te bija lielvārdietis Pauls Kvelde ar kori "Absolventi", bija Gunārs ar savu stāstījumu un rakstnieku un dzejnieku komandu. Interese bija milzīga, un cilvēki brauca no visas Latvijas. Andreja Pumpura muzejs bija tas, kas Lielvārdē arī Atmosdas laiku iezvanīja," tā Dzidra Bļodone. Savukārt Kārlis Lišmanis piebilst, ka, lai arī tajos gados vēl mācījies skolā Taurupē, Andreja Pumpura

mašīnu "Optima" arī pie Lielupes ietekas jūrā, Pabažos pie Inčupes, Rūjienas viesnīcā, Daugaviešu ciema "Avotiņos", Striķu ciema "Gobās" pie Cieceres ezera vai kādā Saldus namiņā ar dārzu. Gados, kad visu laiku un enerģiju prasīja citi pienākumi, dramatur-

muzeja svētki viņam vēl tagad ir spilgtā atmiņā. "Te vienmēr bija pirmā ešelona dzejnieki un rakstnieki," viņš saka.

Vienīgā oficiāli aizliegtā luga

"Nav pasaulē vietas, no kuras man drīz vien negribētos atgriezties Latvijā. Dzīvot un strādāt varu tikai Ventspilī, Rīgā un Lielvārdē. Nu, dažkārt esmu klabinājis savu veco rakstām-

gijai palika vienīgi atvaļinājums, turklāt vēl aizvadāms slēpnī, jo mājās jau sameklētu vai sazvanītu arī atvaļinājumā," 1997. gadā stāstīja Gunārs Priede. Arī Dzidra Bļodone atceras, ka Gunārs atvaļinājuma laikā mēdzis nozust no mājas, lai nodotos tikai rakstīšanai. Dramaturga prātā dzimušie tēli prasīt prasījušies, lai viņu stāstus uzliek uz papīra. Pat tad, ja bijis skaidrs – var sanākt nepatīkšanas.

1967. gadā tapa luga "Smaržo sēnes". Šī luga kļuva par vienīgo savulaik oficiāli aizliegto latviešu oriģināldramaturģijas darbu, bet pats dramaturgs krita padomju varas nežēlastībā. Dzidra Bļodone, kurai Gunārs parādīja katru jauno darbu, izlasījusi lugu savai mātei teikusi: "Šausmas! Gunārs uzrakstījis tādu lugu, par kuru var izsūtīt uz Sibīriju!" Mamma atbildējusi – "Tu tik pasaki viņam, lai viņš nevienam nerāda, bet Dzidra atraukusi – bet kāpēc tad viņš rakstīja?" Savukārt pats Gunārs Priede par šo lugu savā dienasgrāmatā rakstīja: "Neko spēcīgāku es neesmu uzrakstījis ne pirms tam, ne pēc, un neuzrakstīšu arī, kur nu. Lasot kļuva pat baigi."

"Smaržo sēnes" divdesmit vienu gadu pēc uzrakstīšanas 1988. gadā Lielvārdes tautas teātrī iestudēja Dzidra Bļodone. Bet cita Priedes luga – "Centrifūga" – nesa pagriezīnu Lielvārdes teātra liktenī. Ar šīs lugas iestudējumu režisore Dzidra Bļodone Lielvārdes drāmas ansamblim palīdzēja saņemt Tautas teātra nosaukumu. Dzidra Bļodone kopumā iestudējusi divdesmit Gunāra Priedes lugas. Kā pati stāsta – kā Gunārs kādu lugu uzrakstījis, tā devis Dzidrai izlasīt, bet viņai tās visas tā patikušas, ka uzreiz gribējies iestudēt...

Gunāra Priedes mēnesis

Teātra draugiem marts ir Gunāra Priedes mēnesis. Tas ir viņa dzimšanas dienas un arī Gunāra Priedes piemiņai veltītā latviešu mūsdienīgu dramaturģu iestudējumu festivāla "Pie mums martā" laiks. Šā gada festivālam, sagaidot Gunāra Priedes 90. jubileju, Lielvārdes Tautas teātris iestudējis lugu "Saniknotā slieka". Šo lugu vēl pagājušā gadsimta astoņdesmito gadu beigās bija iecerējusi iestudēt Dzidra Bļodone, taču iecere tā arī netika īstenota. Iestudējuma režisoram Kārlim Lišmanim par šā gada festivāla lugas izvēli ir savs stāsts. Tolaik, kad par "Saniknotās sliakas" iestudējumu domājusi Dzidra Bļodone, viņam lugā bijusi paredzēta Zemdimža loma. Tagad, daudzus gadus vēlāk, kad savā arhīvā atradis lugas eksemplāru, viņš nolēmis to iestudēt.

Arī šogad Gunāra Priedes laiks – festivāls "Pie mums martā" norisināsies dramaturģa dzimšanas dienā 17. martā un 18. martā. Kārlis Lišmanis bilst, ka festivāls ir Lielvārdes Tautas teātra dāvana Gunāra Priedes 90. dzimšanas dienā. "Vēlamies atgādināt, ka mums ir tāds dramaturgs, ar kura lugām lielvārdieši ir auguši un tās spēlējuši." ❖



1993. gadā Gunāra Priedes 65. gadu jubilejā.

GADA NOVADNIEKS 2017

Aicinām pieteikt novadnieku, kurš ar savu veikumu iepriekšējā gadā veicinājis Lielvārdes novada attīstību, ar savu darbu, nesavtīgu atbalstu un aktīvu sabiedrisko darbību iedvesmojis līdzcilvēkus un ir pelnījis visa novada iedzīvotāju ievērību!

Lai pieteiktu pretendents:

1. Aizpildiet pieteikuma anketu (pieejama Lielvārdes novada pašvaldības Klientu apkalpošanas centrā, kultūras namā „Lielvārde”, Tūrisma informācijas centrā, Jumpravas pagasta pārvaldē, Jumpravas kultūras namā, Lēdmanes pagasta pārvaldē, Lēdmanes Tautas namā, Lēdmanes bibliotēkā). Pieteikuma anketu iespējams aizpildīt elektroniski: www.lielvarde.lv.

2. Pieteikuma vēstuli ievietojiet Lielvārdes novada pašvaldības ierosinājumu kastītēs (uz kastītes ir Lielvārdes novada ģerbonis).

