

Lielvārdes pilsētas apstādījumu tipi:

Tranzītcēļa A6 apstādījumi

Apzīmējumi / shematiski griezumumi



1. **Esošie koki grupās vai bīvros rindu stādījumos**
 Reģina esošās, bīvās koku grupas. Papildina ar jaunām egļu un bērzu grupām.



2. **Esošie koki rindās**
 Veido vidēju vai augstu lapu krūmu stādījumu joslas



3. **Esošie koki rindās**
 Veido zemu, dekoratīvu lapu krūmu stādījumu joslas



4. **Esošie apstādījumi neeksisē - teritorija tuvu ielai**
 Veido augstu vai vidēju lapu krūmu dzīvžogu joslas gar teritoriju robežu



5. **Esošie apstādījumi neeksisē - teritorija no ielas atdalīta ar zāliena joslu**
 Veido vidēju lapu krūmu dzīvžogu joslas gar teritoriju robežu



6. **Bīvs apakšzemes komunikāciju tīkls, nepietiekokas platības stādījumiem**
 Augi kastēs

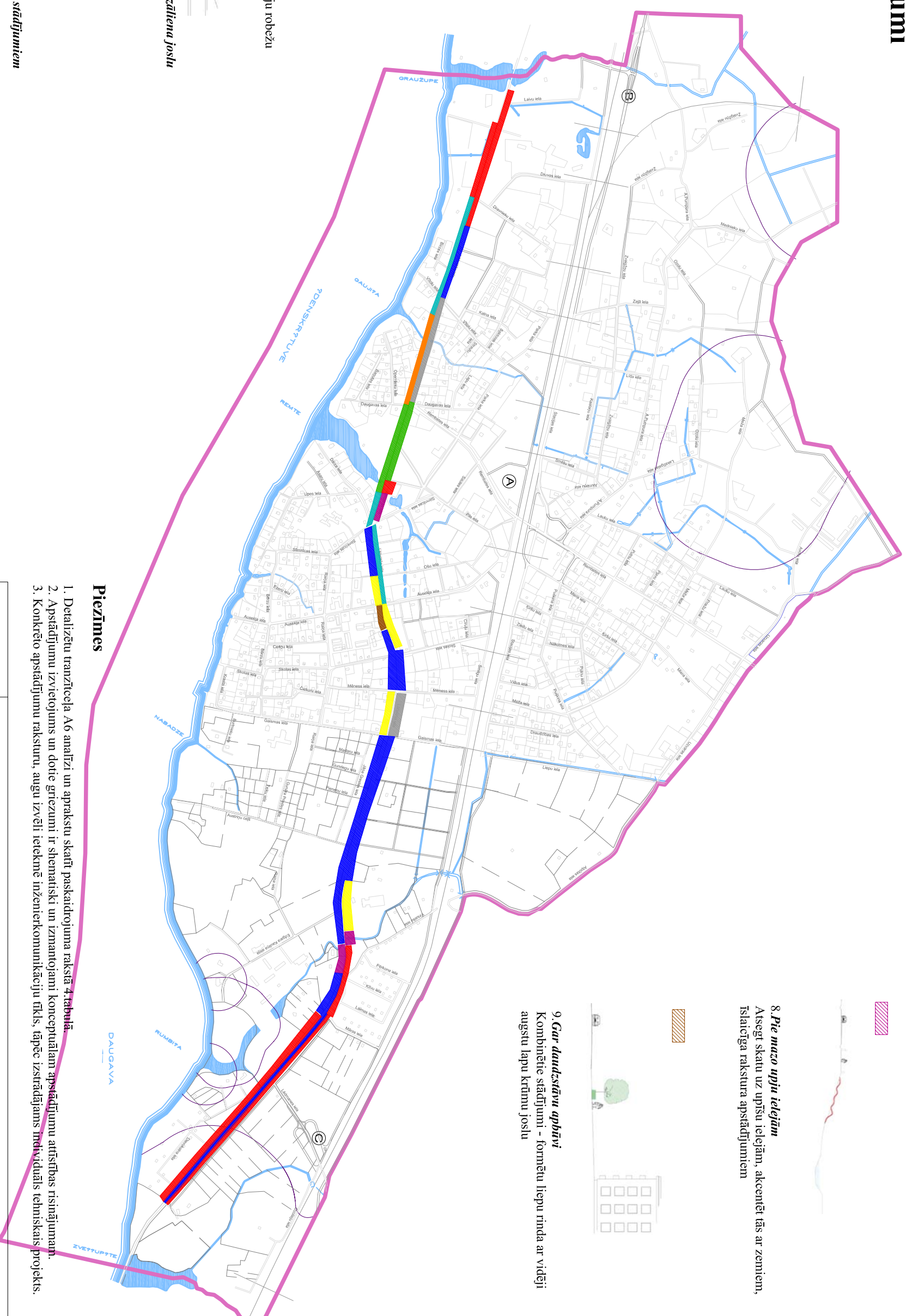


7. **Apstādījumu teritorijas**

Ielas apstādījumu raksturu turpinošas krūmu joslas gar "zaļo" teritoriju robežām ar ielu



"Zaļās" pārejas kā savienojošais apūtas teritoriju elements



8. **Pie mazo upju ielejām**
 Atsegti skatu uz upīšu ielejām, akcentēt tās ar zemiem, īslaicīga rakstura apstādījumiem



9. **Gar daudzstāvu apbūvi**
 Kombinētie stādījumi - formētu liepu rinda ar vidēji augstu lapu krūmu joslu

Piezīmes

1. Detalizētu tranzītcēļa A6 analīzi un aprakstu skatīt paskaidrojuma rakstā 4.tabulā.
2. Apstādījumu izvietojums un dotie griezumumi ir shematiski un izmantoti konceptuālām apstādījumu attīstības risinājumiem.
3. Konkrēto apstādījumu raksturu, augu izvēli ietekmē inženierkomunikāciju tīkls, tāpēc izstrādājams individuāls tehniskais projekts.

 ANĀVU ARHITEKTŪRA		Artillerijas 13/2-18 Rīga, LV 1001 Tāl.: 7311056		<h3>LIELVĀRDES PILSĒTAS APSTĀDĪJUMU KONCEPCIJA</h3>	
Vārds, uzvārds	Paraksts	Datums	Lielvārdes pilsēta		
Proji. Natālija Nīvaska	[Signature]	[Date]			
Proji. Daiga Zigmunde	[Signature]	[Date]			
Ras. Ieva Kalniņa	[Signature]	[Date]	Lapa	Lapas	5 / 18
Ras. [Signature]			Tranzītcēļa A6 apstādījumi (shēma)		
Sertifikāta Nr. LAAB 016-2006 Sertifikāta Nr. LAAB 017-2006		Projekta Nr.: 08/2006			