Kastīšu atrašanās vietas:

1) Lielvārdē – Lielvārdes novada pašvaldības ēkā, Raiņa ielā 11A, veikalā „Elvi”, kultūras namā „Lielvārde”, Parka ielā 3, Tūrisma informācijas centrā;
2) Jumpravā – Jumpravas pagasta pārvaldē, Jumpravas kultūras namā, Daugavas ielā 6;

3) Lēdmanē – Lēdmanes pagasta pārvaldē; Lēdmanes bibliotēkā „Pagastmāja”.

Pretendents lūdzam pieteikt līdz 9. aprīlim!

Apbalvojums „GADA NOVADNIEKS 2017” tiks pasniegts 4. maijā – Baltā galdauta svētkos Lielvārdes novada Kultūras centrā.

Aicinām ikvienu pateikt paldies saviem līdzcilvēkiem par viņu veiktajiem labajiem darbiem!

Runā Gunārs Priede

No lugas "Tētis un māmiņa":

• Mums bija tāda... parole, vārds "derības". Nedrīkstējām melot, tas skaitījās pilnīgi izslēgts, bet varējām pateikt, ja negribējās vai nedrīkstēja stāstīt, vārdu "derības", un tētis un māmiņa tālāk jautāt izbeidza.
• Jauna cilvēka personības veidošanās pa īstam iespējama ģimenē. Ja ir tēvs un māte, brāļi, māsas, vecmāmiņa...

No lugas "Es jūs piespiedīšu mīlēt Raini":

• Rainis ir liels dzejnieks, un, ja, mēs viņā vēl neesam ieklausījušies, tad tomēr palūgšu izturēties pret viņu ar cieņu.
• Katrā skolā obligāti jābūt vienai jaunai, skaistai skolotājai un vienam tādām pirmā zēnam skolotājam, lai jaunatne aizrautos.
• Lai darba process būtu, cik aizraujošs būdams, es uzskatu, ka galvenais ir rezultāts.

No lugas "Tava labā slava":

• Visbargākie kritizētāji ikvienā mākslā esot tās bijušie neveiksminieki vai viduvējiņi...
• Kad es tagad redzu veidojamies ģimeni, kuras pamatā nav patiesas jūtas, bet kādi apsvērumi, aprēķini vai kas... Varbūt vienkārši vēlēšanās par katru cenu apprecēties... man gribas saukt: apstājieties! Ko jūs darāt, cilvēki mīļie, attopieties!

No lugas "Vecrīgas lībieša portrets":

• Cilvēks, kas labi satiek ar itin visiem, nevar būt nekāds labais cilvēks.
• Kas negrib konfliktus un tikai izvairās, neko lielu neuzcels. Neko tādu būtisku.
• Par cilvēkiem tikai nevajag spriest pēc tā, ko viņš kādā atsevišķā brīdī pasaka vai izdara. Paliek un svarīgs ir būtiskais. Es viņiem stāstīšu, ko var dzirdēt, ja ieklausās. Ja pārstāj runāt un klausās, ko runā citi. Un ko var redzēt, ja skatās.

Gunāra veltījums Dzidrai

Ja būtu man šīs debess
gaišās drānas,
Kas, sudrabā un zeltā
austas, mirdz,
Šīs tumsās, bālģanās
un zilās drānas,
Kas naktij, puskrēslai
un dienai mirdz,

Es drānas izklātu
zem kājām Tev,
Bet nabags es, kam nav
nekā bez sapņiem,
Es savus sapņus izklāju
zem kājām Tev –
Ej maigi – jo Tu ej pār
maniem sapņiem.
(W.B. Veots)

Dzidrai –
lietaiņā augusta pēcpusdienā
Gunārs,
Ventspilī, 1948.30.VIII



Tā domā novadnieki

Vai interesējaties par teātri? Vai esat apmeklējuši arī Lielvārdes Tautas teātra izrādes?

Ilze,
pensionāre



Uz teātri eju diezgan bieži – gadā vismaz kādas trīs, četras reizes. Mīļākā izrāde, kas ļoti palikusi atmiņā, ir izrāde Nacionālajā teātrī "Trīnes grēki". Un, protams, cenšos apmeklēt arī Lielvārdes Tautas teātra izrādes. Iešu arī uz jaunāko iestudējumu. Nosaukumu gan neatceros, bet no Lielvārdes teātra izrādēm ļoti atmiņā palikusi izrāde par to raganu un dedzināšanu... (Red. piebilde – romantiskā drāma "Asās mēles".)

Biruta,
pensionāre



Kad nu pensionāram sanāk, tad apmeklēju gan. Mana mīļākā izrāde, protams, ir "Skroderdienas Silmačos". Agrāk es pati darbojos Andreja Pumpura Lielvārdes muzejā, tad organizējam braucienus uz teātri arī citiem lielvārdiešiem. Muzejs piešķir arī Pumpura balvu. Ar muzeju esam bijuši uz teātri Valmierā, Jelgavas Alunāna Tautas teātrī, bet Lielvārdes teātra izrādes gan diemžēl neesmu apmeklējusi.

Linda,
skolniece



Uz teātri parasti braucam kopā ar klasi. Esam bijuši uz "Sidraba slidām", uz "Maiju un Paiju".

Ilgonis,
pašlaik
invaliditātes
pensijā



Kādreiz apmeklēju diezgan bieži, bet tagad, līdz ar veselības problēmām vairs nesanāk. Sieva gan apmeklē regulāri – trīs četras reizes gadā. Man vairāk patīk komēdijas žanra izrādes. Piemēram, esmu bijis Nacionālajā teātrī uz "Žurku Kornēliju" – ļoti patika.

Mirdza,
pensionāre



Tagad teātri vairs neapmeklēju, jo ir veselības problēmas, arī dzirdes pasliktinājusies, tāpēc maz eju uz tādiem pasākumiem, teātrī man grūti sadzirdēt vārdus. Kādreiz gan biju aktīva teātri apmeklētāja, atceros, piemēram, "Otello". Bet man ļoti patīk koncerti, vasarās eju arī uz mūsu estrādī, lai paskatītos mūsu deju kolektīvus.

"Dodiet cilvēkam mērķi, kura dēļ ir vērts dzīvot, un viņš spēš izdzīvot jebkurā situācijā" (Gēte)

19. februārī Lielvārdes pilsētas bibliotēkā viesojās ģenerālis, profesors, sporta meistars, Saeimas deputāts un Viestura ordeņa kavalieris Kārlis Krēslis. Tikšanās laikā Kārlis Krēslis iepazīstināja ar savu jaunāko grāmatu "No lauku puikas līdz ģenerālim".

Latvijas simtgades svinēšanas laikā autoram radās doma uzrakstīt trīs tematiski saistītas grāmatas par Latvijas vēsturi, skatot to caur Annas pagasta (Alūksnes novads) ļaunu likteņiem, savu ģimeni. Šis ir stāsts par vienkāršu zemnieku ģimenes likteni pirmās Latvijas brīvvalsts laikā, tās izsūtījumu un izdzīvošanu Sibīrijā, Amūras apgabalā, kā arī par lauku puiku Kārli, kas mācījies Alūksnes 1. vidusskolā, Rīgas Karaskolā, Maskavas

Militārajā akadēmijā un kļuvis par ģenerāli. Grāmatas autors uzsvēra, ka godīgi cilvēki ar stipru gribas spēku var izdzīvot pat ļoti sarežģītos dzīves apstākļos un daudz ko dzīvē sasniegt.

Uz tikšanos ar grāmatas autoru bija ieradušies dažādu paaudžu interesenti. Ļoti patīkami, ka starp tiem bija arī jaunsardze. ✂

Rita Platpīre,
Lielvārdes bibliotēkas vadītāja



Kārlis Krēslis tiek ar lielvārdiešiem.

Beatas Kempeles foto

SIA „Māris&Co” ar kafejnīcu „Panna” – konkursa „Latvijas Labākais tirgotājs 2017” laureāts

Februāra nogalē tika paziņoti konkursa „Latvijas Labākais tirgotājs 2017” laureāti. Starp uzņēmumiem, kas šoreiz izpelnījušies atzinību, ir arī Lielvārdes SIA „Māris&Co” ar kafejnīcu „Panna”.

Uzņēmumam „Māris&Co” šis ir zīmīgs gads – gada sākumā SIA „Māris&Co” nosvinēja jau 25. dzimšanas dienu. Turklāt „Māris&Co” starp konkursa „Latvijas Labākais tirgotājs” laureātiem ir jau piekto reizi. Katru gadu atzinība tikusi kādam citam objektam. Kafejnīca „Panna”, kas jau desmit gadus darbojas Lielvārdes centrā, jau ir bijusi novērtēta arī ar Galveno balvu.

Konkurss „Latvijas Labākais tirgotājs” ir kļuvis par stabili tradīciju, katru gadu tajā iesaistās uzņēmumi no visas Latvijas. Konkurss nav komerciāls un ir atklāts – tajā var piedalīties jebkurš Latvijas uzņēmums, kas darbojas tirdzniecības

nozārē. Tirgotāju konkurss notiek jau kopš 1995. gada.

To rīko sabiedriskas organizācijas – Latvijas Tirgotāju asociācija (LTA) sadarbībā ar Latvijas Pašvaldību savienību (LPS). Šogad pirmo reizi diplomus parakstījis LPS jaunais priekšsēdētājs Gints Kaminskis.

Konkursa „Latvijas Labākais tirgotājs 2017” finālā tika izvirzīti 52 objekti no kopumā 124 pieteiktajiem.

Balvas konkursa „Latvijas Labākais tirgotājs 2017” dalībniekiem tika pasniegtas Rīgas domē. ✂

Raksts sagatavots pēc Latvijas tirgotāju asociācijas sniegtās informācijas



SIA „Māris&Co” vadītājs Māris Mālmeisters saņem laureāta diplomu apbalvošanas ceremonijā Rīgas domē.

Oskara Ludviga foto

Lieldienu dievkalpojumi

Lielvārdes katoļu draudzē Sv. Krusta kapelā (2. stāvā Meža ielā 18)

25.03. Pūpolu svētdienā
plkst. 11.00 – sv. Mise ar pūpolu svētīšanu un procesiju.

29.03. – Lielajā Ceturtdienā
plkst. 18.00 – Kunga Pēdējo vakariņu sv. Mise.

30.03. – Lielajā Piektdienā
plkst. 13.00 – Krustaceļš.

Plkst. 15.00 – Kunga ciešanu dievkalpojums.

31.03. – Lielajā Sestdienā
plkst. 11.00 – Sāpju Mātes stunda.

1.04. – Kunga Augšāmcelšanās Lieldienu svētdienā:
plkst. 0.00 – Lieldienu Vigīlija svētajā naktī.

Lielvārdes luterāņu baznīcā (katoļu dievkalpojumi)

1.04. plkst. 7.00 – Lieldienu Rīta slavas dziesmas – Laudes;
plkst. 7.30 – Kristus Augšāmcelšanās svētku procesija un Kunga Augšāmcelšanās svētdienas Dienas Mise ar Lieldienu maltītes pasvētīšanu.

2.04. – Otrajās Lieldienās
plkst. 12.00 – sv. Mise Jumpravā.

Lielvārdes evaņģēliski luteriskajā baznīcā

25. martā, Pūpolu svētdienā dievkalpojums
plkst. 11.00.

KLUSAJĀ NEDĒĻĀ no

26.- 29. martam notiks vakara dievkalpojumi – **pirmdien, otrdien, trešdien un ceturtdien plkst. 19.00; ZAĻAJĀ CETURTDIENĀ, 29. martā** dievkalpojums notiks **plkst. 19.00;** Mūsu Kunga un Pestītāja Jēzus Kristus Ciešanu DIEVKALPOJUMS LIELĀJĀ PIEKTDIENĀ **30. martā plkst. 15.00;** LIELDIENU NAKTS dievkalpojums sestdien, **31. martā plkst. 23.00;** LIELDIENU – KRISTUS AUGŠĀMCELŠANĀS SVĒTKU DIEVKALPOJUMS **svētdien, 1. aprīlī plkst. 11.00;** Otrajās Lieldienās DIEVKALPOJUMS bērniem un ģimenēm. **2. aprīlī plkst. 11.00.**



Lēdmanes dievnamā

30. martā plkst. 13.00 Uguns, ūdens, maizes, citu produktu svētīšana.
1. aprīlī plkst. 13.00 Lieldienu dievkalpojums.

Jumpravas luterāņu baznīcā

30. martā plkst. 15.00 Lielās piektdienas dievkalpojums.
1. aprīlī plkst. 16.00 Lieldienu dievkalpojums.

Sv. Nikolaja pareizticīgo baznīcā Lieldienu dievkalpojums
8. aprīlī plkst. 12.30.

NOVADA BIBLIOTĒKĀS

Lielvārdes pilsētas bibliotēkā joprojām gaidām jūsu veltījumus Lielvārdes ielām

Vēlamies atgādināt, ka aicinājums domāts ikvienam Lielvārdes novada iedzīvotājam, ne tikai bērniem, tāpēc gaidām no jums uzrakstītu dzejoli, miniatūru, tēlojumu, tsu vēsturisku ieskatu vai citu Jūsu fantāzijas augli, kas ilustrēts jebkurā tehnikā: A3 formāta lapa ar apmēram 3 cm atkāpīti no kreisās

malas, uz kuras ir gan teksts gan ilustrācija – gluži kā lapa no grāmatas, jo, apkopojot darbus, plānojam tos iesiet.

Darbu iesniegšanas termiņu esam pagarinājuši līdz 2018. gada 31. martam.

Būsim radoši un atsaucīgi! Gaidām!



Lieltvārdes Andreja Pumpura muzejā atklāta "Saldi grēcīgā" izstāde



Izstādes atklāšanā šokolādes mākslinieci Ingrīdu Catlakšu sveic Lieltvārdes novada domes priekšsēdētāja Santa Ločmele un domes priekšsēdētājas vietniece Vīta Volonte.

3. martā Andreja Pumpura Lieltvārdes muzejā notika šokolādes mākslinieces Ingrīdas Catlakšas pirmās personālizstādes "Saldi grēcīgā" atklāšana. Izstādē var apskatīt 10 burvīgus šokolādes darbus, kas veidoti speciāli šai izstādei. Te uzdziedējušas krāšņas šokolādes rozes, pa viņiem traucas šokolādes kūģis, redzama smalka šokolādes korpīte un citi kārdinoši brīnumi. Šos darbus Ingrīda ir veidojusi trīs mēnešus. Māksliniece labprāt pastāsta, kā top šādi darbi, cik svarīgi ir nodrošināt šokolādei pareizu temperatūru veidošanas laikā.

Pašai māksliniecei vismīļākais darbs esot baltā orhideja. Īpašs vēltījums Latvijas simtgadei ir no tumšās šokolādes veidotā pūces sakta. Bet īpašs vēltījums Lieltvārdes kultūrvēsturiskajam mantojumam ir Lieltvārdes pils atveidojums baltajā šokolādē. Pils tapusi, rūpīgi izpētot pils fotogrāfijas. To māksliniece dāvināja muzejam, ar kuru rado-

ša sadarbība notiek jau vairākus gadus. Trīs pavasarus Ingrīda muzejā vadījusi konfekšu gatavošanas darbnīcas.

Arī šoreiz pēc izstādes atklāšanas, muzeja darbinieču stāstījuma par šokolādi, apsveikumiem un cieņnāšanās ar Ingrīdas sarūpētajām gardajām šokolādes trifelēm notiek saldākā un aizraujošākā pasāku-

ma daļa – konfekšu darināšanas darbnīca.

Ingrīdas rokās gardā šokolādes un pildījuma masa pārtop saldās gardumos – trifelēs. Visi darbnīcas dalībnieki aizrautīgi un radoši gatavo savas ļoti īpašās konfektes, mērc tās vijīgajā, kārdinoši smaržojošajā baltajā un melnajā šokolādē, dekorē ar ķiršu, upeņu un dzērveņu



Beatas Kempeles foto



gabaliņiem. Prieks par radošo veikumu un padarīto ir nevilnīts. Katrs aizejam mājās ar glīti iesaiņotu trifelu paciņu. Un šokolādes garša mūs pavada visas brīvdienas.

Saldā izstāde Andreja Pumpura

Lieltvārdes muzejā būs apskatāma līdz aprīļa beigām. Bet konfekšu gatavošanas darbnīca jāgaida līdz nākamajam pavasarim. ✘

Beata Kempele

Atskats uz pastalu darināšanas meistarklasi un danču vakaru Jumpravas kultūras namā

3. marts Jumpravas kultūras namā bija ļoti darbīgs! Jau desmitos no rīta namā pulcējās pirmie pastalu darinātāji, lai uzklausi vērtīgos seno latviešu apavu meistarošanas noslēpumus. Kopumā ādas mākslinieciskās apdares meistares un projekta 100pastalas.lv autoras Agritas Krieviņas un līdzautoras Māras Krieviņas vadībā tapa trīsdesmit pastalu pāri gan lieliem, gan maziem! Septiņu stundu garās meistarklases darbīgo un draudzīgo atmosfēru iemūžināja fotogrāfs Austris Auziņš.

Neilgi pēc meistarklašu noslēguma nams jau atkal pulcēja ļaudis, lai sadancotos danču vakarā! Vairāki dancotāji iemēģināja arī pašdarinātās jaunās pastalas. Dančus spēlēja un lustīgu garastāvokli uzturēja folkloras kopa "Josta" no Lieltvārdes, Ķeguma brīvie danču spēlmaņi, kā arī Jumpravas kultūras nama folkloras kopa "Liepu laipa".

Paldies visiem pastalu darinātājiem, meistarklases vadītājiem, dancotājiem un danču spēlmaņiem par priekpilnu sestdienu! ✘



Spēlē Jumpravas kultūras nama folkloras kopa "Liepu laipa".

Jumpravas kultūras nama foto



Aizraujošās pastalu darināšanas nodarbības.



Lielvārdē notiks "Zemes stunda"!

Mēs dzīvojam uz planētas Zeme. Un katru mīļu brīdi mēs darām kaut ko, kas patērē resursus, enerģiju un piesārņo vidi. Bet ikdienā mēs par to neaizdomājamies. Un tā, laikam ejot, klimats uz mūsu zemes izmainās.

Tieši šī iemesla dēļ katru gadu visā pasaulē norisinās lielākais klimata tēmai veltītais pasākums – "Zemes stunda". Šī pasākuma ietvaros miljoniem cilvēku uz stundu izslēdz apgaismojumu. Šogad tas notiks 24. martā laikā no 20.30 līdz 21.30.

Un ikvienam ir iespēja apmeklēt "Zemes stunda" veltīto pasākumu Lielvārdē.

Pasākums norisināsies jaukā atmosfērā pie ugunsкура ar siltu tēju, putru un dziesmām (būs arī mūzika un dziesmu vārdi).

Mēs tevi gaidīsim pie kultūras

nama "Lielvārde" jau no 20.00 vakarā!

Droši nāciet ar ģimenēm un draugiem! Vietas pie ugunsкура pietiks visiem. ✘

Zita Bērziņa,
Jaunatnes lietu speciāliste

Par cīņas garu

Šie vārdi ir rakstīti uz balvas, kuru kopā ar medaļu Atklātajā ringā Rīgā 24. februārī saņēma Edgara Kauliņa Lielvārdes vidusskolas skolēns Māris Kalvāns.

Zēnam drīz būs 10. dzimšanas diena, bet viņš jau vairākus gadus nāk uz treniņiem. Sākumā Māris strādāja pēc individuālas programmas (fiziskā attīstība ar boksa elementiem), tagad jau trenējas boksa.

Lai uzvarētu, pusaudzīm jāiztur ringā 5 minūtes. It kā maz, bet boksa tas ir milzu laiks – tev jātur rokas, ar labo tu sargā savu seju, ar izstieptu kreiso neļauj pretiniekam tuvoties. Cimdī ir smagi, ir jāizdara sitiņi, jātrāpa, jāaizsargājas. Visu laiku jākustas. Ķivere traucē skatīties, "kapa" mutē traucē elpot un arī bandāža nekādu prieku nesa-

gādā... Patiesībā šīs minūtes ir mūžība.

Ne katrs to spēj izturēt un ne katram lemts piedalīties sacensībās, taču paši treniņi daudziem jauniešiem (puīšiem un meitenēm), kā arī pieaugušajiem palīdzētu kļūt fiziski stiprākiem, drosmīgiem, izturīgiem un veikliem.

Sacensībās piedalījās sportisti no trim Baltijas valstīm, un katrs dalībnieks cīņu veltīja SAVAS VALSTS



simtgadei. ✘

Vasilijs Šeļepjonoks,
boksa treneris, bijušais smagsvars

Lielvārdes novada jaunie vieglatlēti turpina sevi pierādīt valsts līmeņa sacensībās

2018. gada 24. un 25. februārī Latvijas čempionātā vieglatlētikā U16 vecuma grupas jauniešiem labus rezultātus uzrādīja Lielvārdes novada Sporta centra audzēkņi – Matīss Grībovskis, kas 300 m skrējienā ar rezultātu 40,23 sek. izcīnīja 3. vietu, Ērmanis Cīrcins 300 m skrējienā noskrien 43,48 sekundēs, savukārt tāllēkšanā uzrādā rezultātu – 5,17m.

4x160m stafetē Lielvārdes novada vieglatlēti Matīss Grībovskis, Ērmanis Cīrcins, Ronalds Šilovs un Raivis Vinogradovs izcīnīja 3. vietu, rezultāts 1:30,31.

2018.gada 2. martā Rīgas Nacionālajā sporta manēžā norisinājās Latvijas Vieglatlētikas savienības organizēto sacensību "SPORTLAND KAUSS" 2.kārta. Sacensībās U14 vecuma grupā kopā piedalījās 95 jauniešiem un 66 jaunieši.

Lielvārdes novadu, uzrādot labus rezultātus, pārstāvēja Lielvārdes



novada Sporta centra treneres Dinās Korpes-Jefremovas trenētie vieglatlēti – Emīlija Štelmakere, Katrīna Kleinberga, Samuels Jānis Miločkins, Kristiāns Vjaters, kā arī treneres Ivetas Puķītes audzēkne – Kerola Ozola.

Īpaši jāuzteic jaunās vieglatlētes Kerolas Ozolas sasniegums – trīscī-

ņā (60m; 200m un tāllēkšana) izcīnīta sudraba medaļa.

Priecājamies par mūsu vieglatlētu sasniegumiem – lai Jauniešiem veiksmīgi starti arī nākamajās sacensībās! ✘

Ainars Puķītis,
Lielvārdes novada Sporta centra direktors

Kausus sadalījuši paši jaunākie florbolisti

7. martā Madlienas vidusskolā norisinājās Skolēnu sporta spēļu turnīrs florbolā D un M grupas bērniem (līdz 5. klasei). Sešu komandu konkurencē uzvaru izcīnīja E.Kauliņa Lielvārdes vidusskolas izlase, vēl uz goda pjedestāla kāpa Ikšķīles vidusskolas un Tīnūžu pamatskolas jaunie florbolisti.

Kausu par 1. vietu saņēma E.Kauliņa Lielvārdes vidusskolas audzēkņi, kuri pārliecinoši uzvarēja visās piecās spēlēs. Otrajā vietā iekšīlieši, kuri vienīgo zaudējumu piedzīvoja mačā pret lielvārdiešiem. Trešajā vietā ar trim uzvarām ierindojās Tīnūžu pamatskolas izlase. 4. vietā Ogres 1. vidusskolā, 5. vietā Madlienas vidusskolā, 6. vietā Ogres pamatskola.

1. vietā Edgara Kauliņa Lielvārdes vidusskola: Gustavs Rudzītis, Dāvis Pāvulāns, Domeniks Kārklis, Kristiāns Vjaters, Kristers Šmaukstelis, Atvars Kārklis, Mārtiņš Lejnīks un Jānis Plots. Sporta skolotājs – Zintis Bergmanis.

2. vietā Ikšķīles vidusskola: Mārtiņš Kļavis, Miks Jānis Opolais, Edgars Maurmanis, Gatis Nauris Avišāns, Miks Grāvelis, Juris Jaunzems, Artis

Kenstavičs, Klāvs Paukšāns, Ralfs Dzosēns un Edgars Lange. Sporta skolotājs – Ilja Nazarovs.

3. vietā Tīnūžu pamatskola: Martins Aprāns, Sandijs Dombrovskis, Ranards Erts, Ričards Alens Gaļčins, Marta Olivija Jurgenovska, Martins Severs, Hugo Šmits, Gerda Heidija Umbraško, Estere Vaivode. Sporta skolotāja Aiga Staltmene – Vekša. ✘

Gunāra Priedes teātra festivāls „Pie mums martā” 2018. gada 17. un 18. martā

Plkst. 9.00 piemiņas brīdis Lielvārdes kapos

17. marts Lielvārdes kultūras centrā	
10.00 Lielā zāle	Teātra festivāla atklāšana
10.30 aktieru istaba - pagrabs	Gunārs Priede „Saniknotā slieka” Lielvārdes Tautas teātris, režisors Kārlis Lišmanis. Sagaidot dramaturga Gunāra Priedes 90.jubileju, Lielvārdes Tautas teātris iestudējis savu novadnieka vienīgo komēdiju „Saniknotā slieka”. Tas ir stāsts par hiperaktīvu sabiedrības morāles pārveidotāju, kura nešķirojot līdzekļus, cenšas iespaidot visus apkārtējos līdzcilvēkus un radīt ap sevi tādu vidi, kādu ir iedomājusies. Lugas gaitā viņa zaudē savu policejisko nostāju, jo pati kļūst par intrīgas upuri. Vai šādi augstās morāles aizstāvji un sabiedrības uzirdinātāji ir vajadzīgi?
12.20 lielā zāle	Elīna Zālīte „Rudens rozēs” Tērvetes novada kultūras nama amatiereteātris „Trīne”, režisore Dzintra Zimaiša.
15.00 aktieru istaba - pagrabs	Mārtiņš Zīverts „Tīrelpurvs” Lielvārdes Pensionāru biedrības teātris „Paši”, režisore Skaidrīte Tilaka. Lugas pamatā ir sarežģīts, dramatisks Latvijas vēstures posms – Pirmais pasaules karš. Vācu karaspēks tuvojas Rīgai, un fronte nostiprinās abpus Tīrelim. „Tīrelpurvs” nav tikai lugas nosaukums vai vietas apzīmējums. Tas ir simbols cilvēku attiecībām, jo karš plosa ne tikai valstis – tas uzjundī cilvēku jūtas. Un grūti pateikt, kura cīņa ir smagāka – ar ieročiem rokās, vai tā, ko cilvēks izcīnā pats ar sevi.
16.40 lielā zāle	Vīgita Pumpure „Spietu laiks” Ķeipenes amatiereteātris „Pūce”, režisore Alda Račika. Laukos, atstātu no citām, kaimiņiem divas viensētas. Katrā aug vienīgais bērns. Protams, bērni izmanto katru iespēju būt kopā: rotaļās, blēņās, noslēpumos, sapņos un mīlestībā. Kādam tā ir pret māšeli, ko vecāki nav spējuši uzdāvināt, citam tā lielā vienīgā... Cilvēks domā, Dievs dara, un reizēm viss ir tik sarežģīti.
18.10 aktieru istaba - pagrabs	Aiva Birbele „Būda mežā” Lielvārdes jauniešu teātra studija „Degsme”, režisore Aija Krompāne. Pieci jaunieši nokļūst pamestā meža būdā un tur ieslodzīti, atklāj savas slēptākās bailes un kaislības. Bet tā nav nejaušība, ka viņi apmaldījās. Kurš ir vainīgais? Varbūt kāds no klasesbiedriem, kuri „aizspēlējušies” internetā? Kas notiek tad, tad virtuālo dzīvī cenšas pārnest reālajā?
19.10 lielā zāle	Aiva Birbele „Kapusvētku PR” Viļķenes amatiereteātris, režisore Indra Rube. Stāsts aizved uz Latvijas laukiem Kurzemes pusē, kur kapusvētku laikā sastopas ne tikai tuvi radi, bet arī jaunības draugi. Ko trīs dullas vecenes var izdarīt, lai spodrinātu ciema slavu un kapsētas godu? Izrādes galvenās varones būs trīs vitālas dāmas no vietējās kapu komitejas un ne mazāk aktīvs vietējais zemessargs, kurš centīsies notvert kapu soliņa apgānītāju.
18. marts Lielvārdes kultūras centrā	
11.30	Stāsts par Gunāru Priedi un Lielvārdes teātri
12.00 lielā zāle	Zane Pamše „Dūdotāji” Ausekļa Limbažu teātris, režisore Inta Kalniņa. „Dūdotāji” ir stāsts par aizejošo paaudzi. Par dienu, ko vada ritmā ritmā, gatavojot ēst, skābējot kāpostus un atceroties mūžā piedzīvoto. Dienu ritms laukos ir vienkāršs. Jādara darbs. Mēs sūtam īsziņas, bet neaizbraucam ciemos. Pat lāga sarunāties vairs neprotam.
13.15 aktieru istaba - pagrabs	Lelde Stumbre „Burvīgie blēži” Baldones amatiereteātris, režisore Zigrīda Ezeriņa. Lugas darbība risinās Parīzē. Dirānas kundzes mākslas salonā tiks izspēlētas visai pikantas, krāpnieciskas situācijas. Blēži ir...nepārspējami! Atjautīgi! Drosmīgi! Viņi ir Lielie Mahinatori, kuri uzdrošinas riskēt un bieži arī vinnē! Tas, protams, mūs satrauc... tomēr mēs apbrīnojam viņu veiklību, izdomu un drosmi.
14.15 lielā zāle	Māra Zālīte „Dzīvais ūdens” Teātra studija „Haritas”, režisore Dace Liepeniece. Bēdu un bezcerības nomākto tautu Priesteris dziedē ar Dzīvo ūdeni. Pienāk brīdis, kad ļaunu vīdu sāk briest aizdomas, tomēr Mācekļis nešaubīgi tic gan Priesterim, gan Dzīvā ūdens spēkam. Tad ierodas divas sievietes – Priestera mīļotā Laine un viņu abu meita Ildze. Turpmākie notikumi dzīves sagriež negaidīti un negribēti.Varoņiem nākas uzdot sev jautājumu - vai ceļu mērķu labā pastāv "baltie meli" un vai kādam iespējams paredzēt, ko tie atnesīs sev līdzī?
Izrādēm aktieru istabā vietu skaits ir ierobežots. Biļetes cena vienai izrādei 2 eiro, dienas abonements 5 eiro.	



LIELVĀRDĒ

LIELVĀRDES KULTŪRAS CENTRĀ
23. martā plkst. 19.00 filma
"Pirmdzimtais". Ieeja 2 eiro

31. martā no plkst. 10.00 līdz plkst.
15.00 Lāčplēša laukumā Lieldienas
Lielvārdē. Lieldienu labumu tirdziņš,
trušu pilsētiņa, radošās darbnīcas.

1. aprīlī plkst. 16.00 Mikaušu cāļu
koncerts. Koncerts visai ģimenei.
Ieeja 1 eiro.

2. aprīlī plkst. 12.00 Mūzikas un
mākslas skolas izstādes atklāšana,
koncerts, radošās darbnīcas
"Rakstu rakstus izrotāju, rotā!".

5. aprīlī plkst. 19.00 izrāde
"Optimists". Jaunajā gadā „Pannas
Teātris” skatītājiem piedāvā jaunu
izrādi, komēdiju "Optimists", režisors
Juris Rīniņš un galvenajā lomā Gints
Grāvelis. Biļetes: 8, 10 un 12 eiro.

8. aprīlī plkst. 12.00 Vidējās paau-
dzes deju kolektīva "Lāčplēsis"
projekta noslēgums – Lielvārdes
tērpa godināšanas svētki.

11. aprīlī plkst. 19.00 Valmieras
Drāmas teātra izrāde "Rudenīgais
blūzs". Režisors Varis. Spēlē Vizma
Kalme, Reģina Devīte, Baiba Valante,
Ilze Lieckalniņa un Rihards Rudāks.

13. aprīlī plkst. 14.00 Izstādes
"Stāstu sega Latvijai" atklāšana.

No 14. līdz 21. aprīlim Lielvārdes
novada Uzņēmēju nedēļa.

14. aprīlī plkst. 19.00 „Lielvārde
VAR” modesskate, tēma „Mode
pārsteidz”. Biļetes cena 5 eiro.

19. aprīlī plkst. 14.00 Uzņēmēju
forums.

21. aprīlī plkst. 19.00 Gada Balvas
pasniegšanas ceremonija.

JUMPRAVĀ

JUMPRAVAS KULTŪRAS NAMĀ
16. martā plkst. 10.00 Bērnu rīts!
Animācijas filma "Mūsu ome rulle"
un radošās izklaides ar tēliem no
multfilmām "Ķepu patruļa" – Māršalu
un Skaju. Ieeja bez maksas

16. martā plkst. 18.00 spēlfil-
ma "Maģiskais kimono". Gaiss un
smeldzīgs stāsts par divu tuvu cil-
vēku pēdējo ceļojumu kopā. Biļetes
cena 2 eiro, pensionāriem un skolē-
niem 1 eiro.

17. martā plkst. 14.00 bērnu deju
kolektīvu sadancis "Saskrej deju
skatīties". Sadancos pirmssko-
las vecuma bērnu deju kolektīvi no
Lēdmanes, "Sprīdītis" no Skrīveriem,

"Pūt, vējiņi" no Lielvārdes, "Zvaniņš"
no Jumpravas un bērnu deju kolektīvi
"Bitīte" no Lauberes un "Ritupīte" no
Jumpravas. Ieeja bez maksas.

24. martā plkst. 18.00 filma
"Namejs gredzens". Filma ieskaņo-
ta latviešu valodā. Līdz 12.g.v. neie-
sakām. Biļetes cena 3 eiro.

1. aprīlī plkst. 11.00 Jumpravas
centrā Lieldienu gaviles. Olu rīpi-
nāšana, olu kaujas, Lieldienu spēles
un citas jaunas izdarības lieliem un
maziem kopā ar Jumpravas Lieldienu
zaķiem.

1. aprīlī plkst. 13.30 dokumentālā
filma "Turpinājums". Režisors Ivars
Seleckis. Ieeja brīva.

7. aprīlī plkst. 18.00 filma "Ar
putām uz lūpām". Attiecību trille-
ris. Režisors – Jānis Nords, galvenajās
lomās – Vilis Daudziņš un Ieva Puķe
Biļetes cena 2 eiro, skolēniem un
pensionāriem 1 eiro.

14. aprīlī plkst. 10.30
Jumpravas kultūras nama foajē
Jumpravas māmiņu kluba sanāks-
me. Pieteikšanās līdz 13. aprīlim
rakstot: jumpravas.maminuklubs@
gmail.com

21. aprīlī plkst. 19.00 Jumpravas
amatiermākslas kolektīvu gada
atskaites koncerts "Spēle". Ieeja
brīva

28. aprīlī plkst. 18.00 krimināl-
komēdija "Kriminālās ekselen-
ces fonds". Līdz 16.g.v. neiesakām
(filmā izmantota necenzēta leksika).
Biļetes cena 2 eiro.

LĒDMANĒ

LĒDMANES TAUTAS NAMĀ
No 7.03. līdz 15.04. tautas namā
Kāzu fotogrāfes Sindijas Ofmanes
fotoizstāde „Solījums”.

16. martā plkst. 19.00 tautas
namā filma „Ar putām uz lūpām”.
Ieeja: 2 eiro.

23. martā plkst. 19.00 spēlfil-
ma visai ģimenei „Paradīze ‘89”.
Ieeja: 2 eiro, skolēniem 1 eiro.

25. martā plkst. 14.30 tautas
namā Literāri muzikāla pēcpus-
diena „...pieskarties ar pirkstu
galiem, noglāstīt ar plaukstām...”.
Tikšanās ar dzejnieci Inesi Apsāni un
mūziķi Kasparu Krastiņu.

1. aprīlī plkst. 19.00 filma
„Nameja gredzens”. Ieeja: 3 eiro,
skolēniem, pensionāriem 2 eiro,
bērniem līdz 12.g.v. nav ieteicams
skatīties.

„Lielvārdes Novada Ziņas”
Reģ. Nr. 00700861
Iznāk 1 reizi mēnesī,
4530 eksemplāri.
Izdevējs – Lielvārdes
novada pašvaldība
Atbildīgā par izdevumu Beata
Kemppe, tālr. 26610250,
e-pasts: lz@lielvarde.lv
Pārpublicējot materiālus,
atsauce uz „Lielvārdes
Novada Ziņām” obligāta.
Iespiesta SIA "Poligrāfijas grupa
Mūkusalā".
Makets – "Tēls PR®".

2. aprīlī plkst. 11.00 pie tautas
nama Lieldienas ar Pārsteiguma
tēliem.

2. aprīlī plkst. 14.00 doku-
mentāla filma visai ģimenei
„Turpinājums”. Ieeja brīva.

6. aprīlī plkst. 19.00 tautas namā

Nākamais
„Lielvārdes Novada Ziņu”
numurs iznāks
2018. gada 12. aprīlī.
Materiālu iesūtīšanas
termiņš – 2. aprīlis.



filma „Maģiskais kimono”.

13. aprīlī plkst. 19.00 pamatsko-
las sporta hallē Lēdmanes ama-
tierkolektīvu koncerts 2 daļās
„Piekdiena, 13. datums”.

25. aprīlī plkst. 17.00 mazo dziedā-
tāju koncerts-konkurss „Lēdmanes
Cālis 2018”. Lūdzam pieteikt bērnus
(līdz 5 gadiem) Lēdmanes Tautas
namā līdz 15. aprīlim.

No 16. aprīļa Solveiga Kļaviņas
gleznu izstāde.

● **Līdzjūtības** ●

Noriet saule vakarā,
Meža galus zeltīdama;
Nolikst klusi sirmā galva,
Sauls ceļu aiziedama.

Jumpravas internātpamatskolas kolektīvs izsaka visdziļāko
līdzjūtību Silvijai Ragai, pavadot māti pēdējā gaitā.

Man nogura dvēselīte
Šai saulē dzīvojojot.
Dod, Dieviņi, vieglu dusu
Baltā smilšu kalniņā.

Savu bērnu un tuvinieku mīļi aprūpēta, Mūžībā devusies
Bronislava Saratova – skolotāja, kuru ar pateicību un sirsnību
atceras viņas kolēģi, daudzie audzēkņi un viņu vecāki.
Visdziļākā līdzjūtība ģimenei.

Cienā Edgara Kauliņa Lielvārdes vidusskolas kolektīvs

Aiz dzīves paliek mūži
Un viss darbs, ko laikā veici,
Paliek domas, labie vārdi,
Ko saviem draugiem, bērniem teici.

Izsakām dziļu līdzjūtību mūsu kolēģei Vitai Volontei un viņas
tuviniekiem, mammu un vecmāmiņu mūžībā aizvadot.

Lielvārdes pamatskolas kolektīvs

Lai paliek ābele, ko iestādīju,
Un vārds, ko kādam teicu mierinot,
Lai godīgs darbs, bez skaļuma, ir vainags
Pie zemes vērtiem, ko man līdzī dot.
(K. Apškrūma)

Izsakām līdzjūtību Olgai Bulei, māti pavadot Mūžības ceļā.

Edgara Kauliņa Lielvārdes kolektīvs

Šalciet, vēji, klusi, klusi
Dvēselīte aizmigusī,
Sauls dārzos aizgājusi –
Klusi, klusi...

Izsakām līdzjūtību Ritas Jaunozoliņas tuviniekiem,
viņu pavadot pēdējā gaitā.

Lēdmanes pagasta pārvaldes kolektīvs

Ar bērniem, mazbērniem un padarītiem darbiem
Tu paliec šai saulē un mūžībā....

Visdziļākā līdzjūtība Kristīnei Kukai ar ģimeni,
no tēva atvadoties.

Lēdmanes pagasta pārvaldes kolektīvs

Dusi saldi, mīļo tētiņ,
Mūža miegs lai Tev ir salds...
(A. Krūklis)

Izsakām visdziļāko līdzjūtību mūsu direktoram
Ilgonim Ragam, no tēva atvadoties.

SIA „Lāčplēša grauds” kolektīvs

Pateicamies servisam „Mūžība” un visiem, kas izvadīja
pēdējā gaitā Ninu Spilu.

Spilu ģimene

**Mīļi sveicam 2018. gada
februārī Lielvārdes nova-
da dzimtsarakstu nodaļā
reģistrētos jaundzimušos:**
Lielvārdes pilsētā – 1,
Lielvārdes pagastā – 1.

**Mūžībā ir aizgājusi
skolotāja, kultūras
darbiniece,
"Goda Lielvārdiete"
Bronislava Saratova
(01.03.1935. – 16.02.2018.)**

Bronislavas dzimtā puse ir
Latgales vidiene. Pēc Daugavpils
pedagoģiskā institūta beigša-
nas un darba Ķepavas 7-gadi-
gajā skolā, viņa kopā ar vīru
1959. gadā atnāca uz Lielvārdi.
Šeit lielā sirsnībā viņi iekārto-
ja ģimenes ligzdu, izaudzināja
dēlu Juri un meitu Vitu. Abi bērni
ir izcili pedagogi un sabiedriskie
darbinieki.

No 1959. līdz 1993. gadam,
strādājot Edgara Kauliņa
Lielvārdes vidusskolā, Bronislava
Saratova līdz vidusskolas diplo-
ma saņemšanai ir izaudzināju-
si piecas klases. Tas nozīmē, ka
bijusi kā mamma vairāk nekā
simts skolēniem. Ar daudziem
audzēkņiem sirsnīgas attiecī-
bas izveidojās uz visu mūžu.
Apbrīnojama bija Bronislavas
vēlme palīdzēt citiem. Nedēļas
nogalēs viņa tika aicināta svi-
nīgu kāzu ceremoniju vadīšanā.
Bieži vien Bronislava no darba
skolā steidzās uz sēru māju, lai
teiktu sirsnīgus vārdus mūžībā
aizgājušam cilvēkam.

Bronislava Saratova daudz palī-
dzējusi arī Andreja Pumpura
Lielvārdes muzeja darbā, tul-
kojot tekstus krievu valodā. Pie
viņas pēc palīdzības vērsās dau-
dzi diplomdarbu rakstītāji un
dokumentu iesniedzēji iestādēs.
Bronislava nekad neatteica.

Mūža nogalē, smagas slimī-
bas nomākta, Bronislava tomēr
uzturēja sakarus ar kolēģiem un
audzēkņiem. Skolotājai ir pie-
šķirts apbalvojums "Teicamnieks
Tautas izglītības darbā". 2011.
gadā par mūža ieguldījumu
bērnu un jauniešu izglīto-
šanā, par nopelniem veiksmī-
gā Lielvārdes sabiedrības dažā-
du tautību integrācijas proce-
sā, par nesavtīgu ieguldījumu
Lielvārdes kultūras tradīciju kop-
šanā Bronislavai Saratovai tika
piešķirts apbalvojums "Goda
Lielvārdietis".

Anastasija Neretniece

**No 2018. gada februārī
no mums šķīrušies**
(miršana reģistrēta Lielvārdes
novada dzimtsarakstu nodaļā):

Lielvārdē
Bronislava Saratova,
dzim.1935.g.,
Zelma Baumgartene,
dzim.1922.g.,
Inga Krūmiņa, dzim.1073.g.,
Viktors Matvejevs, dzim.1952.g.

Jumpravas pagastā
Sholastika Andžāne,
dzim.1926.g.

Lielvārdes pagastā
Nina Spila, dzim.1926.g.
Dziļākā līdzjūtība tuviniekiem

Ir sāpes, ko nevar dalīt uz pusēm,
Nav tādu vārdu, kas mierināt spētu...
Nostājas blakus Tev draugi un klusē
Kaut vai tā, lai Tev palīdzētu.

Izsakām vissirsnīgāko pateicību par līdzjūtību un atbalstu Rīgas Sāpju
Dievmātes baznīcas prāvestam Mārim Zviedrim, Lielvārdes novada
domes priekšsēdētājam Santai Ločmelei un domes deputātiem,
Ikšķiles novada pašvaldībai un priekšsēdētājam Indulim Tripiņam,
darba kolēģiem, domu biedriem, kolēģiem skolotājiem, bijušajiem
audzēkņiem, SIA "Serviss mūžība" un Pārslai Reihlerei, Lielvārdes
evanģēliski luteriskās baznīcas draudzei un mācītājam Ingum
Dāboliņam, SIA "VEINA PLUS" darbiniekiem un Natālijai Fiļipovai,
draugiem Dacei un Arnim Jansonim – visiem, kas bija ar mums
kopā visskumjākajā brīdī, pavadot māmiņu, vecmāmiņu, skolotāju,
kultūras darbinieci, "Goda Lielvārdietis" Bronislavu Saratovu.

Dēls, meita, mazdēls